

Příloha k protokolu o SZZ č.

Diplomant: **Lucie Matoušková**

Vysoká škola: PF JU Č. Budějovice

Katedra českého jazyka a literatury

Aprobace: NŠ

Datum odevzdání posudku: 18. 5. 2007

Recenzent*]
Vedoucí*] diplomové práce
PhDr. Milena Nosková

POSUDEK DIPLOMOVÉ PRÁCE

Učivo o slovních druzích a učivo slovotvorné na 1. stupni základní školy [téma]

Diplomantka si vybrala za téma práce problematiku slovních druhů a slovotvorného učiva v hodinách českého jazyka na 1. stupni ZŠ. Cílem je předložit teoretické poznatky vztahující se k tématu. V této práci jde také o analýzu autentických materiálů, s kterými se pracuje v současné škole, tzn. učebnic, metodických příruček, event. moderních pomůcek (viz příloha).

Diplomantka prostudovala dostupné teoretické a metodické publikace zaměřené na problematiku, svůj zájem soustředila na slovní druhy a jejich klasifikaci a slovotvorbu, čímž prokázala určitou orientaci v odborné literatuře.

V praktické části autorka uvádí tři řady učebnic českého jazyka pro 1. stupeň základní školy. Prezентuje jejich analýzu a vzájemné porovnání. Součástí práce je také dotazník, výzkum znalostí a dovedností žáků. Proč zadávala dotazník i žákům 6 tříd? Šesté třídy patří ještě na 1. stupeň ZŠ? Na závěr grafického zhodnocení by byl vhodný komentář.

Celkovou průměrnou úroveň práce ještě snižuje značný počet nedostatků formálního rázu (např. str. 8, 13, 14, 37, 38, 40, 42, 43, 45, 46), event. stylistická neobratnost (str. 8, 41). Přesto doporučuji k obhajobě.

Návrh na klasifikaci diplomové práce: **dobře**

.....
podpis vedoucího - recenzenta diplomové práce

V Českých Budějovicích

dne 18. května 2007

Stupeň klasifikace:	výborně	velmi dobře	dobře	nevyhověl
---------------------	---------	-------------	-------	-----------

Příloha k protokolu o SZZ č.

Diplomant: **Jana Šimková**

Vysoká škola: Jihočeská univerzita

Katedra českého jazyka a literatury

Aprobace: Čj-Aj

Datum odevzdání posudku: 14. 5. 2007

Recenzent*]
Vedoucí*] diplomové práce
PhDr. Milena Nosková

POSUDEK DIPLOMOVÉ PRÁCE

Využití tvořivých metod ve výuce slohu na 2. stupni ZŠ [téma]

Předložená diplomová práce s didaktickým zaměřením se zabývá využitím tvořivých metod v hodinách slohu na druhém stupni dvou základních škol, konkrétně v osmých a devátých třídách. Diplomantka se věnuje jednomu z aktuálních problémů výuky českého jazyka, který velmi úzce souvisí s kultivovaným projevem. Práce je dokladem její snahy podat reálný obraz výuky slohu, i když na velmi omezeném vzorku.

První část práce má čistě teoretický charakter. Představuje cíle komunikační a slohové výchovy, tvořivost ve slohu, pojetí slohu z historického hlediska a také formativní stránku slohového vyučování. Obecně v teoretické pasáži se seznamujeme s dosavadními výsledky výzkumu dané problematiky, je tedy vhodné citovat názory i ostatních didaktiků.

Přínosná je praktická část práce, která se zakládá na provedeném výzkumu. Dotazníkovou formou zjišťovala názory dětí na výuku slohu, názory na jejich vztah k mluvenému projevu a k tvořivosti. Získané informace analyzovala a vyhodnotila. Děti plnily i další úkoly, např. připravený či nepřipravený projev na libovolné téma. Cenné jsou vlastní názory diplomantky na celou řadu jevů. Jsou dokladem toho, že přemýšlí o dané situaci, hledá způsob řešení, otázka je, zda všechny návrhy jsou realizovatelné v praxi. V závěru práce se můžeme seznámit s výsledky výzkumu formou grafického znázornění, které mají určitou výpovědní hodnotu (v rámci vybraných ZŠ). Postrádám komentář, která by blíže specifikoval způsob vyhodnocení výsledků výzkumu.

Celkově práci hodnotím jako průměrnou, neboť její úroveň snižuje množství pravopisných a stylistických nepřesností (viz str. 10, 11, 12, 15, 18, 20, 21, 25, 27, 31, 33, 34, 36, 41, 51, 52, 53, 55, 62). Přes uvedené nedostatky, cíl DP byl splněn, doporučuji k obhajobě.

Návrh na klasifikaci diplomové práce: **dobře**

.....
podpis vedoucího - recenzenta diplomové práce

V Českých Budějovicích

dne 14. května 2007

Stupeň kvalifikace:	výborně	velmi dobře	dobře	nevyhověl
---------------------	---------	-------------	-------	-----------

