

Jiho česká univerzita v českých Budjovicích  
Pedagogická fakulta  
Katedra matematiky



**SBÍRKA NESTANDARDNÍCH  
TYPŮ ÚLOH  
PRO VÝUKU MATEMATIKY  
NA 1. STUPNI ZŠ  
DIPLOMOVÁ PRÁCE**

Autor: Veronika Babáková  
Vedoucí DP: doc. PhDr. Alena Hošpesová, Ph.D.  
české Budjovice, duben 2007

***Prohlášení:***

Prohlašuji, že v souladu s § 47b zákona č. 111/1998 Sb. v platném znění souhlasím se zveřejněním své diplomové práce, a to v nezkrácené podobě, elektronickou cestou ve veřejně přístupné části databáze STAG provozované Jihočeskou univerzitou v Českých Budějovicích na jejích internetových stránkách.

Prohlašuji, že jsem tuto práci zpracovala samostatně ve spolupráci s doc. PhDr. Alenou Hošpesovou, Ph.D. a použitou literaturu jsem citovala.

Ve Českých Budějovicích, 27. 4. 2007

.....

***Pod kování:***

Touto cestou děkuji doc. PhDr. Aleně Hošpesové, Ph.D. za odborné vedení mé diplomové práce a její cenné rady.

Pod kování patří také vedení ZŠ Nuselská v Havlíčkově Brodě, které mi umožnilo pracovat s žáky této školy.

## **Sbírka nestandardních typ úloh pro matematiku na 1. stupni ZŠ**

( anotace)

Cílem této diplomové práce je vytvořit pomocný materiál pro učitele na 1. stupni ZŠ, v němž by našli ucelený pohled nestandardních typ úloh s náměty a inspirací pro výuku matematiky v souladu s požadavky RVP ZV (oblast „Nestandardní aplikační úlohy a problémy“)

Celá diplomová práce se skládá ze tří hlavních částí. První částí je část teoretická, která obsahuje hlavní myšlenky RVP ZV vzhledem k tématu mé práce, analýzu dostupných učebnic a kapitulu o matematických soutěžích.

Druhou částí je klasifikace nestandardních typ úloh s ukázkami žákovských řešení.

Poslední část diplomové práce tvoří sbírka nestandardních typ úloh.

Vypracovala: Veronika Babáková

Vedoucí práce: doc. PhDr. Alena Hošpesová, Ph.D.

Katedra: Matematiky

## **A textbook of special tasks for mathematics at elementary school**

(Annotation)

The main purpose of this work is creation a helpful material for teachers at elementary school, where they could find the parting of the special tasks with an inspiration for math education in accordance with National school curriculum.

The whole graduation theses is divided into three main parts. The first part is theoretical and contains the main ideas of National school curriculum, math textbook analyse and a part of mathematical competitions.

The second part is special tasks classification with display of some pupils' solutions.

The last part of the graduation theses is a textbook of special tasks.

## **OBSAH:**

<b>1</b>	<b>Úvod.....</b>	<b>7</b>
<b>2</b>	<b>Teoretická část.....</b>	<b>9</b>
2.1	Rámcový vzdělávací program pro základní vzdělávání .....	9
2.2	Nestandardní úlohy – pojem .....	11
2.3	Řešení typových úloh ve školním využití .....	12
2.4	Analýza dostupných učebnic .....	14
2.4.1	Učebnice nakladatelství Prodos .....	15
2.4.2	Učebnice nakladatelství Alter .....	19
2.4.3	Nejzávažnější problémy stávajících učebnic .....	23
2.5	Matematické soutěže na 1.stupni ZŠ .....	23
2.5.1	Stručný přehled matematických soutěží v ČR (dle Uhlířové).....	24
<b>3</b>	<b>Klasifikace nestandardních typů úloh .....</b>	<b>26</b>
3.1	Slovní úlohy .....	27
3.1.1	Inverzně formulované slovní úlohy .....	28
3.1.2	„Kapitánské“ slovní úlohy .....	29
3.1.3	Slovní úlohy kombinatorického charakteru .....	31
3.1.4	Slovní úlohy řešené logickým úsudkem .....	33
3.2	Úlohy řešené na základě objevení a uplatnění číselných vztahů .....	34
3.2.1	Číselné a obrázkové pravidelnosti .....	35
3.2.2	Aritmetická schémata .....	37
3.2.2.1	Magické čtverce .....	37
3.2.2.2	Sudoku.....	40
3.2.2.3	Číselné pyramidy .....	42
3.2.2.4	Číselné trojúhelníky a sluníčka .....	43
3.2.3	Algebrogramy .....	45
3.2.4	Inverzně formulované číselné úlohy .....	46
3.3	Úlohy rozvíjející geometrickou představivost .....	47
3.3.2	Úlohy řešené v rovině .....	48
3.3.1.1	Tangramy .....	48
3.3.1.2	Obrázky jedním tahem .....	51

3.3.1.3	tvercová sí .....	52
3.2.3	Úlohy řešené v prostoru.....	54
3.3.2.1	Origami.....	54
3.3.2.2	Krychle.....	59
3.3.2.3	Sít t les.....	61
<b>4</b>	<b>Sbírka úloh .....</b>	<b>62</b>
4.1	Slovní úlohy.....	62
4.1.1	Inverzn formulované slovní úlohy.....	62
4.1.2	Slovní úlohy „kapitánské“.....	64
4.1.3	Slovní úlohy kombinatorického charakteru .....	65
4.1.4	Slovní úlohy řešené logickým úsudkem .....	66
4.2	Úlohy řešené na základ objevení a uplatnění číselných vztahů .....	69
4.2.1	Číselné a obrázkové pravidelnosti .....	69
4.2.2	Aritmetická schémata .....	71
4.2.2.1	Magické tverce.....	71
4.2.2.2	Sudoku.....	73
4.2.2.3	Číselné pyramidy.....	75
4.2.2.4	Číselné trojúhelníky; sluníčka.....	76
4.2.3	Algebrogramy.....	77
4.2.4	Inverzn formulované číselné úlohy .....	78
4.3	Úlohy rozvíjející geometrickou představivost .....	79
4.3.1	V rovině .....	79
4.3.1.1	Tangramy.....	79
4.3.1.2	Obrázky jedním tahem.....	81
4.3.1.3	tvercová sí .....	82
4.3.2	V prostoru.....	85
4.3.2.1	Origami.....	85
4.3.2.2	Krychle.....	90
4.3.2.3	Sít .....	91
<b>5</b>	<b>Závěr.....</b>	<b>94</b>
<b>6</b>	<b>Doporučení pro praxi.....</b>	<b>96</b>
<b>7</b>	<b>Seznam literatury.....</b>	<b>97</b>

## 1 Úvod

Téma mé diplomové práce jsem si vybrala na základě svých dosavadních učitelských zkušeností z praxe, kde jsem měla možnost nahlédnout i do zákulisí výuky matematiky. Úlohy využívané ve výuce matematiky na prvním stupni ZŠ zcela nenaplní kompetence a cíle RVP ZV. Zejména úlohy, které vyžadují schopnost logického uvažování, tvrdého myšlení a schopnost vhodně aplikovat dosavadní matematické dovednosti (v RVP ZV označovány jako nestandardní aplikační úlohy a problémy) jsou často opomíjeny a vyskytují se ve výuce velmi zřídka. Žáci tak ešší zejména typové úlohy, u kterých již mají zautomatizovaný postup řešení a mohou bez velké intelektuální námahy a někdy i bez hlubšího porozumění uplatnit požadovaný algoritmus. Takový druh vyučování nepovažuji za optimální.

Domnívám se, že se učitelé vyhýbají nestandardním typům úloh z několika důvodů. Jedním z nich je špatné chápání efektivnosti výuky měně především po tom době provedených výpočtů. Velká část učitelů se dosud domnívá, že „kvantita je lepší než kvalita“, vypočítání spousty příkladů v jedné hodině je mnohem efektivnější, než se zabývat jednou úlohou celou hodinu, přičemž by si podstatu a objevení nového vztahu našli žáci sami. Nebyl by jim tak pouze suše přednesen bez hlubšího pochopení podstaty jevu. Uvědomuji si, že jsou učitelé limitováni požadavky RVP ZV na vytváření kompetencí žáků, které by měli naplnit, a je velmi utopistické předstávat si, že tím nejlepším by bylo učitel pouze „kvalitně“, naplní všechny matematické jevy a vztahy vyvozovat s dětmi. Ostatně to mnohdy ani není možné. Velmi bych ale uvítala, kdyby se naboural klasický model vyučovací hodiny a hodina byla obohacena o inovativní, průnosné prvky a následovala tak trendy z ostatních evropských zemí (což se již na některých školách děje).

Dalším z důvodů je doposud neexistující přehledná klasifikace nestandardních typů úloh, přiblížení takových úloh a ucelená sbírka úloh, která by se mohla stát pestrou inspirací pro výuku matematiky na prvním stupni ZŠ a pro naplnění cílů RVP ZV. Považuji proto za průnosné pokusit se v této práci

o klasifikaci nestandardních typů úloh, bližší specifikaci jednotlivých kategorií a vytvoření sbírky úloh.



## 2 Teoretická část

### 2.1 *Rámcový vzdělávací program pro základní vzdělávání*

Od září roku 2007 má platnost dokument Rámcový vzdělávací program základního vzdělávání (dále jen RVP ZV), který nahradí dosud respektované a v praxi užívané osnovy základního vzdělávání. Pro vzdělávací oblast Matematika a její aplikace se v RVP ZV doporučuje soustředění se především na aktivní činnosti, které jsou typické pro práci s matematickými objekty a také pro užití matematiky v reálném životě. Matematická gramotnost je nepostradatelnou součástí pro úspěch v praktickém životě, proto je důležité, aby získávání nových vědomostí a dovedností prolínalo celým základním vzděláváním.

RVP ZV poskytuje učitelům pravomoc vytvářet a upravovat vzdělávací program specifickým konkrétním školám. V jistém ohledu následuje trendy školského kurikula z většiny evropských zemí, kde se určité prvky již osvědčily (vymezení klíčových kompetencí a cesty vedoucí k jejich postupnému naplnění apod.).

RVP ZV vychází z nové strategie vzdělávání, která zdůrazňuje vytváření klíčových kompetencí žáků, jejich provázanost se vzdělávacím obsahem a uplatnění získaných vědomostí a dovedností v praktickém životě. Klíčové kompetence představují souhrn vědomostí, dovedností, schopností, postojů a hodnot důležitých pro osobní rozvoj a uplatnění každého člověka společnosti. V etapě základního vzdělávání jsou za klíčové považovány: **kompetence k učení; kompetence k řešení problémů; kompetence komunikativní; kompetence sociální a personální; kompetence občanské; kompetence pracovní.**

Vzdělávací obsah vzdělávacího oboru Matematika a její aplikace je rozdělen na čtyři tematické okruhy:

- *íslo a početní operace* - na prvním stupni
  - + *íslo a proměnná* - na druhém stupni ( navázání na získané v domosti a dovednosti na prvním stupni)
- *Závislosti, vztahy a práce s daty*
- *Geometrie v rovině a v prostoru*
- *Nestandardní aplikační úlohy a problémy*

S mou diplomovou prací úzce souvisí především poslední zmíněný tematický okruh, proto doslovně cituji navržený obsah:

### ***NESTANDARDNÍ APLIKAČNÍ ÚLOHY A PROBLÉMY***

#### **Očekávané výstupy – 2. období**

žák

- *ešší jednoduché praktické slovní úlohy a problémy, jejichž řešení je do značné míry nezávislé na obvyklých postupech a algoritmech školské matematiky.*

#### **Učivo**

- slovní úlohy
- číselné a obrázkové úlohy
- magické čtverce
- prostorová představitelost

Vybrané cíle RVP ZV, jež jsou důležité pro efektivní výuku matematiky:

- umožnit žákovi osvojit si strategie učení a motivovat je pro celoživotní učení
- podpořovat žáky k tvořivému myšlení, logickému uvažování a řešení problémů
- pomáhat žákovi poznávat a rozvíjet vlastní schopnosti v souladu

s reálnými možnostmi a uplatňovat je spolu s osvojenými v domostmi a dovednostmi při rozhodování o vlastní životní a profesní orientaci (RVP ZV, 2005, <http://www.vuppraha.cz/sekce/59>)

„Smyslem zařazení tohoto tematického okruhu je ukázat žákům na řešení aplikačních úloh, pokud možno zábavnou formou, potěbnost matematiky pro řešení praktických problémů, její využitelnost v nejrozličnějších oborech a životních situacích, rozvíjet u žáků logické myšlení, a tím nejen zvýšit zájem o matematiku u žáků s matematickým nadáním, ale také podchytil tento zájem u žáků s prospěchem slabších. Tomu napomáhají i takové úlohy a problémy, jejichž řešení vyžaduje a rozvíjí logické uvažování a je více či méně nezávislé na znalostech školské matematiky. Náročnost úloh a problémů byla samozřejmě odpovídá jednak rozumové vyspělosti žáků vzhledem k jejich věku, ale také individuálním schopnostem jednotlivých žáků. Zařazení úloh s různou náročností významně napomáhá realizaci individuálního přístupu k žákům a dává možnost realizace i slabším žákům. Při rozpracování vzdělávacího obsahu tematického okruhu Nestandardní aplikační úlohy a problémy je třeba mít stále na paměti, že tyto úlohy a problémy by měly prolínat všemi tematickými okruhy a měly by být organicky zařazovány do výuky v průběhu celého základního vzdělávání.“ (Brant, Houska, 2005, [www.rvp.cz/clanek/253](http://www.rvp.cz/clanek/253))

## 2.2 Nestandardní úlohy – pojem

Vyhledáme-li si ve slovníku cizích slov (Klimeš, 2002, str. 734) pojem standardní, najdeme, že standardní znamená ustálený; běžný; normální; nevybojující z praxe. Definice pojmu *nestandardní úloha* není pevně stanovena, a proto se pokusím o její formulaci.

Nestandardními úlohami rozumíme takové úlohy, jejichž řešení do značné míry nezávisí na obvyklých postupech užívaných na našich školách. Vyžadují určitou míru rozumové vyspělosti žáků a také schopnost logického uvažování a tvrdého myšlení.

Cílem závažení nestandardních úloh do vyučování je podporovat a rozvíjet logické myšlení a schopnost aplikovat osvojené matematické dovednosti.

### **2.3 řešení typových úloh ve školním vyučování**

Výuka matematiky je často jednostranně orientovaná především na utváření a následné upevnění algoritmizovaných postupů, které se žák učí na modelových příkladech. Naučené šablonovité postupy pak svádí žáky k bezmyšlenkovité aplikaci metody, která je právě probírána. Vyučující na modelovém příkladu vyvodí, v lepším případě v kooperaci s dětmi, daný algoritmus. Ten si následně žáci osvojí řešením několika podobných úloh. Při upevnění daného algoritmu učitel záměrně vybírá typy podobných úloh, pro rychlejší osvojení látky. Jak jsem zjistila v malé anketě (přet dotazovaných učitelů), úlohám, které potěbují i vytvoření logického úsudku a následně pozornostní postupu řešení úlohy, se v třídě učitel záměrně vyhýbá. Na svou obhajobu učitelé uvádí, že nestandardní úlohy vnášejí do znalostí žáků zmatek a v běžném vyučování je třeba jen na pochopení základních algoritmů. Jedna z přet učitelů uvedla, že se nestandardním úlohám vnuje. Zadává je žákům jako práci ve skupinách i žákům, v případě, že mají zadanou samostatnou práci dříve dokončenou než ostatní žáci.

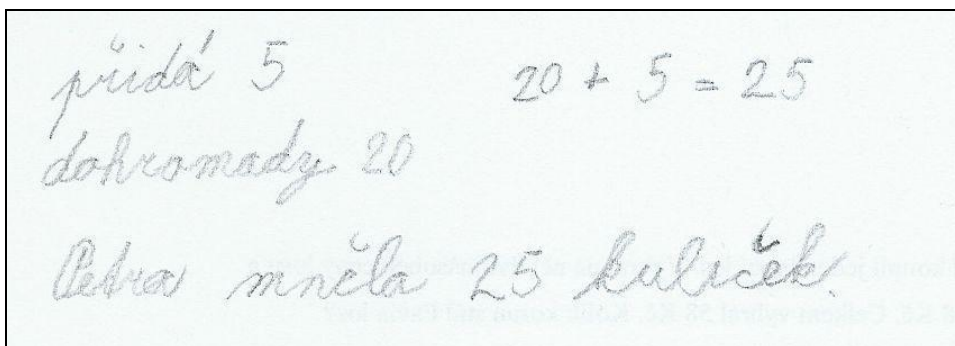
Ráda bych uvedla, že všech přet výše jmenovaných učitelů používá učebnice nakladatelství Alter, kde se s netradičními úlohami setkáváme především v podobě kapitoly „Tvořte si úlohy pro bystré hlavy“, které je vnována v třídě poslední dvojstránka.

Dle mého názoru vede automatizace typových úloh k potlačování logického úsudku a myšlení a vytváří chybné postupy pro řešení úloh obecně. Pro žáky je pak velmi obtížné řešit nestandardní úlohu. Některí žáci si chybně zafixují význam některých pojmů, například „celkem“ představuje početní operaci

s itání nebo násobením; „odešli, odlet li, odebral“ představuje početní operaci od itání; „vyhrál, p idal“ představuje početní operaci s itání. Tato tvrzení nejsou sice úpln chybná, ale problém m že nastat nap . u tzv. inverzn formulovaných úloh. To znamená u úloh, jejichž text napovídá použít k ešení určitou aritmetickou operaci, ale úloha se eší operací k ní inverzní.

Nap . Petra má pytlík s kuli kami. Když do n j p idá ješt 5 kuli ek, v sá ku bude mít dohromady 20 kuli ek. Kolik kuli ek m la Petra v sá ku p vodn ?

ešení žákyní 2. t idy



Záznam rozhovoru:

- U: Jak si p išla na výsledek?  
Ž: No, kuli ky p idá, takže to musíme p i íst k té dvacítce.  
U: A pro k dvacítce?  
Ž: (žákyn dlouho p emýšlela) No, protože tam jiný íslo není.  
U: Myslíš, že to máš správn vypo ítané?  
Ž: Jo, bylo to docela lehký.

Posléze jsem se pokusila slovní úlohu ešit pomocí názoru. Lucii jsem dala pytlík s 15 kuli kami. Žákyni jsem ekla, že si tu slovní úlohu zkontrolujeme.

Záznam rozhovoru:

- U: Lucko, tady Ti dávám pytlík s kuli kami. Víš kolik v n m je kuli ek, aniž by ses do n j podívala?

- Ž: Nevím.
- U: My to ale zjistíme, chceš?
- Ž: Jo.
- U: P idej do pytlíku p t kuli ek- m žeš si vybrat, které se Ti líbí, ale musí jich být p t.
- Ž: *(žákyn si nejd íve všech p t vybrala, p epo ítala a posléze vhodila do sá ku)*
- U: Paráda. My si te všechny kuli ky vysypeme na zem a p epo ítáme.
- Ž: *Žákyn je nadšen po ítala- nejd íve nahodile, po chvíli si za ala utvá et skupiny po p ti.*
- Je jich 20.
- U: A jak p ijedeme na to, kolik jich tam bylo p vodn , napadne T n co?
- Ž: Jo, že odeberem t ch p t kuli ek, co sem tam p ed chvílí dala.
- U: Tak to ud lej.
- Ž: *Žákyn bez problém odebrala 5 kuli ek a za ala hned po ítat , kolik jich zbylo- op t tvo íla skupiny po p ti.*
- Patnáct, patnáct jich tam bylo. Takže sem tu úlohu vypo ítala blb .... *pak chvíli p emýšlela...* Nene, to je totiž jiná slovní úloha - tam bylo, že se kuli ky p ídávaly, ale já jsem je odebírala.
- U: Ale na za átku jsi je p ídávala, pamatuješ?
- Ž: To jo, ale abych na to p íšla, tak jsem je musela dát pry
- ...Na uvedený rozhovor jsem navázala vysv tlením. Lu cie vše po delší dob pochopila, ale stejn to záv rem okomentovala, že tohle se ještě neu íli.

Na tomto p íklad je vid t, že dít je schopné bez v tších problém takovou úlohu vy ešit. Hlavní problém vidím v tom, že žákyn v bec nad zadáním nep emýšlela. Pouze mechanicky aplikovala zautomatizovaný postup.

#### **2.4 Analýza dostupných u ebnic**

eský trh nám poskytuje široké spektrum v nabídce u ebnic matematiky. Na pultech se tak setkáváme s u ebnicemi z nakladatelství Alter,

Prodos, SPN, Nová škola, Prometheus a dalších. Uitel má tak možnost volby. Na školách, které jsem navštívila, nejast ji používali u ebnice nakladatelství Alter, které podle mého názoru nepinášejí dostatek úloh pro vyuování vzdávacího obsahu vzdávacího oboru Matematika je jí aplikace, jak je definován v RVP ZV. Dále jsem se setkala s používáním u ebnic nakladatelství Prodosa. Nkte í uitelé využívají vlastních pracovních list í pracovních list získaných ze zahrani ních u ebnic, a u ebnice berou spíše jako dopln k.

P í analýze u ebnic jsem se zam íla na u ebnice nakladatelství Prodosa a Alter a zhodnotila je z hlediska výskytu nestandardních typ úloh.

#### **2.4.1 U ebnice nakladatelství Prodosa**

Autory této sady u ebnic jsou Josef Molnár a Hana Mikulenková. Pracovní u ebnice pro 1. – 5. ro ník jsou tišt ny pro každý ro ník vždy ve t ech sešitech. Výhodou pak je, že žáci nemusí nosit objemné a t žké u ebnice, ale jen tu ást u iva, která je aktuáln probírána. Rozsah každého dílu je 64 stran. Nakladatelství vydává též dopl kovou u ebnici Zajímavá matematika 1. – 5 od stejných autor - Josefa Molnára a Hany Mikulenkové, ve které m žeme najít množství podn tných úloh vyhovujících svým obsahem oddílu RVP ZV Nestandardní aplika ní úlohy a problémy. V dalším textu v p ehledu uvádím, na kterých místech jsem našla nestandardní úlohy. Jednu úlohu uvádím vždy pro ilustraci v kopii.

1. ro ník - první díl- bludišt ( str. 7, 8, 63)  
druhý díl- íselné ady ( str. 24, 34, 46)

5		7	
	7		10
0		3	
		6	7
6			10
	3		

		4	
		8	10
	4		
		5	
		7	10
			7

( Molnár, Mikulenková, 2005, str.46)

t etí díl- úlohy na rozvoj prostorové představitosti  
( str. 55); bludišť ( str. 62)

1. Kolik dokážete najít hřibků?

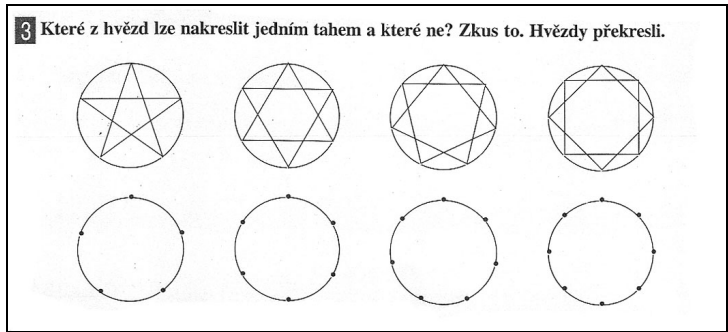
Našel jsem \_\_\_\_\_ hřibků.

( Molnár, Mikulenková, 2005, str.62)

2. ročník-

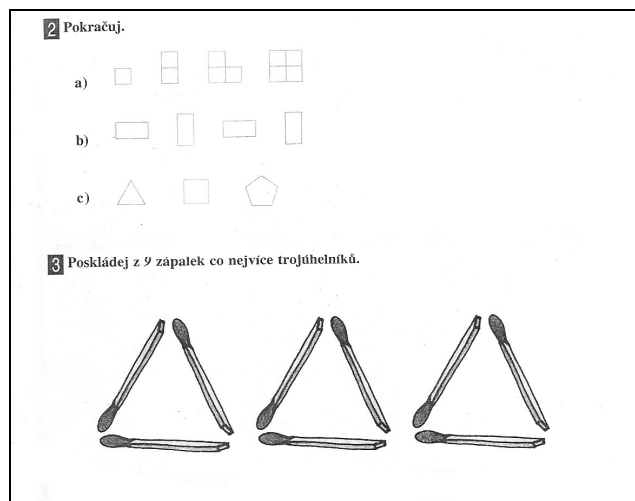
první díl- obrázkové hry ( str. 7); úlohy na rozvoj  
prostorové představitosti (str.12);  
bludišť ;jednotažky  
druhý díl- spojovací ( str. 10); jednotažky (str. 60)





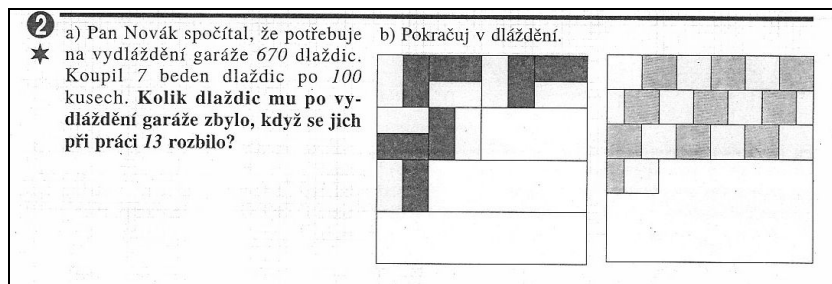
(Molnár, Mikulenková, 2005, str. 60)

t etí díl-      obrázkové ady ( str. 19)



( Molnár, Mikulenková, 2005, str.14)

3.ro ník-      t etí díl-      kombinatorická úloha ( str. 9); magické  
tverce (str. 21); íselné ady ( str. 41);  
bludišt ( str. 62, 63)



( Molnár, Mikulenková, 2005, str.62)

4. ročník - první díl - číselné řady ( str. 3, 26); kombinatorické úlohy ( str. 13, 27, 52,...); obrázkové řady ( str. 59); rozvoj prostorové představitivosti ( str. 26); magické čtverce...

**1** Doplň.

	75	96	100
	5	6	25
	15	16	4

	36	19	8
	8	20	55
	44	39	63

	75	92	100
	5	6	25
	70	86	75

	3	11	10
	8	7	8
	24	77	80

**2** Urči -

- ! - rozdíl čísel 67 a 23: \_\_\_\_\_
- dělitele, jestliže dělenec je 57 a podíl 3: \_\_\_\_\_
- jednoho z činitelů, jsou-li stejné a součin je 36: \_\_\_\_\_
- sčítance, jestliže součet je 24 a první sčítanec je dvakrát větší než druhý: \_\_\_\_\_

**3** Pokračuj v řadách čísel.

!

3	6	9	12							
99	95	91	87							
1	2	4	8							

**4** Z kolika krychliček jsou postavena tělesa na obrázcích?

!

( Molnár, Mikulenková, 2005, str.26)

**1** a) Na hromadnou vstupenku může jít na výstavu nejvýše 25 dětí. **Pustí tam celou vaší třídu?**

b) Na plavání se žáci dělí do skupin tak, že jich v jedné musí být aspoň 12. **Na kolik skupin se rozdělí vaše třída?**

---

**2** Doplň magické čtverce.

3		5
7		9

18

		7
4	6	
	10	

18

	4	9
		2
3		

18

**3** Postav stavby z krychlí.

pohled z boku    pohled zepředu

pohled z boku    pohled zepředu

**4** Alena má ve skříni červené, žluté a zelené tričko, modrou a bílou sukni. **Kolik má možností různého oblečení?**

( Molnár, Mikulenková. 2005, str.27)

druhý díl- bludišt ; íselné ady; obrázkové ady  
 t etí díl- kombinatorické úlohy ( str. 3, 17, 58);  
 jednažky ( str. 11);...

5. ro ník- první díl- bludišt ; íselné zdi ( str. 3)  
 t etí díl- úlohy na rozvoj prostorové p edstavivosti  
 ( str. 40); úlohy s inverzn formulovanou  
 otázkou ( str. 58); úlohy na rozvoj  
 logického myšlení ( str. 55; 31..)

## 2.4.2 U ebnice nakladatelství Alter

Nakladatelství Alter vydává sadu 16 u ebnic pro výuku matematiky na  
 1. stupni ZŠ. Sadu tvo í následující tituly:

pro		1.		ro ník		ZŠ
Landová, V.,	T mová, V.:	Matematika,	sešit	.	1	
Landová, V.,	T mová, V.:	Matematika,	sešit	.	2	
Landová, V.,	T mová, V.:	Matematika,	sešit	.	3	
Landová, V.,	T mová, V.:	Matematika,	sešit	.	4	
pro		2.		ro ník		ZŠ
Landová, V.,	T mová, V.:	Matematika,	sešit	.	5	
Eichlerová, M.,	Vl ek, O.:	Matematika,	sešit	.	6	
Eichlerová, M.,	Vl ek, O.:	Matematika,	seš it	.	7	
pro		3.		ro ník		ZŠ
Blažková, R.,	Va urová, M.,	Matoušková, K.:	Matematika	–	1.díl	
Blažková, R.,	Va urová, M.,	Matoušková, K.:	Matematika	–	2.díl	
Blažková, R.,	Va urová, M.,	Matoušková, K.:	Matematika	–	3.díl	
pro		4.		ro ník		ZŠ
Blažková, R.,	Va urová, M.,	Matoušková, K.:	Matematika	–	1.díl	
Blažková, R.,	Va urová, M.,	Matoušková, K.:	Matematika	–	2.díl	
Blažková, R.,	Va urová, M.,	Matoušková, K.:	Matematika	–	3.díl	
pro		5.		ro ník		ZŠ
Justová, J.:	Matematika	–	1.	díl		
Justová, J.:	Matematika	–	2.	díl		
Justová, J.:	Matematika	–	3.	díl		

S nestandardními typy úloh se setkáváme prakticky až v trojdílných u ebnicích matematiky ALTER pro 3., 4. a 5. ro ník. V obsahu je nalezneme v každém díle v ásti HRAJEME SI a v ásti O ÍŠKY pro chytré hlavy. Na stránkách hraje me si jsou nap . témata Nakupujeme (hra ky, od vy, potraviny); Cestujeme po R; Vynálezy pro každý den; Místo, kde žiji; U Novák v kv tiná ství, U Novák doma; lov k poznává sv t; teme v jízdních ádech; Jak dlouho žili? teme z diagram ; Po ítáme, hraje me si

s kalkulátorem; Plánek bytu; Poznáváme sv t; V restauraci; Podnikáme; Ze života zví at; Na pošt apod. To jsou příklady témat, která lze využít jako nestandardní aplikační úlohy a s jejich využitím vést žáky k řešení problémů. Magické čtverce, číselné a obrázkové řady, úlohy pro rozvoj prostorové představitivosti se kumulují v úkolech O šky pro chytré hlavy.

Ukázka z 2. dílu učebnice matematiky pro 4. ročník ZŠ - nakladatelství ALTER (Blažková; Matoušková; Vašurová)

13. Napiš všechny možné součty ok, které mohou padnout při házení dvěma kostkami pro hru „Člověče, nezlob se“. Uměl bys napsat všechny součty pro tři kostky?

14. Při házení třemi kostkami pro hru „Člověče, nezlob se“ padl součet 10. Na červené kostce padlo o 3 více než na zelené a na modré kostce padlo o 2 méně než na zelené. Kolik ok bylo na každé kostce?

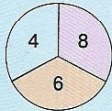
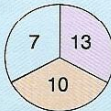
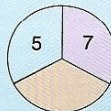
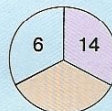
15. V příkladech chybějí některé číslice. Umíš je doplnit?

$\begin{array}{r} 5 \square 0 \\ 2 \square 5 \\ \hline 7 0 7 0 \end{array}$	$\begin{array}{r} 7 \square \square 0 \\ - 4 9 \\ \hline 4 0 0 4 \end{array}$	$\begin{array}{r} 2 5 1 \\ 8 \\ \hline 6 \square 5 \\ 1 0 3 5 \end{array}$	$\begin{array}{r} \square \square 5 5 \\ 5 5 5 \\ 5 \square 5 \\ \hline 6 6 5 5 \end{array}$	$\begin{array}{r} 3 \square 2 0 \\ \square \square 7 \\ \hline 7 \square \square \end{array}$
---	---	--	--	---

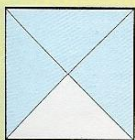
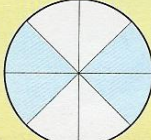
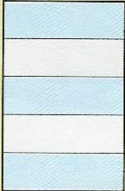
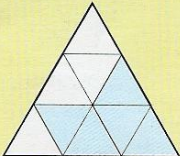
16. Součin tří čísel je 48. Najdi tato čísla. Umíš najít několik takových trojic?

17. Myslím si dvě čísla. Když vydělím větší číslo menším, vyjde mi 5. Která čísla si myslím, jestliže součet těchto čísel je 54?

18. Číslo v dolní části kruhu je vypočítáno podle určitého pravidla. Najdeš toto pravidlo? Doplň pak další obrázky.

			
---	---	---	---

19. Zapiš, jaká část obrázku je vybarvena a jaká část není vybarvena.

			
---	---	---	--

20. Dvojciferné číslo, které má stejný počet jednotek i desítek, bylo vynásobeno číslem 99. Ze vzniklého součinu známe jen číslici na místě jednotek. Dovedeš určit, které dvojciferné číslo to bylo?

$\begin{array}{r} \square \square \\ . 9 9 \\ \hline \square \square 5 \end{array}$	$\begin{array}{r} \square \square \\ . 9 9 \\ \hline \square \square 3 \end{array}$	$\begin{array}{r} \square \square \\ . 9 9 \\ \hline \square \square 6 \end{array}$	$\begin{array}{r} \square \square \\ . 9 9 \\ \hline \square \square 7 \end{array}$	$\begin{array}{r} \square \square \\ . 9 9 \\ \hline \square \square 1 \end{array}$
---	---	---	---	---

(Blažková, Vašurová, Matoušková, 1995, str.62)

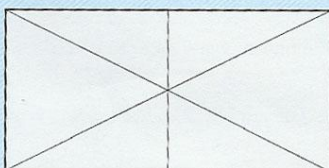
21. Jakou vzájemnou polohu mohou mít tři přímky v rovině? Kolik různých průsečíků můžeš sestrojít? Načrtni tři přímky tak, aby měly:
- a) tři průsečíky,    b) jeden průsečík,    c) dva průsečíky.  
 d) Načrtni tři přímky tak, aby nevznikl žádný průsečík.



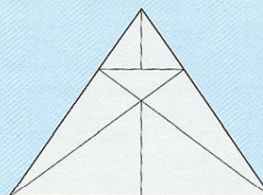
22. Narýsuj si kružnici a vybarvi kruh, který je touto kružnicí určen. Na kolik částí je možno rozdělit kruh:
- a) jednou přímkou  
 b) dvěma přímkami  
 c) třemi přímkami?

Nezapomeň uvažovat vzájemnou polohu dvou nebo tří přímek.

23. Kolik různých trojúhelníků můžeš napočítat v tomto obdélníku?

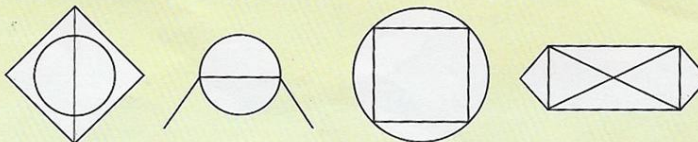


24. Kolik je na tomto obrázku celkem trojúhelníků?



25. Vystřihni si z průsvitného papíru dva shodné čtverce. Modeluj si jejich vzájemnou polohu tak, aby jejich společnou částí byl:
- a) trojúhelník,    b) obdélník,    c) čtverec,    d) pětiúhelník.  
 Můžeš vymodelovat ještě jiné mnohoúhelníky?

26. Zkus nakreslit tyto obrázky jedním tahem.



27. Písmena ve čtverci nahraď čísly, která vypočítáš v následujících příkladech:

a	b	c
d	e	f
g	h	i

$$27 + a = 32$$

$$f : 6 = 4$$

$$b + 90 = 114$$

$$4 \cdot 8 = g$$

$$c - 16 = 49$$

$$h : 3 = 19$$

$$45 : i = 9$$

$$1\ 000 - d = 943$$

$$e \cdot 9 = 117$$

Jestliže jsi dobře počítal, bude součet čísel v každém řádku a v každém sloupci stejný. Urči tento součet.

(Blažková, Va urová, Matoušková, 1995, str. 63)

### 2.4.3 Nejastější problémy stávajících u učebnic

- jednostranné zaměření slovní úlohy pouze na použití osvojeného algoritmu
- chybí propojenost úlohy s reálnou situací nedostatek aktuálnosti úloh
- chybí využití mezidřevních vztahů
- cvičení se zaměřuje na osvojení si jednotlivých matematických dovedností - chybí propojení znalostí – komplexnost

### 2.5 Matematické soutěže na 1.stupni ZŠ

Matematickou soutěží rozumíme činnost žáka související s řešením úloh realizované soutěživou formou.

Na která specifika matematických soutěží, která se týkají matematické soutěže k nestandardním motivacím prostředím školské matematiky :

- Specifická atmosféra soutěže umožňuje žákovi zažít pocit vzrušení, rivalry, ale i úspěchu, dává přirozenou možnost konfrontace se spolužáky.
- Netradiční typy úloh dávají prostor k úspěchu i žákovi, kteří jsou v „tradiční“ matematice bezradní nebo neúspěšní.
- Nezvyklý námět, neobvyklý kontext úlohy umožňuje vidět nové souvislosti.
- Netradiční typy úloh poskytují žákovi zpětnou vazbu - žák má možnost nezávislého ověření, zda a na jaké úrovni je schopen aplikovat své poznatky v prvních netradičních souvislostech.
- Možnost netradičního řešení umožňuje žáka ke komunikaci s ostatními, ke komparaci jednotlivých autorských řešení.

(Uhlířová, 2005, <http://suma.jcmf.cz/UserFiles/104>)

Z výše uvedeného textu je zřejmé že matematické soutěže úzce korespondují s oddílem RVP ZV- Nestandardní aplikace úlohy a problémy, nebo obsahem těchto soutěží je především řešení takových typů úloh, které vyžadují použití netradičních postupů, logického úsudku apod. Úlohy z těchto soutěží pak mohou být pestrými inspiracemi pro výuku matematiky na 1. stupni ZŠ a pro dosažení kompetencí a cílů RVP ZV.

### 2.5.1 Stručný přehled matematických soutěží v ČR (dle Uhlíkové)

#### 1. CELOSTÁTNÍ MATEMATICKÉ SOUTĚŽE

1a) Matematická olympiáda (MO), jejíž kategorie Z5 je určena talentovaným žákům 5. tříd.

1b) Matematický Klokán, ve kterém jsou dvě kategorie určené žákům z prvního stupně: Cvrček (určena žákům 2. a 3. tříd, která byla poprvé zavedena v roce 2006) a Klokánek (určena žákům 4. a 5. tříd)

Klokán je mezinárodní soutěž, které se účastní okolo 30 zemí světa. Soutěž se účastní zpravidla celé třídní kolektivy; nedochází k separování „lepších“ žáků. Obsahové úlohy vychází z učiva 4. ročníku ZŠ a jsou přístupné všem žákům. Úlohy jsou ovšem nestandardní (a už svým námětem, způsobem prezentace nebo neobvyklými souvislostmi a vztahy mezi „známými“ jevy) a vyžadují aplikaci dosud známých postupů v jiných souvislostech a nutnost logického myšlení. Soutěžní úlohy mají testový charakter. Obtížnost úloh je rozlišena různým bodovým ohodnocením. Za nevyřešenou úlohu se žákům nestrhává žádný bod, ovšem za špatně zvolené řešení se žákům body strhávají. Samotný systém bodování je pro žáky netypický a vyžaduje nutnost volby určité strategie řešení úloh. Mnohdy se tak stává, že ve standardních podmínkách úspěšný žák je v této soutěži neúspěšný a opačně.

1c) Matematická soutěž žáků 4. a 5. tříd



Tato soutěž je určena všem žákům, kteří se zajímají o matematiku. Úlohy řeší buď přímo v hodinách matematiky (jako doplňkovou činnost) nebo v rámci domácí přípravy.

## 2. OBLASTNÍ MATEMATICKÉ SOUTĚŽE

- 2a) Matýsek (určen žákům 4. a 5. tříd; okr. Svitavy)
- 2b) Matík (určen žákům 5. tříd; okr. Zlín)
- 2c) Zamat (určen žákům 4. a 5. tříd; okr. Mladá Boleslav)
- 2d) Pikomat- kategorie Filip (určen žákům 5. tříd; Praha)
- 2e) Plus (určen žákům 5. tříd; okr. Kolín)
- 2f) Matematická soutěž V. tříd (okr. Olomouc)

### 3 Klasifikace nestandardních typ úloh

Dlouho jsem přemýšlela, podle jakého hlediska mám klasifikovat nestandardní úlohy, protože se mi nepodařilo najít ucelený systém klasifikace v dostupných publikacích. Při klasifikaci nestandardních typ úloh jsem se řídila příklady uvedenými v RVP ZV:

- slovní úlohy
- číselné a obrázkové úlohy
- magické číselce
- prostorová představitost

Toto rozdělení jsem obohatila o několik dalších kategorií, popř. blíže specifikovala obecně danou kategorii. Úlohy jsou rozdělené podle typu řešení žáky, tj. podle uplatnění určitých matematických postupů.

Klasifikace nestandardních typ úloh:

1. Slovní úlohy
  - 1a) Inverzně formulované slovní úlohy
  - 1b) „Kapitánské“ slovní úlohy
  - 1c) Slovní úlohy kombinatorického charakteru
  - 1d) Slovní úlohy řešené logickým úsudkem
2. Úlohy řešené na základě objevení a uplatnění číselných vztahů
  - 2a) číselné a obrázkové pravidelnosti
  - 2b) Aritmetická schémata
    - (i) Magické číselce
    - (ii) Sudoku
    - (iii) číselné pyramidy
    - (iv) číselné trojúhelníky, sluníčka
  - 2c) Algebrogramy
  - 2d) Inverzně formulované číselné úlohy
3. Úlohy rozvíjející geometrickou představitost

- 3a) Úlohy řešené v rovině, např.:
- (i) Tangramy
  - (ii) Obrázky jedním tahem
  - (iii) čtvercová síť
- 3b) úlohy řešené v prostoru, např.:
- (i) Origami
  - (ii) Krychle
  - (iii) Síť

V následujících subkapitolách se budu snažit přiblížit problematiku jednotlivých kategorií nestandardních typů úloh. Téměř každá subkapitola obsahuje vymezení typu úlohy, jednu ilustrační úlohu a návrh jejího řešení, ukázky žákovských řešení a diskuzi. Žákovská řešení úlohy jsem získala tak, že jsem ji zadala žákům třetích, čtvrtých a pátých ročníků na ZŠ Nuselská v Havlíčkově Brodě. Žáci úlohy řešili samostatně. Musím zdůraznit, že se jednalo o matematicky zdatnější žáky. V diskuzi shrnuji poznatky z žákovských řešení a z svých dosavadních zkušeností.

### 3.1 Slovní úlohy

Slovní úlohy jsou verbálně formulované matematické problémy. Jejich řešení je jednou z nejobtížnějších partií učiva matematiky na 1. stupni ZŠ. Řešení slovních úloh vyžaduje do značné míry abstraktní myšlení, které se na prvním stupni ZŠ teprve rozvíjí. Jedním z hlavních problémů při řešení slovních úloh je pochopení textu úlohy a následné přeložení reálné situace vyjádřené běžným jazykem do jazyka matematického využití. Dalším problémem je automatizace řešení typových úloh, o které jsem se již zmínila v kapitole 2.3.

Fáze řešení slovních úloh na 1. stupni ZŠ lze shrnout do pěti bodů:

1. Seznámení s úlohovou situací a její rozbor
2. Vytvoření matematického modelu slovní úlohy

3. řešení matematického modelu situace
4. Kontrola
5. Interpretace výsledk

( Hošpesová, 2002, str. 39)

ad.1. V této fázi je nutné, aby si žák slovní úlohu několikrát přečetl, pokusil se abstrahovat v čistou stránku problému a nalézt vztahy mezi údaji a otázkou.

ad.2. Tato fáze je nejdůležitější a myšlenkově nejnárovnější okamžikem řešení slovní úlohy. Ve škole se žák musí spíše hledat typ slovní úlohy, v kterém by mohl uplatnit naučený postup, než vhodné matematické vyjádření vztahů v úloze. Problém nastává při řešení nestandardních typů úloh.

ad.3. S touto fází nemají žáci velké problémy, protože podobné výpočty mají žáci již naučené.

ad.4. Kontrolu bychom neměli omezovat pouze na kontrolu správnosti výpočtu. Měli bychom kontrolovat i správnost matematického vyjádření. (konfrontace zadání a výsledku a následné zvážení, zda je výsledek možný).

ad.5. Nejvíce žákům v této fázi potíže, protože žák se vrací k již známé úloze a formuluje odpověď, popř. další úlohy podle podobného schématu.

### 3.1.1 Inverzně formulované slovní úlohy

Inverzně formulované slovní úlohy jsou takové úlohy, kde situaci vyjádřenou ve slovní úloze nelze vyjádřit přímo aritmetickým příkladem; text úlohy někdy navíc „napovídá“ inverzní početní operaci.

P . Pavel si koupil jeden hrací los. Vyhrál na n j dvojnásobek ceny losu a Prémii 28 K . Celkem vyhrál 58 K . Kolik korun stál Pavla los?

P íklad ešení:  $2x + 28 = 58$  nebo  $(58 - 28) : 2 = 30 : 2 = 15$

$$2x = 58 - 28$$

$$x = 30 : 2$$

$$x = 15$$

Žákovská ešení:

Handwritten student solution showing a subtraction table and a calculation:

$$\begin{array}{r} 58 \\ - 28 \\ \hline 30 \end{array}$$

$$30 : 2 = 15$$

Paula stál los 15 Kč.

Handwritten student solution showing the final answer and the calculation:

15 Kč  $58 - 28 : 2 = 15$

Diskuze: Matematizací úlohy je tzv. implicitní zápis:  $2 \cdot \square + 28 = 58$ , resp.  $2x + 28 = 58$ . P ípadn si žák musí uv domit, že prémii 28 K musí ode íst, aby zjistil, kolik los vyhrával, což bývá n kdy problém. Úlohu jsem zadala deseti žák m t etích, tvrtých a pátých t íd, p i emž všichni žáci vy ešili tuto úlohu správn . Za povšimnutí stojí poslední žakovské ešení. Zápis je chybný, chybí závorky. Výsledek je ovšem správný. Žák nedává p ednost d lení, jak by v takto zapsaném výpo tu m l. Po etní výkony vykonává postupn zleva doprava.

### 3.1.2 „Kapitánské“ slovní úlohy

„Kapitánské“ slovní úlohy m žeme rozd lit do n kolika skupin, zde se budeme zabývat dv ma z nich:

1. P eur ené - úlohy, kdy se ptáme na údaj, který je v textu bu p ímo obsažen nebo je snadno vypo ítatelný.

P . Na lodi je 37 ovcí a 17 koz. Při bouři spadne 10 ovcí do moře. Kolik koz zůstalo na palubě ?

2. Nedorozumění

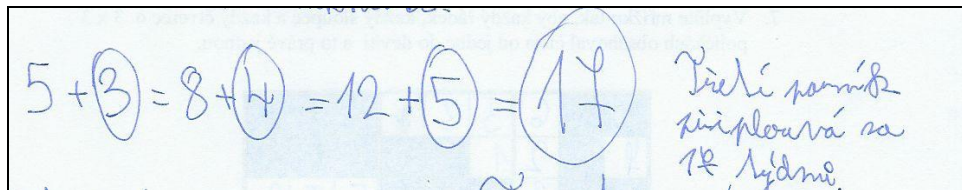
a) údaje v textu napovídají určitý počet etní výkon, ale otázka se ptá na údaj, který ze zadaných údajů nemůžeme vypočítat. (Úloha uvedená jako příklad, případně její modifikace, dala název tomuto typu úloh.)

Příklad: Loď je 13 m dlouhá a 5 m široká. Jak starý je kapitán?

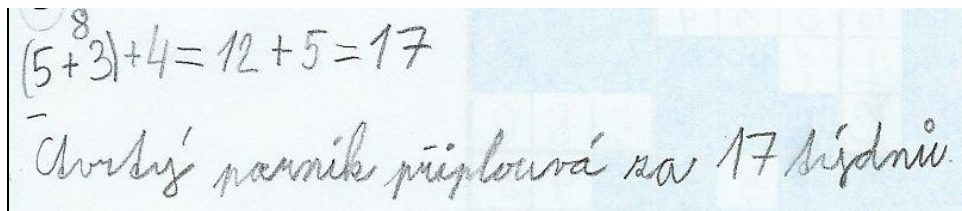
b) údaje v textu nenapovídají žádný počet etní výkon

Příklad: V přístavu přistály 4 parníky. Je známo, že první parník se vrací do téhož přístavu vždy za 5 týdnů, druhý za 8 týdnů a třetí za 12 týdnů. Za kolik týdnů připlouvá čtvrtý parník?

Žákovská řešení:



$5 + 3 = 8 + 4 = 12 + 5 = 17$  Čtvrtý parník připlouvá za 17 týdnů.



$(5 + 3) + 4 = 12 + 5 = 17$   
Čtvrtý parník připlouvá za 17 týdnů.

Diskuze: Tato úloha byla velmi zajímavá z hlediska řešení žáky. Šest z deseti žáků uvedl výsledek „17 týdnů“, což znamená, že úlohu řešili jako číselnou řadu (posloupnost) tvořenou podle určitého pravidla. Na tomto příkladu řešení vidíme, že žáci vždy směřují k matematizaci úlohy. Je zřejmé, že mají zakódováno, že každá úloha musí vést k výsledku.

### 3.1.3 Slovní úlohy kombinatorického charakteru

Tento typ slovních úloh je, dle mého názoru, nejfrekventovanějším typem nestandardních úloh, které najdeme v matematických soutěžích a u ebnicích.. Na prvním stupni ZŠ vyžaduje experimentální řešení, nejast ji v podobě grafického řešení i zápisu o provedených pokusech do tabulky. Klade vysoké nároky na systematicklost postupu při řešení úlohy a pochopení smyslu textu slovní úlohy.

P. Anička slaví narozeniny. Na oslavu pozvala své kamarádky Katku, Janu, Pavlu a Danu. Aby si mohly připít na zdraví, koupil jim tatínek „rychlé špunty“. Kolik cinknutí se ozve při slavnostním připití, když si každá z děvčat připije s každou?

Návrh řešení: v této slovní úloze máme skupinu prvků  $k = 2$  sestavenou z  $n$  prvků tak, že na pořadí prvků skupiny nezáleží, jedná se tedy o tzv. kombinace bez opakování.

$$\binom{n}{k} = \frac{n!}{k! (n-k)!} \quad \begin{array}{l} n = \text{pět dívek} \\ k = \text{dvojice dívek} \end{array}$$
$$C(5, 2) = \binom{5}{2} = \frac{5 \cdot 4 \cdot 3!}{2! \cdot (3)!} = \frac{20}{2}$$

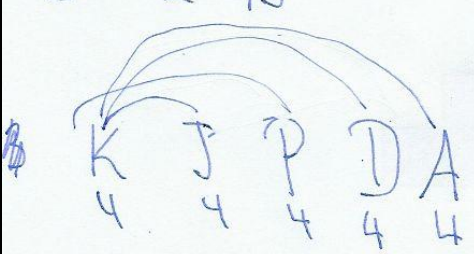
Nebo  $\frac{5 \cdot 4}{2} = 10$

Žákovská řešení:

$A^4$   $K^3$   $J$   $P$   $D^0$   $4+3+2+1+0=10$   
 Cinknu se 10x.

Když si každá s každou připejou  
 oze se 20 cinknutí.  
 $4 \cdot 5 = 20$

$5 \cdot 4 = 20$   
 $3 + 3 + 3 + 3 =$   
 $20$  krát  
 Oze se 20 cinknutí.



Diskuze: Je přínosné, aby si u žitel osvojil základní postupy řešení kombinatorických typů úloh. Umožní mu to tak rychlé řešení takových úloh. U žáků prvního stupně ZŠ je očekáváno grafické řešení. Žáci si vešmě s touto úlohou nedokázali poradit. Pouze jedno řešení vedlo ke správnému výsledku. V podobných případech z deseti došli žáci k výsledku 20. Z jejich postupů je zřejmé, že si neuvědomili, že dvojice Ani ka a Katka a Katka a Ani ka je jedna a táž dvojice. Za vhodné bych považovala vymodelovat tuto situaci pro ověření správnosti řešení a následné grafické znázornění.



### 3.1.4 Slovní úlohy řešené logickým úsudkem

K bezchybnému řešení tohoto typu slovní úlohy je potřeba dkladné pochopení textu, vztah mezi jednotlivými subjekty vyskytujícími se v textu úlohy a správný úsudek.

P. Adam, Robert, Dan a Franta našli v lese houby. Franta jich našel víc než Dan. Adam má méně než Dan. Adam a Robert mají dohromady tolik hub, jako mají dohromady Dan s Frantou. Kdo z nich našel nejvíc hub? Kdo nejméně? Vysvětlete, jak jste na to přišli.

Návrh řešení: Adam = A

Robert = R

Dan = D

Franta = F

$F > D > A \wedge A + R = D + F \Rightarrow R > F > D > A$

Ověření: A = 1

R = 4

D = 2

F = 3

$A + R = D + F$

$1 + 4 = 2 + 3$

$5 = 5$

Nejvíce hub našel Robert a nejméně Adam.

Žákovská řešení:

ROBERT NEJVÍČ ADAM NEJMÍN  
PŘÍČEL JSEM NA TO JEN TAK

Adam našel nejvíč hub, nejvíč hub našli Franta s Danem, protože Adam má méně hub než Dan

~~R~~ Robert nejvíč  
~~A~~ Adam nejmín  
ROBERT - 6 hub  
FRANTA - 5 hub  
DAN - 4 houby  
ADAM - 3 houby

$3+4=9$   
 $6+3=9$

ARDF  
30  
27 9

Nejvíce hub našel Robert.  
Nejméně hub našel Adam.

Franta =  
Dan = } Robert =  
Adam —  $A+R=F+D$

Diskuze: Žáci v tšinou dob e odpov d li, ale problém nastal p i formulaci postupu. Pouze ve dvou výše uvedených p ípadech bylo z ejmé, jak žáci došli k záv ru. U tohoto typu úlohy neexistuje jediný správný postup ešení. Takové typy úloh nekladou v tšinou vysoké nároky na osvojené matematické u ivo, ale spíše na schopnost logického úsudku a porozum ní textu úlohy. Úsp šnými ešiteli tak mohou být i slabší žáci.

### 3.2 Úlohy ešené na základ objevení a uplatn ní íselných vztah

V íselných úlohách hojn využíváme základních po etních operací: s ítání, od ítání, násobení i d lení. ešení ovšem vyžadují jistou dávku

d vtipu a logického úsudku vedoucí k objevení íselných vztah . Velmi ásto žáci eší v tšinu t chto typ úloh experimentáln .

### 3.2.1 íselné a obrázkové pravidelnosti

íselnými a obrázkovými pravidelnostmi jsou ozna ovány ady, posloupnosti. Ty m žeme považovat za propedeutiku funk ního myšlení. Velmi ásto se s nimi setkáváme v testech m ících inteligen ní kvocient (numerická a vizuální inteligence). Musíme si zde uv domit, že svým po átkem není ada ur ena jednozna n . Vždy se tak mohou žáci rozhodnout a pravidlo zm nit: nap . 8, 14, 26, 50, 98, 50, 26, ... nebo 8, 14, 26, 50, 98, 99, 101, 105, 113, ...

P . Ur ete další t i leny této ady. Ur i pravidlo, podle kterého je ada tvo ena?

8; 14; 26; 50; 98; . ; . ; . ; ...

Návod ešení: klí k správnému ešení by se dal vyjád it:

$$(8 \cdot 2) = 16 - 2 = 14$$

$$(14 \cdot 2) = 28 - 2 = 26$$

$$(26 \cdot 2) = 52 - 2 = 50$$

$$(50 \cdot 2) = 100 - 2 = 98$$

$$(98 \cdot 2) = 196 - 2 = 194$$

$$(194 \cdot 2) = 388 - 2 = 386$$

$$(386 \cdot 2) = 772 - 2 = 770$$

Dalšími t emi leny ady jsou ísla 194, 386, 770. Tato ada je tvo ena podle pravidla:  $(n_1 \cdot 2) - 2 = n_2$ ;  $(n_2 \cdot 2) - 2 = n_3$ .....

Žákovská ešení:

$$8; 14; 26; 50; 98; 194; 386; 770; \dots$$

$$\begin{array}{l} 8 + 8 = 16 \\ 14 + 14 = 28 \\ 26 + 26 = 52 \\ 50 + 50 = 100 \end{array} \quad \begin{array}{l} 98 + 98 = 196 \\ 196 + 196 = 392 \\ 194 + 194 = 388 \end{array} \quad 386 + 386 = 772$$

$$8; 14; 26; 50; 98; 194; 390; 782$$

$$\begin{array}{l} 98 \\ \cdot 2 \\ \hline 196 - 2 = 194 \end{array} \quad \begin{array}{l} 196 \\ \cdot 2 \\ \hline 392 - 2 = 390 \end{array} \quad \begin{array}{l} 392 \\ \cdot 2 \\ \hline 784 - 2 = 782 \end{array}$$

$$8; 14; 26; 50; 98; 99; 90; 90; 116 \dots$$

Diskuze: ešení této úlohy nebylo pro žáky tak snadné, jak jsem se domnívala. Ve v tšin p ípad žáci odhalili pravidlo, dle kterého byla ada utvo ena, ovšem dopustili se numerické chyby, což vedlo k nesprávnému výsledku. Nap . v druhé ukázce žákovského ešení m žeme vid t, že žákyn p išla na princip tvo ené ady, ovšem poslední dva výsledky již nejsou správné, protože žákyn netvo ila výsledný len ady podle p edchozího pravidla, nenásobila totiž rozdíl sou inu p edchozího lenu a dvou, ale násobila pouze p edchozí sou in. Obtížné pro žáky bylo formulování pravidla.

P . Který obrázek nakreslíš na místo otazníku?



### 3.2.2 Aritmetická schémata

Aritmetickým schématem rozumíme grafické znázornění dané matematické situace. Mezi aritmetická schémata jsem zařadila: magické tverce, sudoku, íselné pyramidy, íselné trojúhelníky, sluníka. Ovšem existuje i řada dalších, která by se dala do této kategorie zařadit například íselné domky a další.

#### 3.2.2.1 Magické tverce

Magickým tvercem  $n$ -tého řádu nazýváme rozmístění čísel  $1, 2, \dots, n^2$  do tverce o straně  $n$ , kde součet čísel v každém řádku, sloupci i v obou úhlopříčkách je stejný.

Magické tverce patří k nejstarším početním hříčkám. Dělí se na čtyři základní typy, a to: součtové, rozdílové, podílové a součinné. Já se však budu zabývat pouze nejfrekventovanějším, dle mého názoru, nejjednodušším a především nejpoužívanějším typem a tím je typ součtových magických tverců 3. řádu (tj. tabulka  $3 \times 3$ ).

Nejstarší magický tverec byl objeven v knize z 5. tisíciletí před naším letopočtem v Ín. Evropané se problémem magických tverců začali zabývat v 15. století. Magickým tvercem byla popisována tajemná moc, dnes je přidáme k početním hříčkám, kterých lze využít také v hodinách matematiky.

Svůj proslulý se stal magický tverec čtvrtého řádu. Za tento tverec vděčíme německému malíři Albrechtu Dürerovi, který jej v roce 1514 zveřejnil na jeho rytině. Prostřední dvě čísla v dolní řádce udávají rok vzniku rytiny. Tento tverec má součet 34 nejen v řádcích a sloupcích, ale i například ve tvercích se stejnou barvou.

([http://en.wikipedia.org/wiki/Magic\\_squares](http://en.wikipedia.org/wiki/Magic_squares))

16	3	2	13
5	10	11	8
9	6	7	12
4	15	14	1

P. Doplněte do tabulky 3 x 3 čísla 1 až 9 tak, aby se každé číslo bylo použito právě jednou a součet v řádcích, sloupcích a diagonálách (úhlopříčkách) byl stejný.

Návrh řešení:

1. zjistíme součet součet čísel 1 až 9 dle vzorce:  $(1 + n) \cdot n : 2$

$$(1 + 9) \cdot 9 : 2 = 45$$

$45 : 3 = 15$  (3 vyjadřuje počet řádků, 15 součet v jednotlivých řádcích, sloupcích a diagonálách).

2. zjistíme všechny možnosti součtu 15:

$$1+5+9; 1+6+8; 2+4+9; 2+5+8; 2+6+7; 3+4+8; 3+5+7; 4+5+6$$

Nyní si vytvoříme ilustrativní tabulku. Každé číslo patří do řádku a do sloupce, na kterém patří navíc do jedné úhlopříčky a číslo uprostřed patří dokonce do dvou úhlopříček. Tabulka tedy ukazuje, kolikrát číslo na daném místě patří do trojice.

3x	2x	3x
2x	4x	2x
3x	2x	3x

Když se podíváme výše na možné součty patnácti, zjistíme, že pouze číslo 5 se vyskytuje čtyřikrát, pokud je s jinými čísly. Je započteno v řádku,

sloupku i obou úhlopí kách, z toho vyplývá, že musí být uprostřed tabulky.

Čísla 2, 4, 6, 8 se vyskytují právě dvakrát, v řádce, sloupci a jedné úhlopíci, budou tedy v rozích a to tak, aby čísla v protilehlých rozích dávaly součet 10

$$(10 + 5 = 15)$$

Nyní již doplníme pouze zbývající čísla, která se vyskytují při rozepsání na šestice právě ve dvou různých součtech (řádek a sloupec). Tak vznikne jeden magický čtverec, jehož další správné varianty jsou pouze otočení, nebo výměna řádků za sloupce.

2	7	6
9	5	1
4	3	8

Žákovská řešení:

3	8	8	součet 17
5	7	7	
9	2	2	

2	3	9	20
6	5	4	14
7	7	8	10

1	2	3
4	5	6
7	8	9

Diskuze: Tento typ úlohy činil žákům značné problémy. Velká část dětí si stěžovala, že úlohu nechápe, že to není možné, aby byly všude

stejně sou ty. Všichni testovaní žáci ešili magický tverec experimentáln . Po ur ité dob je stálý neúsp ch odradil a 9 z deseti žák tuto úlohu nedo ešilo správn .

### 3.2.2.2 Sudoku

Název SUDOKU vznikl z japonského "Súdži wa **doku**šin ni kagiru," ale její p vod není japonský. Tuto hru vymyslel Howard Garns v roce 1979 a publikoval ji pod názvem „Number Place“. Jde tabulku o devíti sloupcích a devíti ádcích s n kolika dopln nými jednocifernými íslicemi. Cílem je v co nejkratším ase doplnit tabulku o zbývající íslice 1 až 9 tak, aby se žádná íslice v žádném sloupci, ádku, a ani jednom z devíti tverc o stran 3 tverecy neopakovala. To znamená, že v každém ádku, sloupci, a tu n ohrani eném tverci musí být práv íslice 1 – 9 (1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9).

(<http://en.wikipedia.org/wiki/sudoku>)

Sudoku se stalo velkým hitem dnešní doby. Je ur eno pro všechny v kové kategorie, nejmenšími po ínaje, pro ty jsou ur ené p edevším snadn jší varianty sudoku. M žeme jej najít nejen v tém každém periodiku v podob p ílohy, ale také v podob kníže ek, i si „zahrát“ p ímo na internetu on-line nap . [www.az.co.cz/sudoku](http://www.az.co.cz/sudoku)

[www.sudokudaily.net/puzzle/](http://www.sudokudaily.net/puzzle/)

[www.sudoku.wz.cz](http://www.sudoku.wz.cz)

Př. Vypl te m ížku tak, aby každý ádek, každý sloupec a každý tverec o 3 x 3 polí kách obsahoval ísla od jedné do devíti a to práv jednou.



ešení:

5	9					2	1	7
	8			6	5	4	9	3
4	1		7	2	9			
3	7	1	9		2	6		
		9	6	7	1	3		
		5	4		8	1	7	9
			2	1	3		6	4
2	6	4	5	9			3	
1	3	7					2	5

5	9	6	3	8	4	2	1	7
7	8	2	1	6	5	4	9	3
4	1	3	7	2	9	5	8	6
3	7	1	9	5	2	6	4	8
8	4	9	6	7	1	3	5	2
6	2	5	4	3	8	1	7	9
9	5	8	2	1	3	7	6	4
2	6	4	5	9	7	8	3	1
1	3	7	8	4	6	9	2	5

Žakovská ešení:

5	9	6	3	<del>8</del>	4	2	1	7
7	8	2	1	6	5	4	9	3
4	1	3	7	2	9	5	<del>8</del>	<del>6</del>
3	7	1	9	5	2	6	4	8
8	4	9	6	7	1	3	5	2
6	2	5	4	3	8	1	7	9
9	5	8	2	1	3	7	6	4
2	6	4	5	9	<del>7</del>	8	3	1
1	3	7	<del>6</del>	<del>4</del>	<del>2</del>	9	2	5

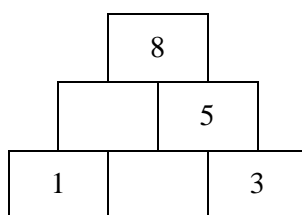
5	9	<del>*</del> 6	3	<del>*</del> 8	4	2	1	7
7	8	2	1	6	5	4	9	3
4	1	<del>*</del> 3	7	2	9	5	8	6
3	7	1	9	5	2	6	<del>*</del> 4	8
8	4	9	6	7	1	3	<del>*</del> 5	2
6	2	5	4	3	8	1	7	9
9	5	8	2	1	3	7	6	4
2	6	4	5	9	7	8	3	1
1	3	7	8	<del>*</del> 4	6	9	2	5

Diskuze: Byla jsem velmi překvapená, že pouze jeden žák z deseti si se Sudoku nevzdal v bec rady, tudíž zadaný úkol nesplnil. Tém všichni ostatní řešili mřížku velmi rychle a bezchybně a ze zadaného úkolu byli nadšení. Sedm žáků z deseti se přihlásilo, že se Sudoku vnuje i ve svém volném čase a bere to jako dobrou zábavu. Pouze u jedné žákyně se vyskytlo několik chyb, a to většinou v případech, kdy číslo nešlo určit jednoznačně, ale nabízelo se více variant řešení, žákyně tedy vybrala jednu, posléze ale zjistila, že tato volba nebyla správná. Za povšimnutí stojí metoda vpisování malých čísel do políček, kde je v daném momentu řešení přípustné více variant řešení. Žák uvedl, že tuto metodu ho naučil jeho dědeček, kvůli přehlednosti.

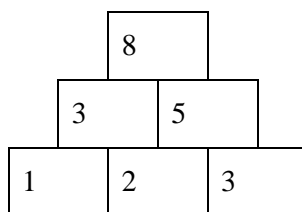
### 3.3.2.3 číselné pyramidy

Zapojením číselných pyramid do výuky matematiky si žáci procvičí také početní výkony v různých oborech (např. sčítání a odčítání do sta ve 2. a 3. ročníku ZŠ apod.) zábavnou formou.

P. Do prázdných políček doplň prozená čísla tak, aby každé číslo bylo součtem dvou čísel uvedených pod ním.



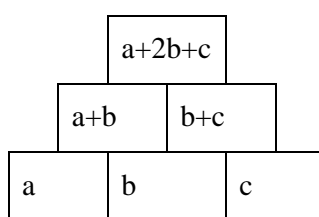
Návrh řešení:



Zjistí výsledku „2“ :  $5 - 3 = 2$

Zjistí výsledku „3“ :  $2 + 1 = 3$

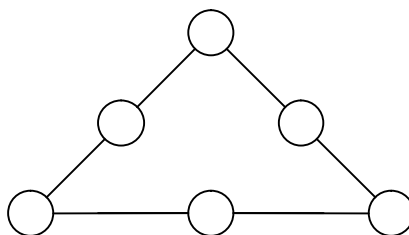
Diskuze: S tímto typem úloh nemají žáci v tší potíže. Nejd ležit jším krokem p i ešení takovýchto úloh je pochopení vztah a princip vytvo ené pyramid. íslo na vrcholu pyramidy je sou tem ísel v základu, p i emž prost ední íslo p i ítáme dvakrát – viz schéma:



### 3.3.2.4 íselné trojúhelníky a sluní ka

íselné trojúhelníky a sluní ka eší žáci expe rimentáln . Úloha vyžaduje systemati nost postupu.

P . Do prázdných kroužk v obrázku dopl te ísla 1, 2, 3, 4, 5, 6 tak, aby na všech stranách byl stejný sou et.



Návrh ešení:

1. zjistíme sou et všech ísel :  $\Sigma = (1 + 6) \cdot 6 : 2 = 21$  (21 vyjad uje

Sou et všech ísel)

2. zjistíme nejmenší a nejv tší možný sou et na jednotlivých stranách.

$$\text{Nejmenší: } [21 + (1 + 2 + 3)] : 3 = 9 \quad (\text{v rozích } 1, 2, 3)$$

$$\text{Nejv tší: } [21 + (4 + 5 + 6)] : 3 = 12 \quad (\text{v rozích } 4, 5, 6)$$

Sou ty  $9 - 12 \Rightarrow 9; 10; 11; 12 \Rightarrow 4$  ešení

3.  $\Sigma 9 : (9 \cdot 3) - 21 = 6$  (6 p edstavuje sou et v rozích)

$$6 = 1 + 2 + 3$$

- dále postupujeme experimentáln

$$\Sigma 10: \quad (10 \cdot 3) - 21 = 9$$

$$9 = 6 + 2 + 1 \quad \text{nelze}$$

$$9 = 5 + 3 + 1$$

$$9 = 4 + 3 + 2 \quad \text{nelze}$$

$$\Sigma 11: \quad (11 \cdot 3) - 21 = 12$$

$$12 = 6 + 4 + 2$$

$$12 = 6 + 5 + 1 \quad \text{nelze}$$

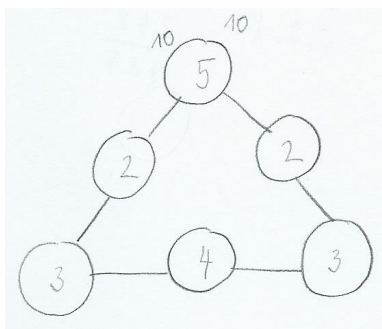
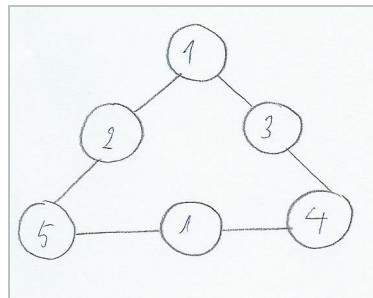
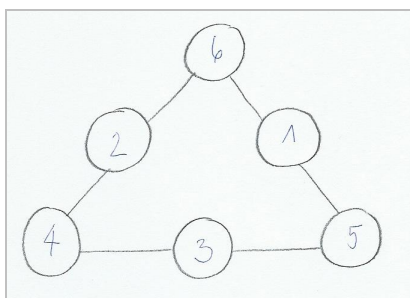
$$12 = 5 + 4 + 3 \quad \text{nelze}$$

$$\Sigma 12: \quad (12 \cdot 3) - 21 = 15$$

$$15 = 6 + 5 + 4$$

$\Rightarrow 4$  ešení: ísla v rozích: 1, 2, 3 nebo 1, 3, 5 nebo 2, 4, 6 nebo 4, 5, 6

Žákovská řešení:



Diskuze: Úlohy se zhostily dle této doby. Z celkového počtu deseti bylo 8 správných řešení. Ve dvou případech dle zadání nepochopily, že každé z čísel 1, 2, 3, 4, 5 a 6 může být v trojúhelníku právě jednou.

### 3.2.3 Algebrogramy

Algebrogramy chápeme jako úlohy s matematickými výrazy, kde místo číslic jsou písmena nebo symboly a úkolem je nahradit písmena nebo symboly číslicemi. Platí zde dvě pravidla:

- jedno písmeno zastupuje právě jednu číslici 0 až 9
- jednu číslici může zastupovat právě jedno písmeno

Příklady algebrogramu:

OKO	řešení:	1 2 1	2 4 2
<u>OKO</u>		<u>1 2 1</u>	<u>2 4 2</u>
KUK		2 4 2	4 8 4 .....

Žákovská řešení:

$$\begin{array}{r}
 O^1 K^2 O^1 \\
 O^1 K^2 O^1 \\
 \hline
 K^2 U^4 K^2
 \end{array}
 \qquad
 \begin{array}{r}
 121 \\
 121 \\
 \hline
 242
 \end{array}$$

$$\begin{array}{r}
 OKO \\
 OKO \\
 \hline
 KVK
 \end{array}
 \qquad
 \begin{array}{r}
 454 \\
 454 \\
 \hline
 808
 \end{array}
 \qquad
 \begin{array}{r}
 343 \\
 343 \\
 \hline
 686
 \end{array}
 \qquad
 \begin{array}{r}
 181 \\
 181 \\
 \hline
 262
 \end{array}
 \qquad
 \text{nepde vyřešit}$$

$$\begin{array}{r}
 OKO \\
 OKO \\
 \hline
 KVK
 \end{array}
 \qquad
 \begin{array}{r}
 O \quad O \quad K \\
 2+2 \neq 4 \\
 K \quad K \quad U \\
 4+4 = 8
 \end{array}
 \qquad
 \begin{array}{r}
 242 \\
 242 \\
 \hline
 484
 \end{array}$$

Diskuze: Ti z deseti dětí u této úlohy vůbec nepochopily podstatu řešení. Ve většině případů žáci řešili úlohu nahodilým dosazováním čísel. Za povšimnutí stojí poslední uvedené žákovské řešení, kde předpokládám, že žák pochopil vztahy a neřešil tak úlohu zcela experimentálně.

### 3.2.4 Inverzní formulované číselné úlohy

Tento typ úloh je svou podstatou totožný s výše uvedenými inverzními formulovanými slovními úlohami. Je ovšem jednodušší, naznačuje již hotové početní operace.

P. Myslím si číslo. Když toto číslo vynásobím číslem 3 a přičtu k němu číslo 3, dostanu číslo 30. Které číslo si myslím? (9)

Návrh řešení:

$$\square. 3 + 3 = 30$$

$$3x + 3 = 30$$

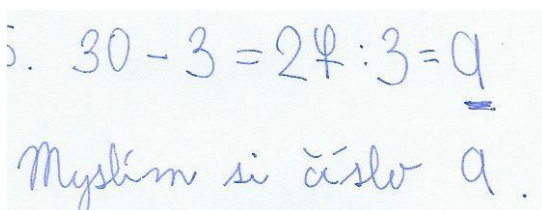
$$x = (30 - 3) : 3$$

$$x = 9$$

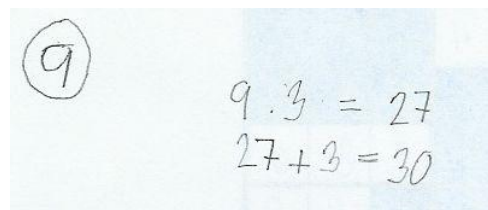
nebo  $(30 - 3) : 3 = 9$

Myslím si číslo 9.

Žákovská řešení:



5.  $30 - 3 = 27 : 3 = 9$   
Myslím si číslo 9.



9  
 $9 \cdot 3 = 27$   
 $27 + 3 = 30$

Diskuze: Zápis této úlohy lze vyjádřit tzv. implicitním zápisem resp. rovnicí, nebo inverzním postupem. S touto úlohou mají problém především žáci nižších ročníků ZŠ, kdy ještě nemají dostatečně zafixovaný algoritmus.

### 3.3 Úlohy rozvíjející geometrickou představivost

Geometrie na 1. stupni ZŠ má zvláštní postavení. Nelze zde totiž použít jen nejobvyklejší metodu řešení geometrických úloh, rýsování, jako tomu je na 2. stupni. Žáci mladšího školního věku mají omezené možnosti, a už je to neukončený vývoj jemné motoriky a z toho vyplývající nepřesnost při rýsování nebo neschopnost soustedit se delší časový úsek. Proto by měl být brán na tyto skutečnosti zřetel a učitel by měl upravit metody řešení

geometrických úloh schopnostem a možnostem dětí. Cílem výuky na prvním stupni ZŠ je spíše seznámení s pojmy a vytvoření představy a vztah mezi jednotlivými subjekty. Velice důležitou roli zde hraje představitel dětí. Ti, kteří s představiteli nemají problémy, berou to jako přirozenou součást života. Na druhé straně nemalá část dětí nemá ten dar „vidění v prostoru“ a zápasí s tímto problémem po celou dobu povinné školní docházky. Je velmi nutné děti podporovat a dávat jim vhodné úlohy podnětující rozvoj prostorové představiteli, kterých je dle mého názoru v současnosti u dětí dosti málo. Velmi důležitou součástí je samozřejmě práce s názorem (kostky, puzzle, provázek, modelína, papír...)

### 3.3.1 Úlohy řešené v rovině

Mezi úlohy rozvíjející geometrickou představu v rovině, jsem vybrala: tangramy, obrázky jedním tahem, úlohy s využitím tvercové sítě. Chtěla bych ovšem zdůraznit, že výčet není úplný. Do této skupiny by se dalo zařadit i mnoho dalších typů úloh jako například úlohy s využitím geoboardu, úlohy se sítkami a mnoho dalších.

#### 3.3.1.1 Tangramy

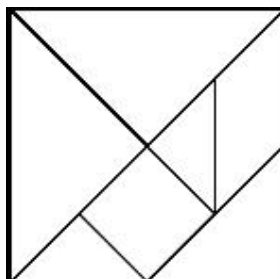
Existuje několik hypotéz o vzniku tangramu, avšak nejpravděpodobnější je, že Tangram vznikl před 18. stoletím v Orientu a potom se začal rozšiřovat směrem na západ. Kolem roku 1800 se Tangram dostal do Ameriky, do Německa, Itálie, Francie a Anglie. Jeho rozšíření jistě souvisí s otevřením obchodu s Čínou, kdy si obchodníci ze svých cest přiváželi různé suvenýry. Hlavoňák získal svou popularitu jako nástroj zábavy, nástroj rozvíjející tvořivost i fantazii, i jako nástroj pro matematické modely.

Celá skládanka je vlastně jeden velký tverec rozdělaný na sedm malých kousků, které sebou nesou neuvěřitelnou variabilitu skládání. Díky tomu je možné z této skládanky sestavit obrovské množství tvarů z oblasti postav,



zvířat, tvarů a dalších. Jediné omezení při skládání je, že musíte použít všech sedm dílů hlavolamu, díly se musejí dotýkat a nesmí být přes sebe položeny. Jinak je jediným dalším omezením vaše fantazie a šikovnost.

(<http://wikipedia.org/wiki/Tangram>)



Výroba Tangramu je blíže popsána v příloze.

Při řešení Tangramu se žáci seznamují s geometrickými tvary a rozvíjí geometrickou představivost.

Příklad. Sestav obrázek z dílů, které máš k dispozici. Při skládání použij všechny části, žádný díl nesmí zůstat stranou. Jednotlivé díly se nesmí překrývat. Části můžete libovolně převracet.

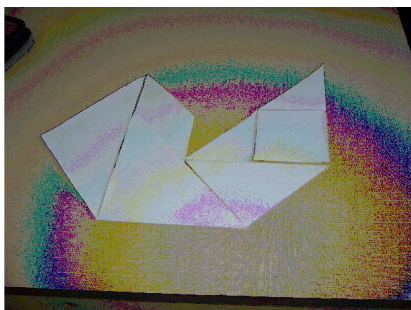


řešení:

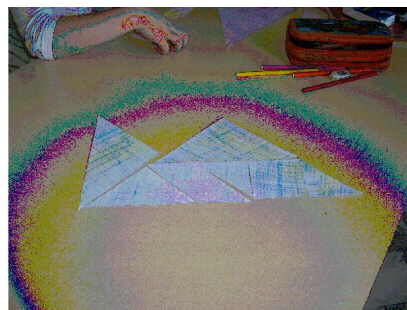


P . Pokus se složit ze všech díl libovolný tvar. Jednotlivé díly se nesmí překrývat. Části mohou být libovolně převráceny.

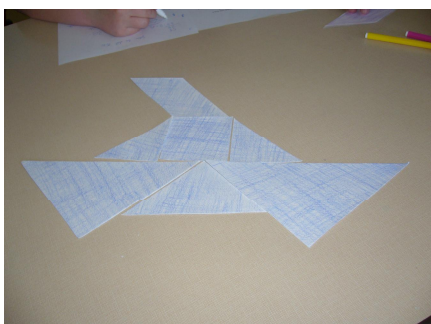
Žákovská řešení:



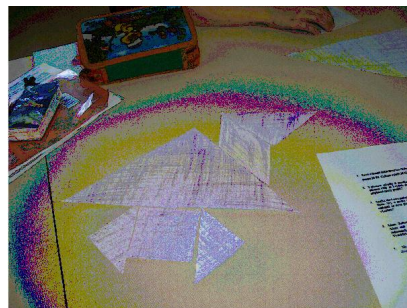
Kaena



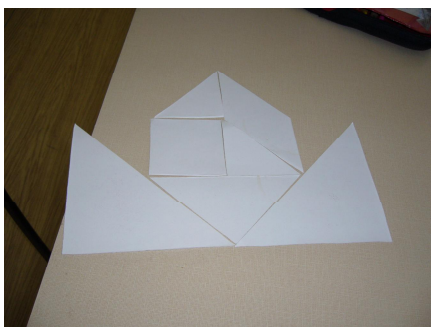
Žralok



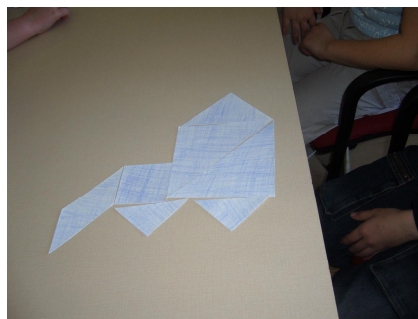
Ložka



Pštros



Parník



Liška

Diskuze: Při práci s tangramem máme n kolik možností. Budeme žeme dtem ukázat obrys obrazce a d ti ( učitelé) tak musí p ijít na to,

v jaké konfiguraci mají být díly, aby se jimi složený obrazec překrýval s předlohou. Další možností je dát volný průchod fantazii a vyzvat děti k tomu, aby vytvořily libovolné obrazce, při zachování základních pravidel (nepřekrývání dílů, využití všech dílů...). Obě varianty děti velmi baví. Výroba Tangramu se může stát i dobrou motivací do hodiny pracovních činností i výtvarné výchovy, kdy si žáci takový tangram mohou vyrobit i sami. Pokud děti nemají tangram, mohou si ho „zahrát“ přímo na internetu na webové stránce <http://www.bosounohou.cz/tangram>.

### 3.3.1.2 Obrázky jedním tahem

Obrázky, jednoduché grafy, kreslené jedním tahem patří mezi oblíbené činnosti nejen dětí, ale i dospělých. U dětí by měly znát základní pravidla, která platí pro tzv. jednotažky. Pokud si tato pravidla dostatečně osvojí, nabízí se jim možnost vytvořit své vlastní jednotažky, například tematicky zaměřené k probírané látce, které jistě žáci ocení.

Pro kreslení jednotažek platí dvě základní pravidla:

1. Tužku nesmíme ani jednou zvednout z papíru.
2. Po každém úseku přejdeme jen jednou.

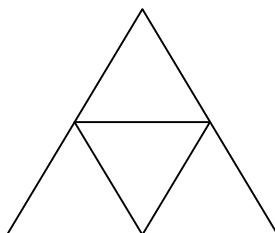
Rozpoznání obrázku kresleného jedním tahem je velice snadné. Musíme se zaměřit na uzly (uzel je bod, místo, kde se setkávají úseky v jednom bodě) tzv. lichého stupně (s lichým počtem úseků). Jednotažku pak lze nakreslit pouze v případě, že:

1. Graf nemá žádný uzel lichého stupně (tzv. jednotažka 1. druhu)
2. Graf má právě dva uzly lichého stupně (tzv. jednotažka 2. druhu).

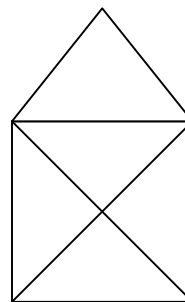
V prvním případě můžeme začít v libovolném bodě. V témže bodě

nakonec i sko íme. V druhém p ípad v prvním lichém uzlu za neme a v druhém skon íme.

P . Jednotažka prvního druhu:



P . Jednotažka druhého druhu

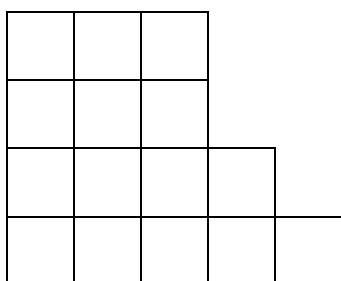


Diskuze: Obrázky kreslené jedním tahem patří mezi velmi oblíbené úlohy žáků. Žáci je řeší experimentálně nahodilým rtáním obrázků. Řešení je jednoznačné, tudíž žáci nepotřebují tlačit osobu ke sdělení správného výsledku (pouze v případě, pokud si žák neví rady, jeho postup je nesprávný). Žáci jsou sami sobě „kontrolory“ správnosti řešení, což posiluje sebevědomí ve své vlastní schopnosti.

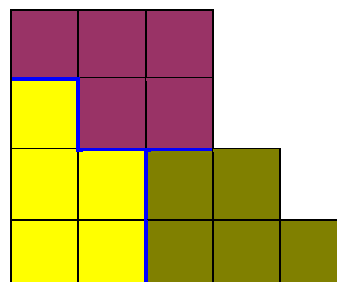
### 3.3.1.3 tvercová síť

tvercový papír (papír se tvercovou sítí) se jeví jako velmi vhodná didaktická pomůcka pro výuku geometrie. Velmi dobře se na něm dá objasnit problematika obvodu, obsahu, úhlové souměrnosti a mnoha dalších partií u úlohy geometrie na prvním stupni ZŠ. Napomáhá pochopení základních zákonitostí a vztahů mezi geometrickými subjekty. Jednou z možných úloh je například pokrývání tvercové sítě nastřihanými tverci v různých tvarech apod. (jeden papírový tverec představuje jednotkový tverec).

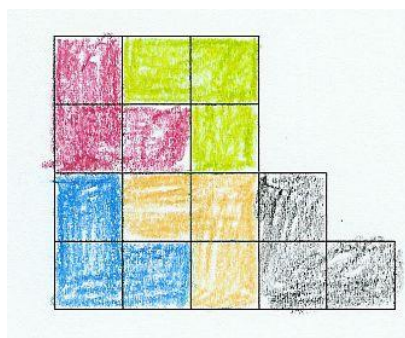
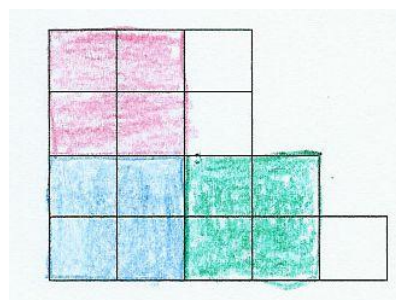
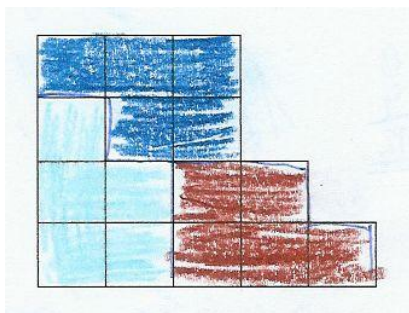
P. Rozdíl obrázek barevnou pastelkou na 3 části stejného tvaru a stejného obsahu.



ešení:



Žakovská ešení



Diskuze: Tato úloha neinila žák m v tší problémy, pouze ve dvou p ípadech z deseti žáci nevy ešili úlohu zcela správn . A koliv v obou chybných p ípadech šlo spíše o špatné porozum ní zadání. Oba žáci zachovali podmínku, že vytvo ené obrazce mají mít stejný tvar i stejný obsah. V jednom p ípad žák nevyužil všech tverc , v druhém p ípad nevytvo ila žákyn t i ásti, ale p t ástí o obsahu „t í tverc “.

### 3.3.2 Úlohy řešené v prostoru

Mezi úlohy rozvíjející geometrickou představivost v prostoru jsem zaadila origami, úlohy s krychlemi (stavby z kostek apod.) a úlohy využívající síť tles. Opotvčet kategorií není zcela úplný a lze sem zaadit i další typy úloh (nap. úlohy využívající rzných pohledů na tlesa apod.) stejně tak jak u všech pedchozích kategorií.

#### 3.3.2.1 Origami

Slovo Origami vzniklo z japonského „折り紙“ = *oru* - skládat, *kami* papír. Samotný význam slova Origami vyjaduje japonské umění skládání rozliých motivů z papíru. Skládání papíru je rozšíené po celém světě, ovšem názory na jeho vznik se v jednotlivých zemích rzní. V Americe a Anglii se běžně slovo „origami“ používá a pedpokládá se, že tento druh zábavy pochází z Japonska. Ovšem ve Španělsku se slovo „origami“ do povdomí lidí téměř nedostalo. Španělé totiž užívají výrazu *papiroflexia* a jsou zastánci názoru, že skládání vzniklo v Evropě nezávisle na Japoncích.

( <http://www.origami.cz> )

Dobu vzniku počátku tradice japonského origami nelze pesurřit. Názory na tuto problematiku se v rozliých pramenech rzní. Pedpokládá se, že vzniklo v 9. století, ovšem je známo, že již v 1. století se Japonci seznámili s tajemstvím výroby papíru u Číňanů. Zprvu mělo origami své místo při náboženských obadech a při výzdobě šintoistických svatyní. Ostatně tyto skládanky tam najdeme dodnes. Podobně jako šerry s papírovými skládankami, které visí pedvchody do japonských domů, kde symbolizují skutečnost, že je d m o išt n a p ipraven k novoročnímu oslavám. Jako široce rozšíená zábava se začal objevovat až v 17. století a jeho obliba výrazně stoupala následující dvě století.

N kdý kolem roku 1800 byl poprvé složen i papírový jeáb - *orizuru*,

který je dnes v Japonsku vbec nejoblíbenější skládkou a rozšířil se i do mnoha jiných zemí celého světa. Je také symbolizuje dlouhý život. Zhotovování šráb s tisícem navlečených papírových je také stále oblíbenou zábavou nemocných, kteří věří, že tím přispívají ke svému uzdravení.

V současné době existují v Japonsku dva druhy origami:

1. tradiční origami (denšó origami)
2. moderní origami (sósaku origami)

Tyto dva druhy se od sebe výrazně liší. Zatímco pro tradiční origami je typické, že se vždy skládají z jednoho kusu papíru, bez použití nůžek, lepidla apod. a bez dalšího zdobení, u moderních origami je ponechán značný prostor pro vlastní fantazii skládajícího.

(<http://www.origami.cz/>)

Vhodnost využití origami při výuce matematiky na prvním stupni ZŠ vychází především z potřeby dětí. Děti tak mohou rýsovat pomocí překládání papíru. Ten překládají různými způsoby a tím modelují hledaný geometrický útvar. Z papíru lze snadno vymodelovat mnohoúhelníky a různé geometrické tělesa. Přeložením papíru mohou vytvářet základní geometrické konstrukce daleko snadněji, než s použitím kružítka a pravítka. Pomocí překládání papíru se seznamují se základy geometrie. Origami povzbuzuje zájem o matematiku a usnadňuje porozumění těžkým geometrickým pojmům a jejich vztahům, protože si žák vše názorně vyzkouší. Je dokázáno, že prožitkové učení má trvalou hodnotu, a umožní tak lepší zafixování probíraného učiva. Při skládání origami zapojujeme více smyslů. Nejen zrak, ale také hmat. Děti, které se pravidelně věnují origami, se učí porozumět slovním i grafickým návodom a pevně stanoveným pojmům. Učí se pracovat podle určitých pravidel. Je tak podněcována schopnost pozorování a uvažování. Přeměna listu papíru v trojrozměrný objekt je dle mého názoru velmi dobrou motivací pro děti a zároveň kvalitním cvičením prostorového myšlení.

N která doporu ení pro u itele:

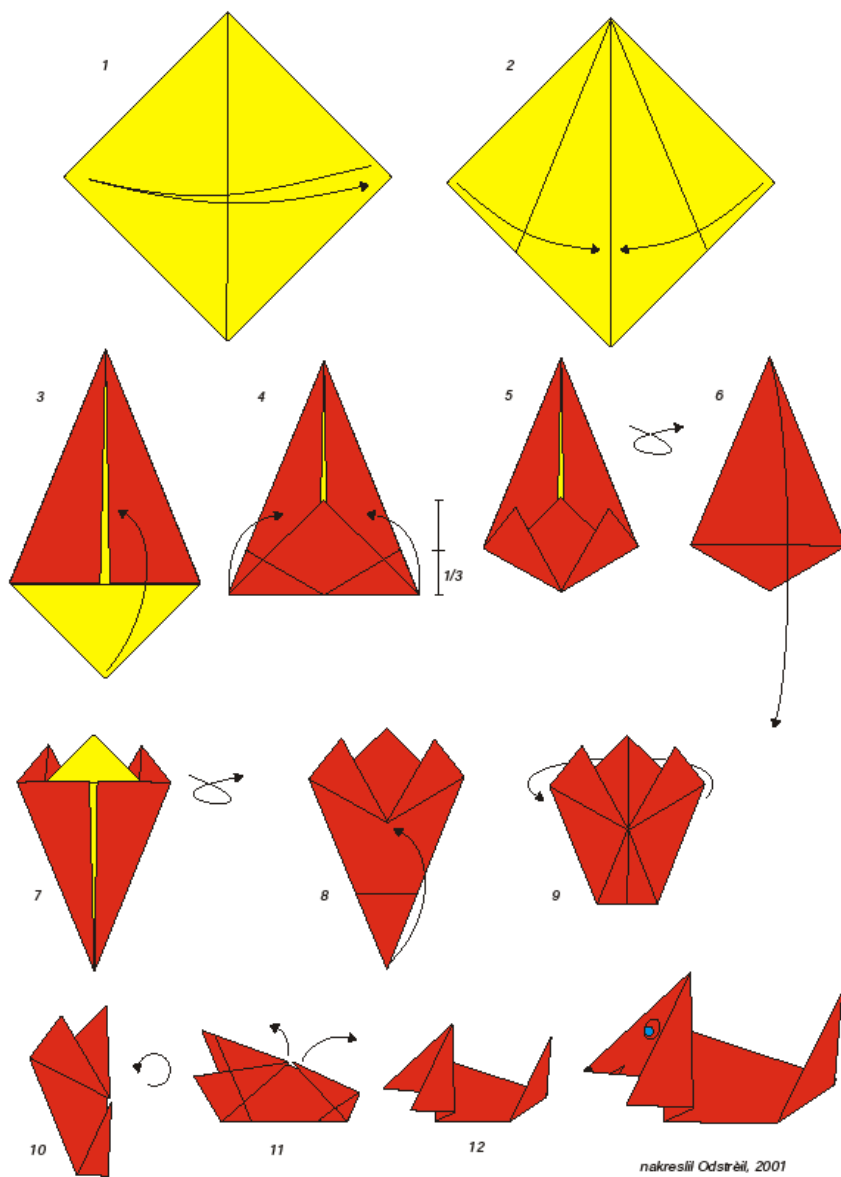
1. Než za nete skládat se žáky, sami si n kolikrát skládanku složte. M žete tak nalézt kroky, které mohou být pro n které žáky problematické.
2. D ležitě je p ipravit vhodné pracovní prost edí – osv tlení, prostor pro skládání, vhodný materiál (pro za átky a seznámení se skládáním sta í i novinový papír, efektivní se jeví barevný papír)
3. Než se pustíte do skládání, dejte d tem prohlédnout již vytvo ené modely.
4. Zpo átku je velmi vhodné skládat krok za krokem společ n se žáky. Pozd ji se mohou žáci pokusit skládat podle diagramu, i jinak zvoleného postupu.
5. Do skládání d tí zasahujte jen v nezbytn nutných p ípadech.
6. Dop ejte na skládání dostatek asu.
7. Nezapome te hodn chválit i nepovedené modely.

Ukázka výrobk :

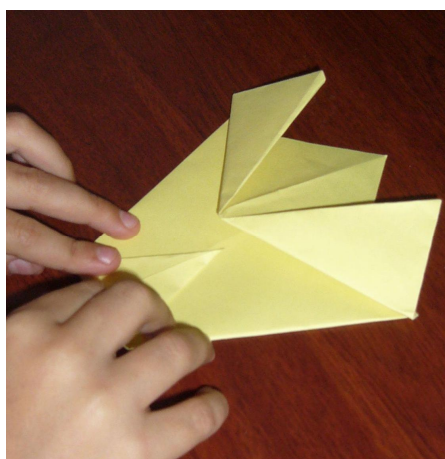
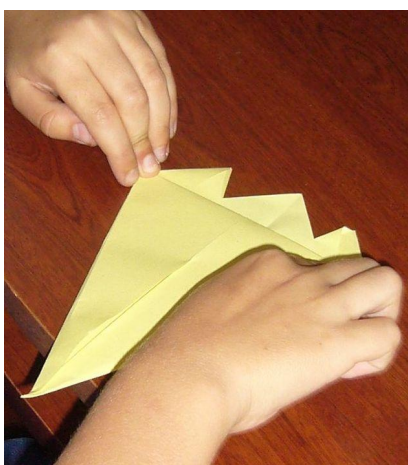
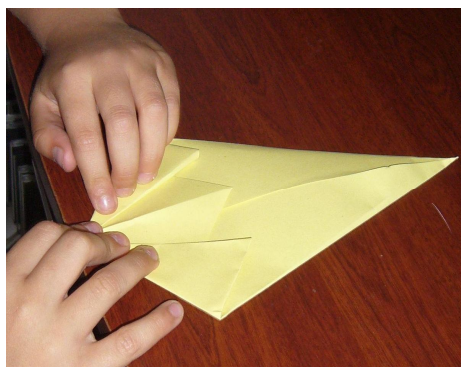
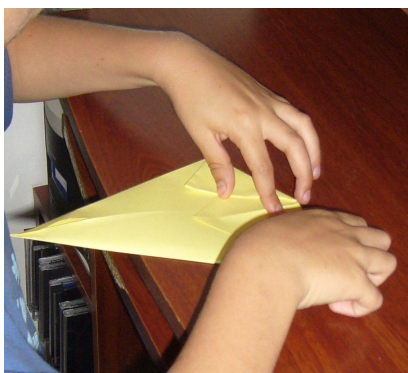
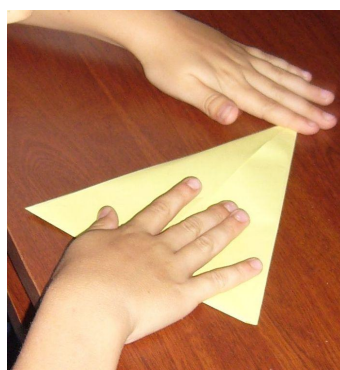
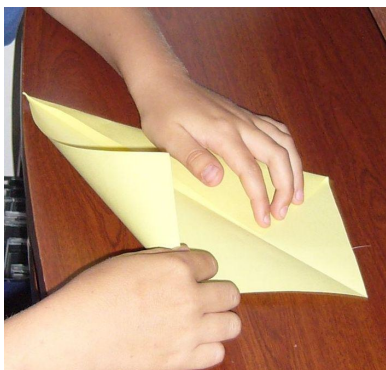


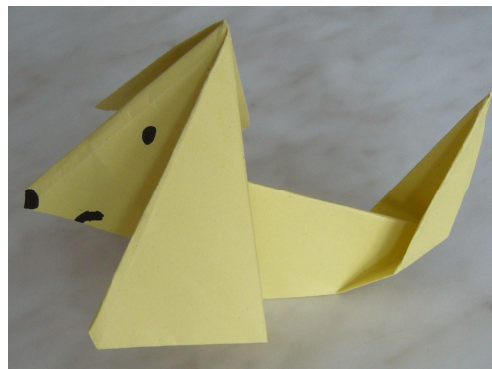
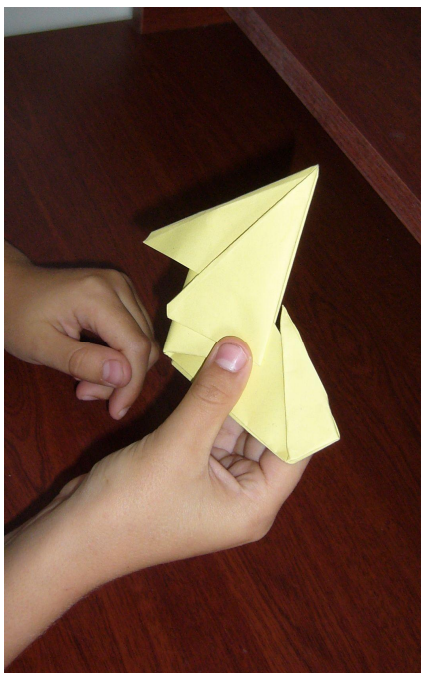


Příklad jednoduchého diagramu:



Žákovské ešení:

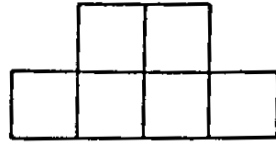
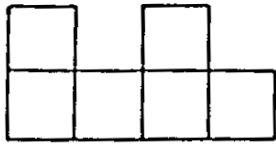




Diskuze: Skládání origami je p íjemným zpest ením vhodným nejen do hodiny matematiky, ale lze využít i v hodinách pracovních inností i výtvarné výchovy. Pro žáky je velmi dobrou motivací. Žáci chápou skládání spíše jako hru a mají z výsledku obrovskou radost, což posiluje jejich sebev domí, protože jejich výsledek je viditelný, hmatatelný. A koliv b hem skládání docházelo v n kterých p ípadech k nep esnostem, všem žák m se výrobek poda il a motivoval je ke skládání dalších výrobk .

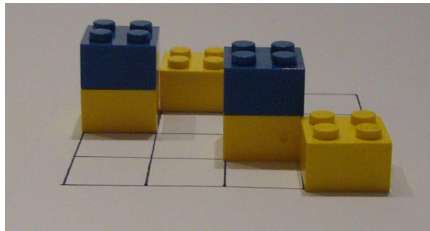
### 3.3.2.2 Krychle

P . Ur ete nejmenší a nejv tší po et krychlí na stavbu, p i emž p rvní obrázek znázor uje pohled z boku a druhý obrázek pohled zep edu. (nejmén 10 krychlí, nejvíce 20 krychlí)

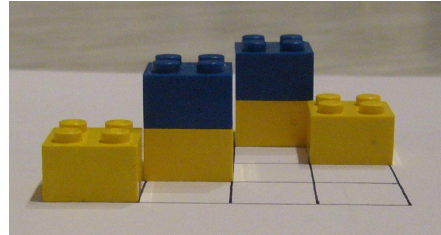


Návrh řešení:

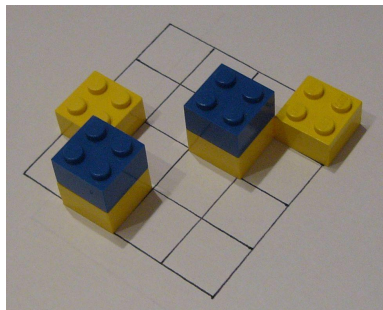
Nejmén kostek:



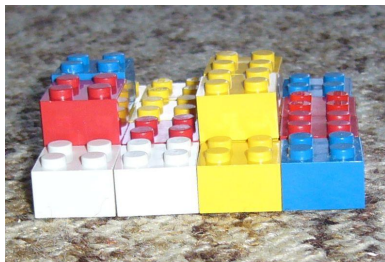
Bokorys



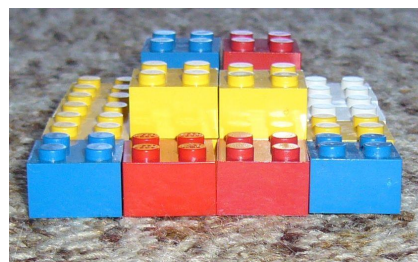
Nárys



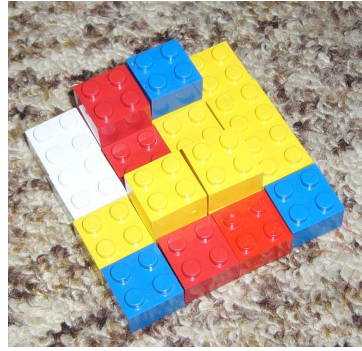
Nejvíce kostek:



Bokorys



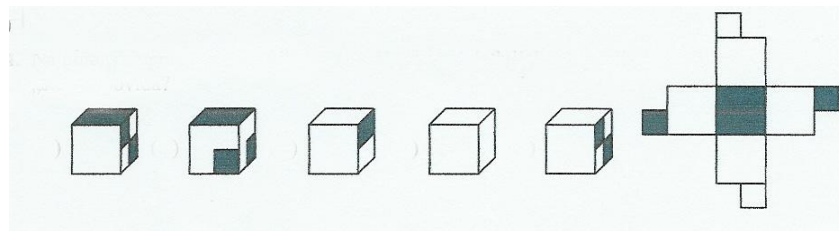
Nárys



Diskuze: U tohoto úkolu se nabízí využít názoru v podobě kostek. V tomto případě je i velmi vhodné použít tvercové síť pro lepší názornost. „Zpaměti“ se tento typ úlohy velmi těžko řeší nejen dětem, ale i dospělým.

### 3.3.2.3 Síť těles

Příklad. Na obrázku vpravo vidíš „síť“ krychle. Které z následujících krychlí „síť“ odpovídá? Správnou krychli zakroužkuj. (řešením je poslední krychle)



Diskuze: U tohoto typu úloh máme dvě skupiny dětí. První skupina má velmi dobrou prostorovou představivost a tato úloha jim tak nečiní žádné problémy, považují ji za velmi snadnou. Na druhé straně jsou děti, kterým tento dar viditelně v prostoru chybí, a proto je pro ně velmi těžké řešit takový úkol. Proto by ani tyto typy úloh neměly v hodinách matematiky chybět. Prostorová představivost se dá totiž do jisté míry „vycvičit“.

## 4 Sbírka úloh

Při tvorbě sbírky jsem se inspirovala hned v několika zdrojích: matematické soutěže: Klokánek, Pythagoriáda, Rallye Mathématique teransalpin; učebnice Cvičení z matematiky pro 5. ročník, Melichar 1980; Zajímavé úlohy z učiva matematiky ZŠ, Malá, Kurfurst 1981; Sbírka úloh z matematiky pro 5. ročník základní školy, Veselá 1990; webové stránky [www.rvp.cz](http://www.rvp.cz); [www.origami.cz](http://www.origami.cz) a <http://petrkle.wz.cz/tangram/>.

V závorce za textem úlohy nalezneme správné řešení. Úlohy jsou seřazené dle výše uvedené klasifikace.

### 4.1 *Slovní úlohy*

#### 4.1.1 **Inverzně formulované slovní úlohy**

1. Kolik let je Petrovi? Když jeho věk zvětšíte pkrát a přičtete 5, vyjde vám 50. ( 9let)
2. Barunka si koupila sáček bonbónů. Když přišla k babičce dostala ještě jeden sáček s 15 bonbóny. Tím měla celkem 32 bonbónů. Kolik bonbónů měla v sáčku, který si přivedla koupila? (17 bonbónů)
3. Petr si koupil pytlík s kuličkami. Přihodil kamarádovi 44 kuliček a sám pak celkem 69 kuliček. Kolik měl Petr přivedl kuliček?  
( 25 kuliček )
4. Matyáš je vášnivý sbíratel známek (filatelista). K narozeninám dostal 62 nových známek. Tím se jeho sbírka rozšířila a čítala 555 známek. Kolik známek měl Matyáš před narozeninami? (493 známek)

5. Pavel si koupil jeden hrací los. Vyhrál na něj trojnásobek ceny losu a prémie 30 Kč. Celkem vyhrál 105 Kč. Kolik korun stál Pavla los? (25 Kč)
  
6. Na nákladním autu byly pytle s obilím. V Praze naložili ještě 20 pytlů, v Brně vyložili 43 pytlů a v Olomouci vyložili ještě 18 pytlů. Zbylo jim 89 pytlů. Kolik pytlů s obilím bylo původně na nákladním autu? (130 pytlů)
  
7. Autobus na trase Česká Budějovice - Praha zastavuje ve třech městech - Soběslav, Tábor a Benešov u Prahy. Všichni cestující jedou do Prahy. Z Českých Budějovic jelo pouze několik cestujících. V Soběslavi přistoupilo 9 cestujících, v Táboře 15 a v Benešově ještě 13 cestujících. Do Prahy přijelo celkem 42 cestujících. Kolik cestujících jelo z Českých Budějovic? (5 cestujících)
  
8. Mám kuličky. Ty máš 3krát více a máš jich 12. Kolik kuliček mám já? (4 kuličky)
  
9. Petr a Pavel dostali od babičky jahody. Petr jich dostal o 16 více než Pavel a má jich 30. Kolik jahod má Pavel? (14 jahod)
  
10. Mám autíčka. Ty jich máš 4krát méně a máš jich 8. Kolik autíček mám já? (32 autíček)
  
11. Magdalenka a Apolenka mají doma sadu pastelek. Magdalenka jich má o 8 méně než Apolenka a má jich 42. Kolik pastelek má Apolenka? (50 pastelek)

#### 4.1.2 Slovní úlohy „kapitánské“

1. Sedlák měl 17 ovcí. Všechny kromě 9 mu zahynuly. Kolik mu jich zůstalo? (9 ovcí)
2. Jsi pilot letadla. Do letadla nastoupí 15 lidí, v Brně jich 6 vystoupí a v Košicích 6 nastoupí. Letadlo má 18 okének a rozpětí křídla je 16 m. Jak se jmenuje pilot letadla? ( ty )
3. Na lodi je 60 pirátů. Každý z těchto pirátů má skleněné oko, každý čtvrtý má dřevěnou nohu. Zbytek pirátů má místo ruky železný hák. Kolik je na lodi pirátů dohromady? ( 60 pirátů )
4. Radek v rekordové době na 100 m je 16,00 s. Za jak dlouho uběhne 800 m? (nelze určit, Radek neběží po celou dobu konstantní rychlostí)
5. Mamince je 28 let, tatínkovi 32 let. Kolik roků má jejich syn Kryštof, jestliže se narodil, rok po svatbě rodičů? (nelze určit, nevíme, kdy se rodiče vzali)
6. Na lodi kapitána Noema bylo 8 slepic; 10 prasat; 2 kočky; 4 psi a 6 kuřat. Kolik ovcí bylo na lodi? ( nelze určit, nemáme žádná data nutná k výpočtu)
7. Loď je 15 m dlouhá a 6 m široká. Jak starý je kapitán? ( nelze určit z údajů slovní úlohy)
8. Dedeček chová už od 23 let slepice. Už tolikrát za tu dobu toho chtěl nechat. Má totiž ještě 150 prasat, které ho stojí také hodně času. Jak starý je dedeček? (nelze určit)



9. V obchodě se zeleninou stojí 54 regálů s konzervami. Každý regál má 6 poliček. Kolik konzerv stojí v jedné poličce? ( nelze určit )
10. Pan Novák podstupuje odělovací kurzu. Na začátku kurzy vážil 102 kg. První týden shodil 1 kg. Kolik váží pan Novák za 80 týdnů ? ( nelze určit )
11. V kině mají 10 řad po dvaceti sedadlech. Na nedělní představení byly všechny lístky vyprodány. Kolik stojí 1 lístek na nedělní představení? ( nelze určit )
12. Z pražského letiště denně odletají 3 letadla do Londýna, 4 do Paříže, 6 do Bratislavy a 1 do Moskvy. Kolik cestujících denně odletí z pražského letiště ? ( nelze určit )

#### 4.1.3 Slovní úlohy kombinatorického charakteru

1. V peněžence mám pět desetikorun a pět dvacetikorun. Kolika způsoby mohou zaplatit 50 korun? (3 způsoby: 10+10+10+10+10; 10+10+10+20; 10+20+20 )
2. Petr má tři auta. Jedno auto je modré, jedno zelené a jedno červené. Kolika různými způsoby může auto seadit do jedné řady? (6 způsoby- mz , m z, zm , mz, z m, zm)
3. Trpaslík Jelito si pozval své přátele na návštěvu. Přítelové si každý s každým podal ruku. Celkem si podaly ruku šestkrát. Kolik kamarádů šlo na návštěvu? (3 kamarádi )

4. V pytlíku jsou tři modré, tři červené a tři žluté kuličky. Kolik kuliček musíme nejmén vytáhnout, abychom zcela jistě měli tři kuličky stejné barvy? (7 kuliček)
5. Na turnaji ve stolním tenisu hrálo pět hráčů. Kolik zápasů sehrají, jestliže hraje každý s každým? (10 zápasů)
6. V krabici je 7 červených a 5 modrých kuliček. Se zavázanýma očima máte vytáhnout co nejmenší počet kuliček, abyste měli jistotu, že vytáhnete alespoň 3 červené a 2 modré kuličky. Kolik kuliček musíte vytáhnout? (9 kuliček)
7. Kája má v peněžence jednu bankovku v hodnotě 5 euro, jednu minci v hodnotě 1 euro jednu minci v hodnotě 2 eura. Táta zapomněl všechny peníze doma. Kolik peněz mu nemůže Kája přejít? (4 euro)
8. Kuba vytáhl ze sáčku 9 červených kuliček. Vrátil je zpět a vytáhl 14 kuliček, z toho 6 červených. Kolik kuliček nejméně měl v sáčku? (17 kuliček)
9. Na půdě, kde je tma, visí na šňůrách pomíchané černé a bílé ponožky. Kolik nejméně ponožek musíte z půdy přinést, aby bylo zaručeno, že máte alespoň jeden pár ponožek stejné barvy? Podotýkám ještě jednou, že na půdě je tma, a proto netušíte, jakou barvu ponožky zrovna ze šňůry berete. (3 ponožky)

#### 4.1.4 Slovní úlohy řešené logickým úsudkem

1. Jenda je těžší než Roman a lehčí než Petr. Libor je lehčí než Roman. Který z těchto chlapců je nejlehčí? (Libor)

2. Irena, Anika, Katka, Olga a Eva bydlí v jednom domě. Dvě z děvčat bydlí v prvním poschodí, tři z nich bydlí ve druhém poschodí. Olga bydlí v jiném poschodí než Katka a Eva. Anika bydlí v jiném poschodí než Irena a Katka. Které z dívek bydlí v prvním poschodí? (Anika a Olga)
  
3. V prvních dvou lavicích sedí čtyři děti: Lenka, Zdena, Marie, Alena. Lenka sedí vedle Zdeny. Zdena sedí za Marií. Před kým a vedle koho sedí Alena? (Alena sedí vedle Marie před Lenkou)
  
4. Petr říká: „Mám tolik bratrů jako sester.“  
 Jeho sestra říká: „Mám dvakrát tolik bratrů jako sester.“  
 Kolik dětí je v rodině? (4 kluci a 3 děvčata)
  
5. Na cestě z Prahy do Železné Rudy projíždí autobus městy Plzeň, Zdice, Rokycany a Klatovy. V Plzni je déle než v Klatovech, ale později než v Rokycanech. Zapište v jakém pořadí projíždí autobus uvedenými městy. (Zdice, Rokycany, Plzeň, Klatovy)
  
6. Na špičce visí 10 kapesníků. Jeden kapesník uschne za čtvrt hodiny. Za jak dlouho uschnou všechny kapesníky? (za čtvrt hodiny)
  
7. Děti mezi sebou mají bonbóny, žvýkačky a malé okolády. Za 4 bonbóny je 1 žvýkačka, za 4 žvýkačky je 1 okoláda. Za kolik bonbónů se vymění jedna okoláda?  
 (1 okoláda je za 16 bonbónů)
  
8. V basketbalovém družstvu hrálo šest chlapců: Roman, Martin, Luděk, Ondřej, Daniel a Zdeněk. Seřadte je podle stáří od nejstaršího

k nejmladšímu, jestliže víte, že Ond ej je starší než Lud k, Zden k než Daniel, Martin než Roman, Ond ej než Zden k, Roman než Ond ej, Zden k než Lud k a že Daniel není nejmladší. (Lud k Danie l Zden k Ond ej Roman Martin)

9. Na parkovišti stálo 16 osobních automobil . Bylo tam 10 modrých aut a 10 Škodovek. Je na parkovišti alespo jedna modrá Škodovka? Jestliže ano, kolik jich je tam p esn ?

( 4 modré škodovky)

10. Obyvatelé v dálném Kamelpúru p stují vým nný obchod. Tak například lze u nich po ídit za 5 krav 6 koní, za 8 koní 3 velbloudy a za 9 velbloud 2 slony. Na kolik krav vyjde 1 slon? ( 1 slon vyjde na 10 krav )

11. Jedna ulice v Praze se jmenuje Barevná. Najdete tam modrý, ervený, r žový, žlutý a zelený d m. Domy jsou o íslovány od 1 do 5. Víme, že:

- Modrý a žlutý d m jsou ozna eny sudými ísly,
- ervený d m sousedí pouze s modrým domem
- Modrý d m stojí mezi zeleným a erveným domem.

Jakou barvu má d m íslo t í?

(zelenou)

12. Osobní vlak z Ostravy do Prahy jede sm rem na Prahu. Zárove z Prahy vyjede rychlík sm rem na Ostravu. Když se vlaky potkají, který z nich má blíže do Bratislavy? (oba to mají stejn daleko)

13. N které m síce mají 31 dní, n které 30, kolik jich má 28 dní? (všech ny)

14. Jsi ú astníkem závodu v b hu. P edb hneš druhého. Na kterém míst se umístíš? (na druhém)

## 4.2 Úlohy ešené na základ objevení a uplatn ní íselných vztah

### 4.2.1 íselné a obrázkové pravidelnosti

- Ur ete další t i leny této ady a ur i pravidlo, podle které ho je tato ada tvo ená. 8; 14; 26; 50; 98; . ; . ; . ; ... ( 194; 386; 770)
- Ur ete sté íslo ady tvo ené podle ur itého pravidla.  
1, 1, 2, 1, 2, 3, 1, 2, 3, 4, 1, 2, 3, 4, 5, ... (2)
- Následující ady ísel jsou tvo eny podle ur itého pravidla. Dopl te v nich další íslo (nap . 1, 2, 3, 4, ... - doplníme 5).
  - 1, 3, 5, 7, ..... (9)
  - 20, 17, 14, 11, ..... (8)
  - 1, 3, 9, 27, ..... (81)
  - 64, 32, 16, 8, ..... (4)
  - 1, 4, 9, 16, ..... (25)
  - 193 726, 193 730, 193 700, 194 000, ..... (190000)
  - 2, 4, 6, 8, ..... (10)
  - 27, 23, 19, 15, ..... (11)
  - 1, 2, 4, 8, ..... (16)
  - 81, 27, 9, 3, (1)
  - 36, 25, 16, 9, ..... (4)
  - 138 274, 138 270, 138 300, 138 000, ..... (14000 0)

4. Dopl další dv ísla v ad :

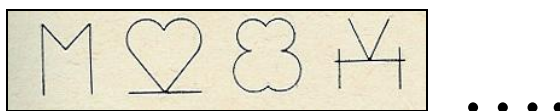
a) 25, 21, 18, 16, .... ( 15, 15)

b) 2, 3, 5, 9, 17, ..... (33, 65)

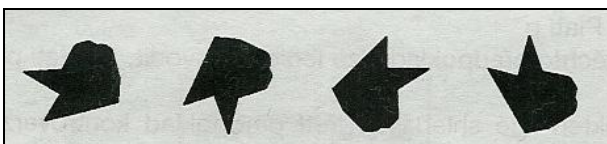
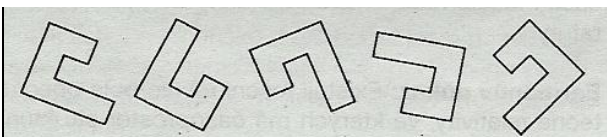
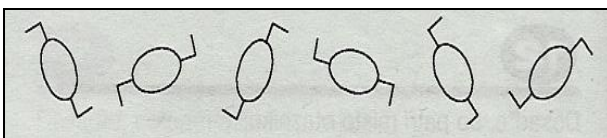
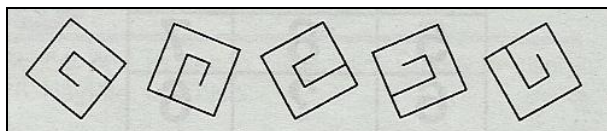
c) 3, 2, 5, 4, 7, 6, ..... (9, 8)

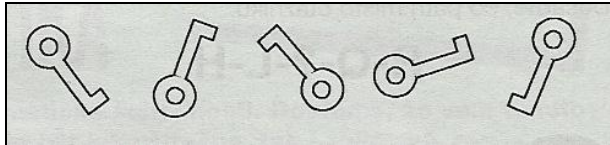
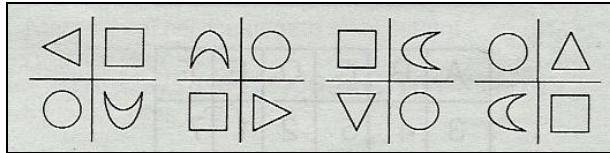
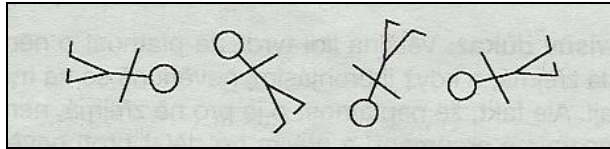
d) 11, 12, 10, 13, ....(9, 14)

5. Prohlédni si dle kladně tyto čtyři obrazce. Víš, jaký by měl následovat?  
Pokud si nebudeš v dle rady napovím, že v obrázcích jsou „zakleté“  
číslice.

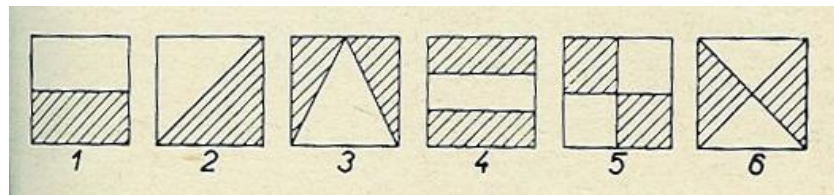


6. Jeden obrázek do řady nepatří, je zrcadlově převrácený, poznáš který?  
Jestli ano, zakroužkuj ho.





7. Který z následujících šesti obrázků, na nichž je vyšrafovaná určitá část obsahu tverce, nepatí do téže skupiny? Napiš jeho číslo a odvodni, proč do dané skupiny nepatí.( do skupiny nepatí obraz .4, má totiž vyšrafovány 2/3 obsahu tverce, zatímco ostatní pouze polovinu.)



## 4.2.2 Aritmetická schémata

### 4.2.2.1 Magické tverce

1. . Dopl do schématu čísla 3, 4, .....11 tak, aby součet ve všech řádcích, sloupcích a úhlopříčkách byl 18.

3		5
7		9

ešení:

3	10	5
8	6	4
7	2	9

	<b>4</b>	<b>9</b>
		<b>2</b>
<b>3</b>		

5	<b>4</b>	<b>9</b>
10	6	<b>2</b>
<b>3</b>	8	7

2. Dopl magický tverec tak, aby sou et ve všech ádcích, sloupcích a úhlop í kách byl 45.

<b>24</b>	<b>9</b>	
<b>3</b>		

ešení:

<b>24</b>	<b>9</b>	12
<b>3</b>	15	2
18	21	6

3. Dopl magický tverec tak, aby sou et ve všech ádcích, sloupcích a úhlop í kách byl 60.



		<b>36</b>
	<b>28</b>	<b>8</b>

32	12	16
4	20	<b>36</b>
24	<b>28</b>	<b>8</b>

#### 4.2.2.4 Sudoku

P. Vyplňte mřížku tak, aby každý řádek, každý sloupec a každý útvar o 3 x 3 políčkách obsahoval čísla od jedné do devíti a to právě jednou.

		6	1			5		9
3	7	4				1		6
			2	6	7	3		
	4		6	8				9
6	1						5	3
	9			7	1		4	
		8	7	2	6			
9		5				2	3	7
7		1			9	4		

2	8	6	1	3	4	5	7	9
3	7	4	8	9	5	1	2	6
1	5	9	2	6	7	3	8	4
5	4	2	6	8	3	7	9	1
6	1	7	9	4	2	8	5	3
8	9	3	5	7	1	6	4	2
4	3	8	7	2	6	9	1	5
9	6	5	4	1	8	2	3	7
7	2	1	3	5	9	4	6	8

3	4				2		9	8
6	7		3	9	8			
					1	3	2	6
		7		3		8		9
8		4		5		1		2
1		9		2		6		
9	1	6	2					
			4	8	6		1	5
	8		9				6	7

3	4	1	5	6	2	7	9	8
6	7	2	3	9	8	5	4	1
5	9	8	7	4	1	3	2	6
2	6	7	1	3	4	8	5	9
8	3	4	6	5	9	1	7	2
1	5	9	8	2	7	6	3	4
9	1	6	2	7	5	4	8	3
7	2	3	4	8	6	9	1	5
4	8	5	9	1	3	2	6	7

7					9	4	2	
4	1				2		6	
9				4	6		8	
		1	8	5	3	9		
3		2				6		8
		9	6	2	4	7		
	9		4	3				6
	3		9				1	5
	6	7	2					4

7	5	6	1	8	9	4	2	3
4	1	8	3	7	2	5	6	9
9	2	3	5	4	6	1	8	7
6	7	1	8	5	3	9	4	2
3	4	2	7	9	1	6	5	8
5	8	9	6	2	4	7	3	1
1	9	5	4	3	8	2	7	6
2	3	4	9	6	7	8	1	5
8	6	7	2	1	5	3	9	4

	4		5	2	1			
7	2	3			8			
		8				2	6	9
				9		5	3	7
4	5		3		6		2	1
2	3	7		8				
6	9	5				7		
			6			1	8	2
			7	4	3		5	

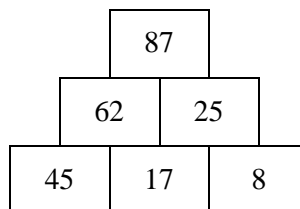
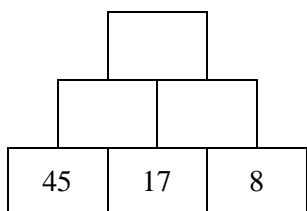
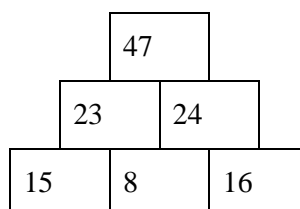
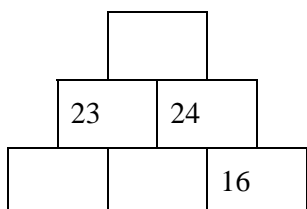
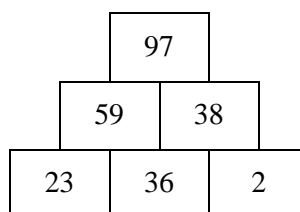
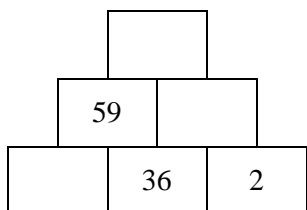
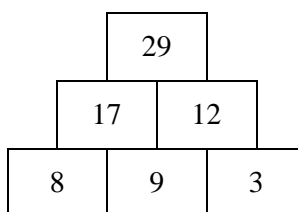
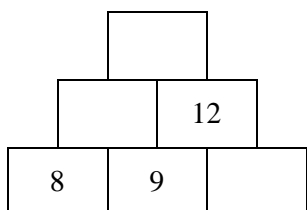
9	4	6	5	2	1	3	7	8
7	2	3	9	6	8	4	1	5
5	1	8	4	3	7	2	6	9
8	6	1	2	9	4	5	3	7
4	5	9	3	7	6	8	2	1
2	3	7	1	8	5	6	9	4
6	9	5	8	1	2	7	4	3
3	7	4	6	5	9	1	8	2
1	8	2	7	4	3	9	5	6

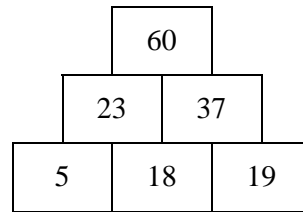
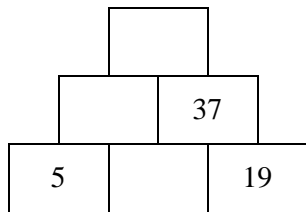
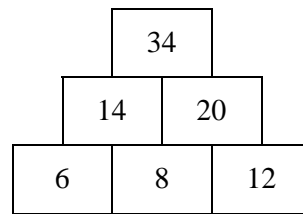
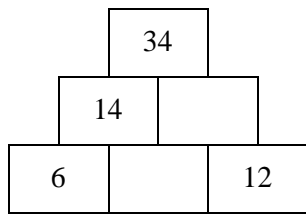
8		4		3				6
	7				9		3	
		9			5	8		7
	1	8	6		3			
4				5				2
			4		7	1	8	
3		2	5			6		
	6		9				1	
9				7		5		8

8	2	4	7	3	1	9	5	6
6	7	5	8	4	9	2	3	1
1	3	9	2	6	5	8	4	7
7	1	8	6	2	3	4	9	5
4	9	3	1	5	8	7	6	2
2	5	6	4	9	7	1	8	3
3	8	2	5	1	4	6	7	9
5	6	7	9	8	2	3	1	4
9	4	1	3	7	6	5	2	8

#### 4.2.2.5 íselné pyramidy

P. Do prázdných polí ek dopl p írozená ísla tak, aby každé íslo bylo sou tem dvou ísel uvedených pod ním.





**4.2.2.4 íselné trojúhelníky; sluní ka**

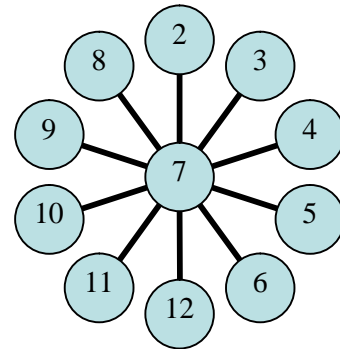
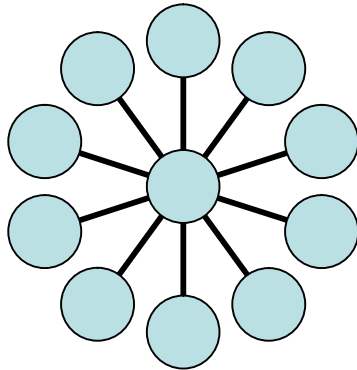
1. Na prázdná místa následujícího obrazce dopl te ísla 4 až 12 tak, aby jejich sou et na každé stran ě byl 32.



ešení: V rozích p íjdou ísla : 4, 8, 12.  
 Dopl ky do 32 pak budou:  $4 + 8 + (9 + 11)$   
 $4 + 12 + (7 + 9)$   
 $8 + 12 + (5 + 7)$

2. Na konce paprsk sluníka doplňte čísla 2 až 12 tak, aby součet čísel na každé úsečce byl 21.

Příklad řešení:



### 4.2.3 Algebrogramy

$$\begin{array}{r}
 \begin{array}{cccc}
 B & C & D & \\
 & & C & D \\
 \hline
 2 & 2 & 2 & 2 \\
 A & B & C & D
 \end{array}
 \end{array}$$

$$\begin{array}{r}
 \begin{array}{cccccc}
 T & O & P & O & L & \\
 & & O & L & \check{S} & E \\
 \hline
 S & T & R & O & M & 
 \end{array}
 \end{array}$$

$$\begin{array}{r}
 \begin{array}{cccc}
 P & R & \check{S} & \acute{I} \\
 P & R & \check{S} & \acute{I} \\
 \hline
 D & \acute{E} & \check{S} & 
 \end{array}
 \end{array}$$

$$\begin{array}{r}
 \begin{array}{ccc}
 K & U & P \\
 L & E & S \\
 \hline
 H & N & E & D
 \end{array}
 \end{array}$$

$$\begin{array}{r}
 \begin{array}{cccccc}
 P & O & S & L & I & \\
 I & H & N & E & D & \\
 \hline
 P & E & N & I & Z & E
 \end{array}
 \end{array}$$

$$\begin{array}{r}
 \begin{array}{ccccccccc}
 & V & A & P & E & N & I & K & \\
 \hline
 K & O & M & I & N & I & K & A & \\
 & O & K & L & A & M & A & L & 
 \end{array}
 \end{array}$$

$$\begin{array}{r}
 \begin{array}{cccc}
 S & E & N & D \\
 M & O & R & E \\
 \hline
 M & O & N & E & Y
 \end{array}
 \end{array}$$

$$\begin{array}{r}
 \begin{array}{ccccc}
 F & O & R & T & Y \\
 & & T & E & N \\
 & & T & E & N \\
 \hline
 S & I & X & T & Y
 \end{array}
 \end{array}$$

$$\begin{array}{r}
 \begin{array}{ccc}
 F & O & T \\
 B & A & L \\
 \hline
 C & V & I & K
 \end{array}
 \end{array}$$

$$\begin{array}{r}
 \begin{array}{cccc}
 P & R & \check{S} & \acute{I} \\
 P & R & \check{S} & \acute{I} \\
 \hline
 D & \acute{E} & \check{S} & 
 \end{array}
 \end{array}$$

	K	U	P		
	L	E	S		
<hr/>					
H	N	E	D		
T	O	M	Á	Š	I
T	O	M	Á	Š	I
			M	Á	Š
	M	U	Š	L	I
					V
<hr/>					
G	U	L	Á	Š	I

				N	A	
		P	A	V	L	A
S	P	A	D	L	A	
<hr/>						
			D	V		
B	R	A	D	L	A	

#### 4.2.4 Inverzn formulované íselné úlohy

1. Myslím si íslo. Jestliže od n j ode tu 11, dostanu íslo 21. Jaké íslo si myslím ? ( 32)
2. Myslím si íslo. Jestliže k n mu p i tu 33, dostanu íslo 76. Jaké íslo si myslím ?( 43 )
3. Myslím si íslo. Když toto íslo vynásobím íslem 2 a p i tu 11, dostanu íslo 27. Které íslo si myslím ? ( 8 )
4. Myslím si íslo. Když toto íslo vynásobím íslem 5 a ode tu 15, dostanu íslo 30. Které íslo si myslím ? ( 9 )
5. Myslím si íslo. Když toto íslo vyd lím 7 a p i tu 93, dostanu íslo 100. Které íslo si myslím ? ( 49 )
6. Myslím si íslo. Když toto íslo vyd lím 8 a ode tu 3, dostanu íslo 6. Které íslo si myslím ? ( 72 )
7. Myslím si íslo. Násobím ho ty mi a p i tu 8. Pak ještě d lím ty mi a vyjde mi 8. Které íslo si myslím ? ( 6 )

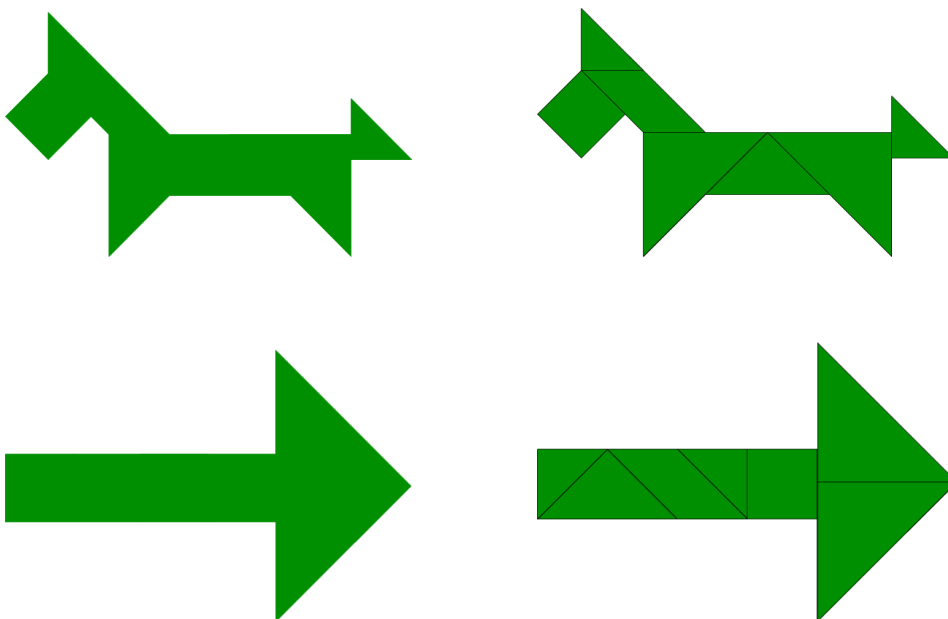
8. Myslím si číslo. Násobím ho devíti a odečtu 7. Pak ještě odčítám sedmi a vyjde mi 8. Které číslo si myslím ? ( 7 )
9. Myslím si číslo. Dělám ho pěti a pětikrát 67. Pak ještě odčítám osmi a vyjde mi 9. Které číslo si myslím ? ( 25 )
10. Myslím si číslo. Dělám ho sedmi a odečtu 4. Pak ještě vynásobím 9 a vyjde mi 18. Které číslo si myslím ? ( 42 )

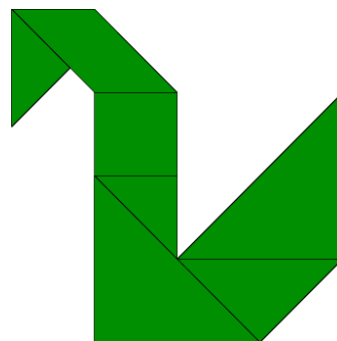
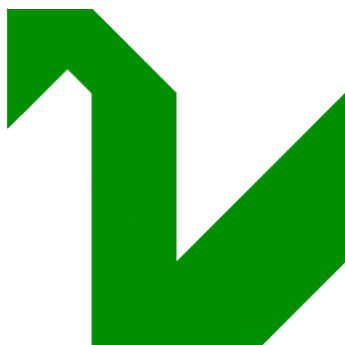
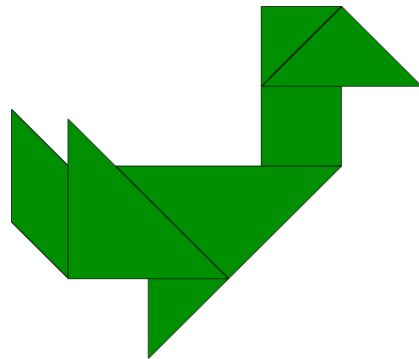
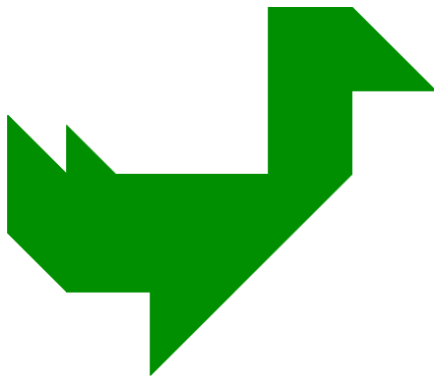
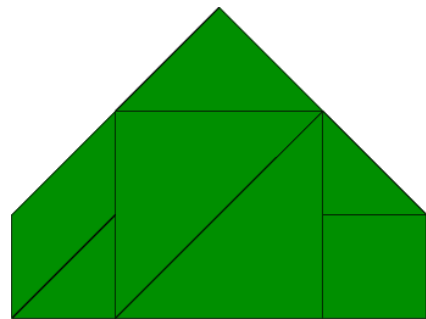
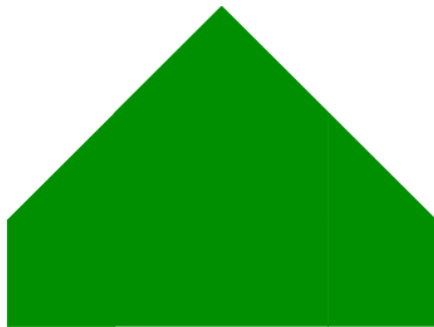
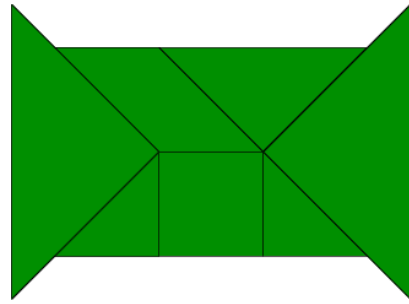
### 4.3 Úlohy rozvíjející geometrickou představivost

#### 4.3.1 V rovině

##### 4.3.1.1 Tangramy

1. Sestav obrázek z dílů, které máš k dispozici. Při skládání použij všechny části, žádný díl nesmí zůstat stranou. Jednotlivé díly se nesmí překrývat. Části můžete libovolně převracet.





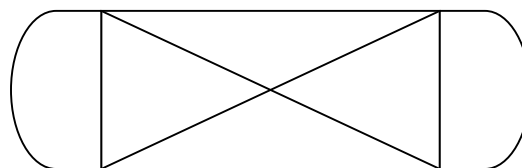
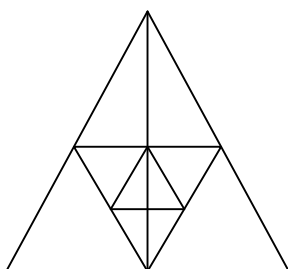
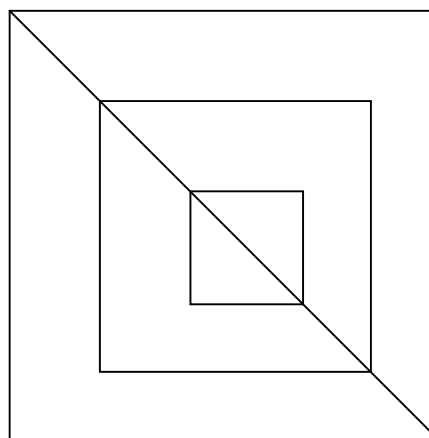
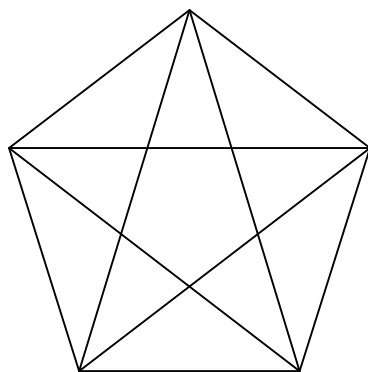
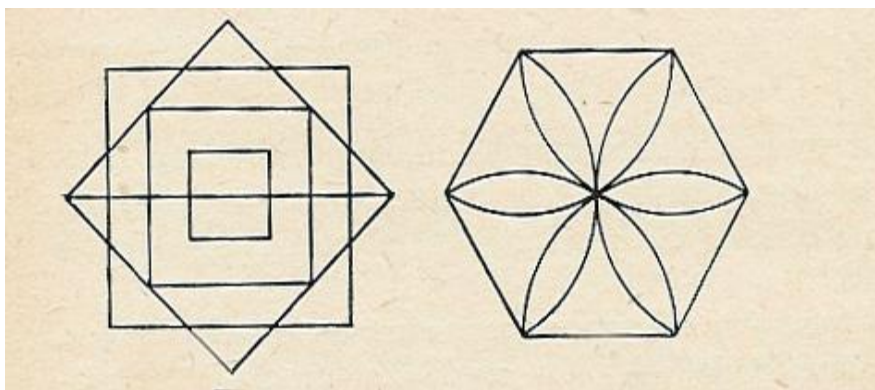
<http://petrkle.wz.cz/tangram>

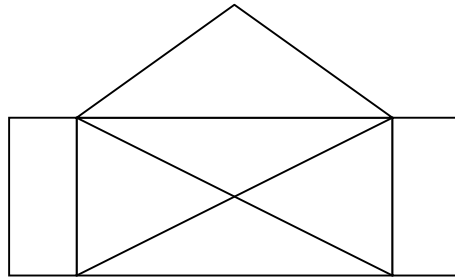


2. Pokus se složit ze všech díl libovolný tvar. Jednotlivé díly se nesmí překrývat. Části můžete libovolně převracet.

#### 4.3.1.2 Obrázky jedním tahem

P. Pokuste se nakreslit obrázky jedním tahem, přičemž nesmíte tužku zvednout ani jednou z papíru a po každém tahu můžete jet právě jednou.

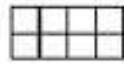




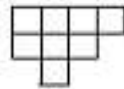
### 4.3.1.3 tvercová sí

- Sestavte z osmi tverek (jednotkových, tj. tverek má velikost strany rovnou jednotce délky) útvar, který má obvod rovný 12, 14, 16, 18. Vymodelujte více možností pro  $o = 18$ .

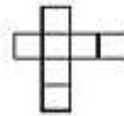
Nap .



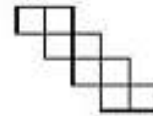
$o = 12$



$o = 14$

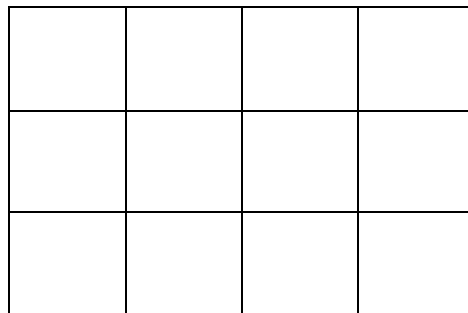


$o = 16$

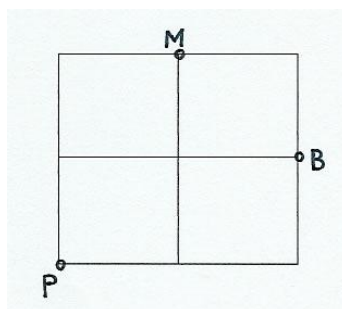


$o = 18$

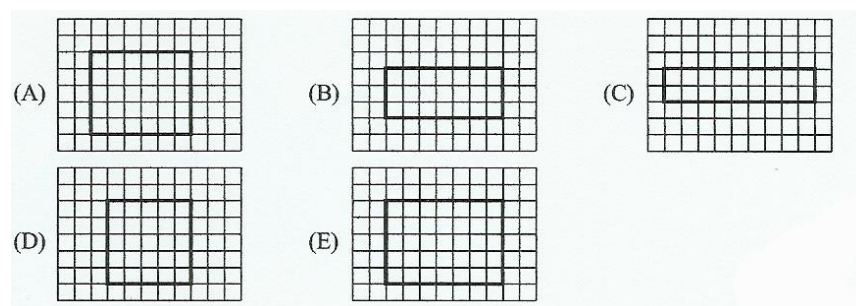
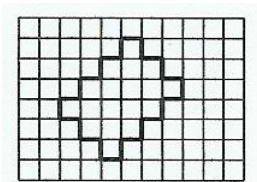
- Na tverech kovaný papír si vyzna daný obdélník. Ve vyzna eném obdélníku hledej tverce r zných rozm r . Kolik si jich našel? (20 tverc )



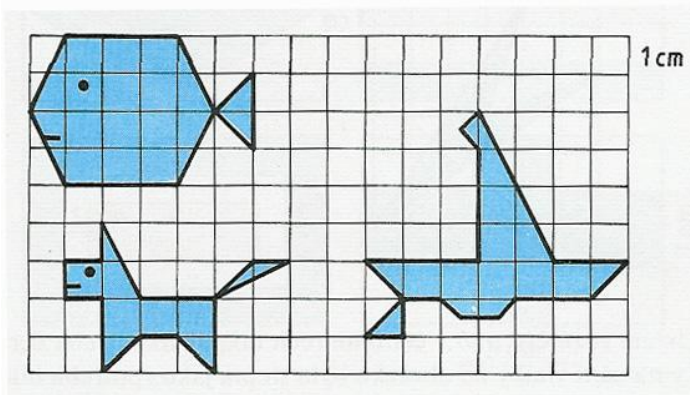
3. Autobus vyjel z  $P$  (Praha). Nejdříve musí zastavit na zastávce v  $M$  (Mělník), potom na zastávce v  $B$  (Brno) a následně se vrátit do výchozí stanice Praha. Zjistěte, kolik možností má autobus, jestliže nechtějí jet po žádném úseku dvakrát? (6 možností)



4. Na tvrdě kovaném listu papíru Nela uviděla svázaný provázek položený tak, jak vidíš na obrázku vpravo. Potom ho vzala a vytvořila jeden z následujících tvarů. Poznáš který? (E)

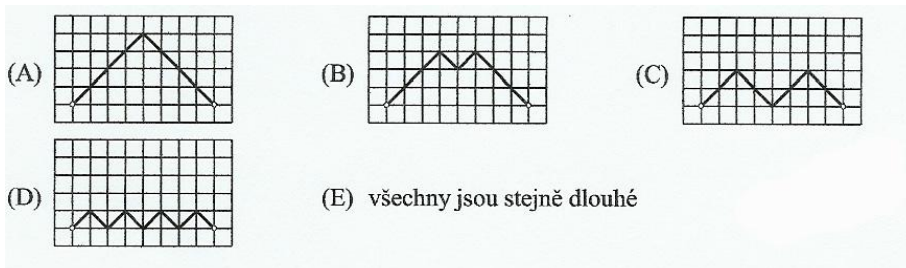


5. Vypočítejte obsah obrazců narysovaných v centimetrové čtvercové síti na obrázku. (ryba:  $17 \text{ cm}^2$ ; pes:  $6,5 \text{ cm}^2$ ; ložko:  $11,5 \text{ cm}^2$ )

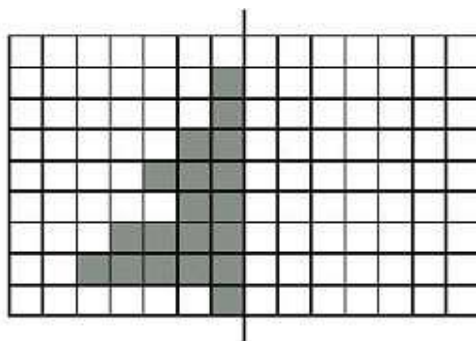


( Divíšek, D ízal, Koman, 1991, str.39)

6. Na obrázcích vidíš různé cesty mezi dvěma body. Víš, která cesta je nejkratší? (E)



7. Dokresli obrázek do čtvercové sítě tak, aby byl osvořený souměrný.

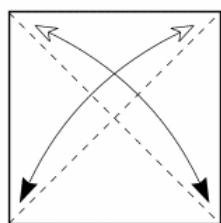


## 4.3.2 V prostoru

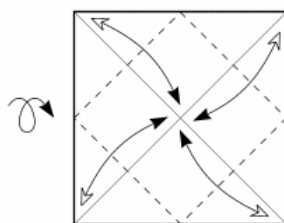
### 4.3.2.1 Origami

#### Větrník (základ koníka)

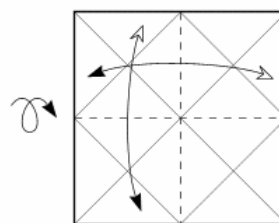
Nakreslil František Grebeníček (1998)



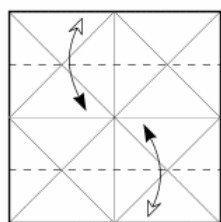
1) Vytvoříme diagonální hrany. Otočíme.



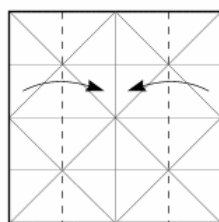
2) Rohy složíme ke středu a rozložíme. Otočíme.



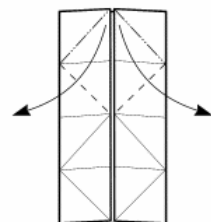
3) Přeložíme napůl a rozložíme.



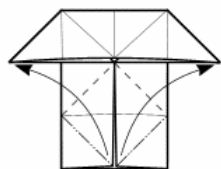
4) Přeložíme ke středu a rozložíme.



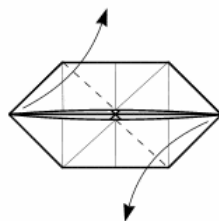
5) Přeložíme ke středu.



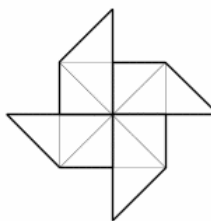
6) Rozevřeme.



7) Zopakujeme na spodní straně.



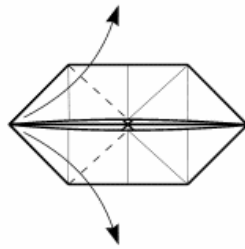
8) Tak tomuhle budeme říkat ZÁKLAD NA KONÍKA. Přehneme-li cípy označeným způsobem...



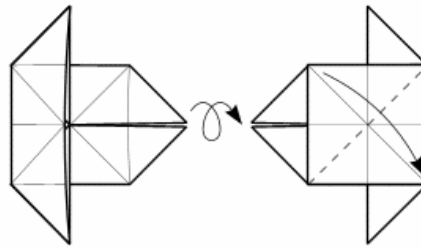
9) ... dostaneme VĚTRNÍK.

# Kouzelný koník

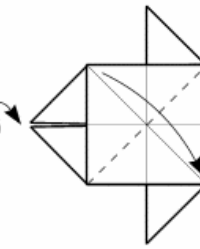
Nakreslil František Grebeníček (1998)



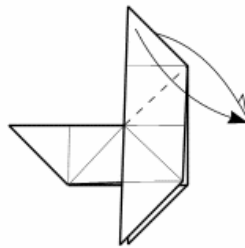
1) Začínáme ze základu na koníka. Přehneme cípy nahoru a dolů.



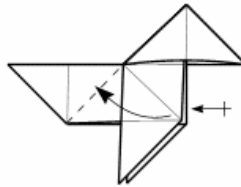
2) Obrátíme podle svislé osy.



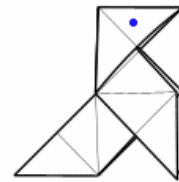
3) Přehneme podle diagonály. Vznikne tak páteř koníka.



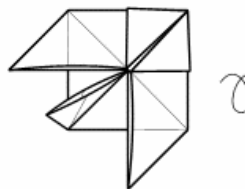
4) Teď má skládanka tvar PLACHETNICE. Opatrně rozevřeme a přehneme horní cíp (outside reverse fold).



5) A máme kouzelného koníka - dovede se proměnit ve spoustu jiných věcí.



6) KONÍK. Rozevřeme-li jeho přední nohy do roviny, jak je naznačeno na obr. 5)...



7) ... dostaneme tryskové LETADLO.

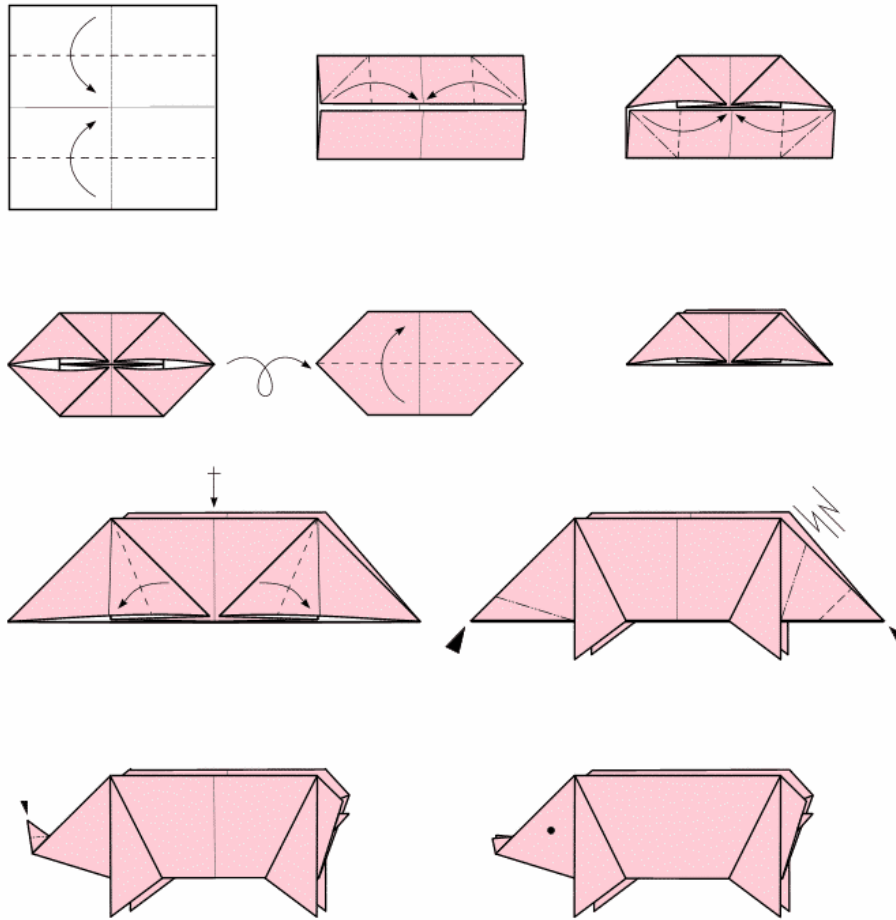


8) Při pohledu zespodu je to ovšem RYBA. Dokážete koníka proměnit i v jiné věci?



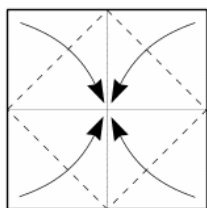
# Prasátko

Nakreslil František Grebeníček (1998)

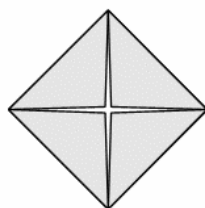


# Parník (tradiční)

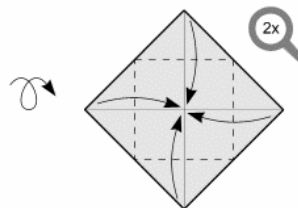
Nakreslil František Grebeníček (2000)  
www.origami.cz



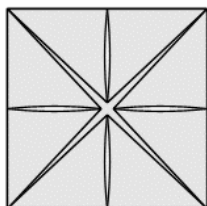
1) Blintz-fold.



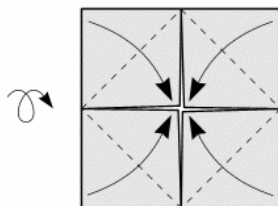
2) Otočit.



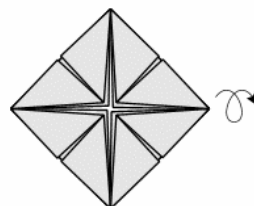
3) Druhý blintz-fold.



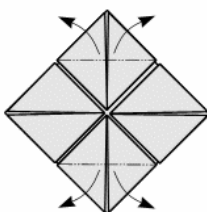
4) Otočit.



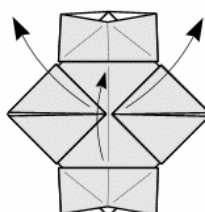
5) Třetí blintz-fold.



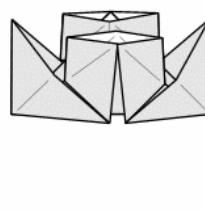
6) Otočit.



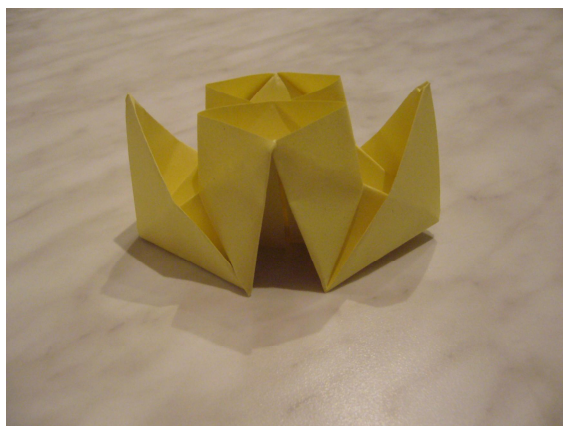
7) Rozevřít komíny.



8) Přeložit napůl a vytáhnout před' a zád'.

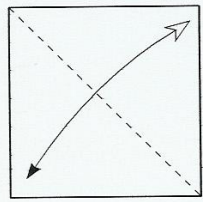


9) Hotový parník.

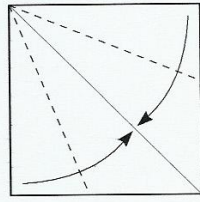




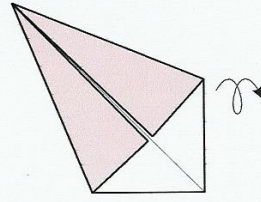
**Kachna** Podle Züلال Aytüre-Scheeleové nakreslil František Grebeníček (c) 2000



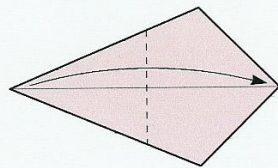
1) Vytvořit diagonální hranu.



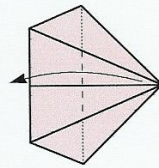
2) Přeložit k hraně.



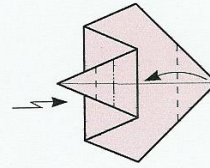
3) Vznikl tzv. kite-fold. Obrátit.



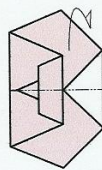
4) Přeložit v polovině.



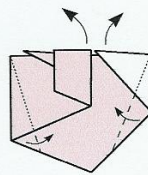
5) Přeložit podél naznačené hrany.



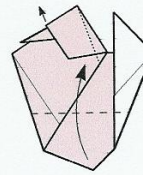
6) Harmonikový sklad zformuje hlavu, sklad vpravo ocas.



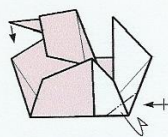
7) Přeložením podélně vznikne trup.



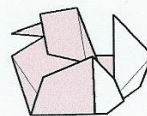
8) Uchopit hlavu s krkem a povytáhnout. To samé s ocasem.



9) Povytáhnout samotnou hlavu. Přeložit křídla nahoru.



10) Zobák potáhnout dolů, pravý dolní roh zahrnout dovnitř.



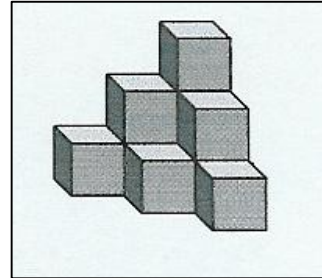
11) Hotová kachna.

( <http://origami.cz> )

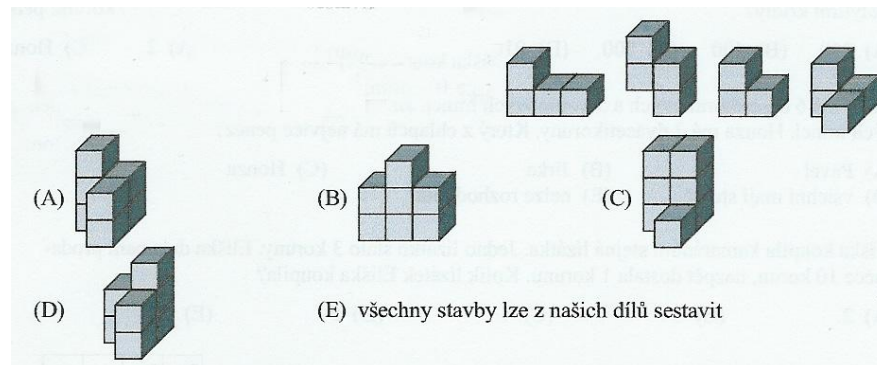


### 4.3.2.2 Krychle

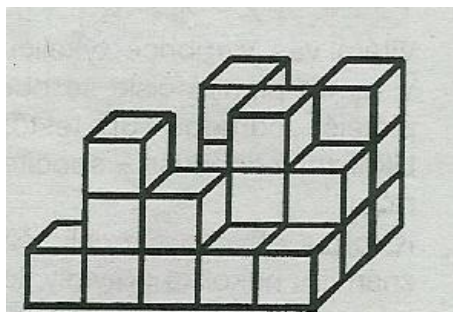
1. Petr postavil stavbu, kterou můžeme vidět na obrázku. Je postavená z deseti kostek, ty Petr slepil a záhy celou stavbu namočil do inkoustu. Kolik stínů všech deseti kostek je modrých? (36 stínů je modrých)



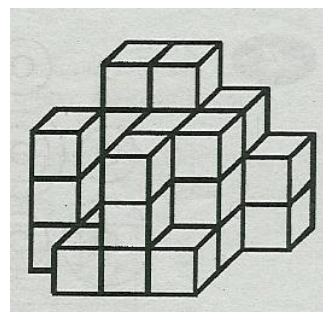
2. V zadání pod textem vidíš díly hry „Tetris“, které jsou vytvořeny ze čtyřech nebo pěti kostek. Kterou ze staveb na obrázcích (A) až (D) nelze postavit z našich dílů? (E)



3. Z kolika kostek se skládají následující stavby, když musíme dodržet tato pravidla: - pokud část obrázku vypadá buď jako boční stěna krychle, nebo jako horní stěna krychle, považujeme ji  
 - není-li kostka viditelná a žádná na ní nestojí, nepočítáme ji  
 - není-li kostka viditelná, ale slouží jako podpora pro jinou viditelnou kostku, považujeme ji

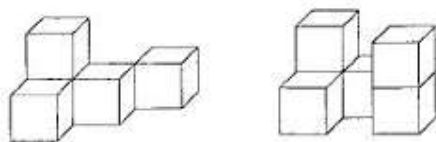


(19 kostek)

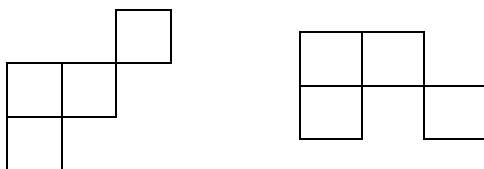


( 28 kostek)

4. Zakresli do tvercové síť nebo poskládej se tvere k pohled na stavbu shora ( p dorys).



ešení:

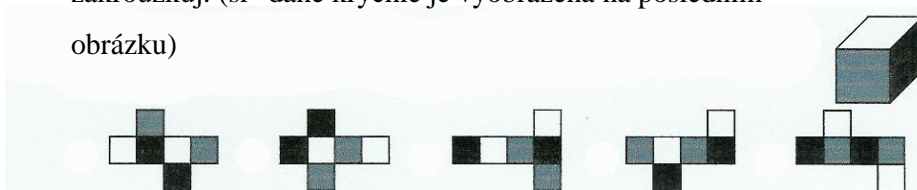


(variant p dorysu m že být více, n které kostky nemusí být celé vid t)

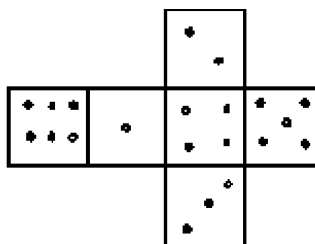
### 4.3.2.3 Síť

1. Na Krychli jsou každé dvě st ny vybarveny stejnou barvou.

Poznáš, na kterém obrázku je síť této krychle? Obrázek zakroužkuj. (síť dané krychle je vyobrazena na posledním obrázku)

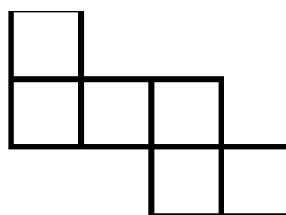


2. Pavlík a Ani kou moc rádi hrají hru „lově, nezlob se“. Stala se jim ovšem nemilá věc. Nemohli totiž najít hrací kostku, a tak se rozhodli, že si vyrobí vlastní. Vystihli si následující obrazec, přehnuli a slepili.

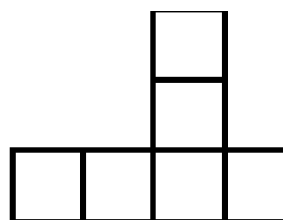


Po chvíli házení zašli Ani i s Pavlíkem hádat, kolik puntíků je na spodní straně kostky. Pomůžeš jim to vyřešit?

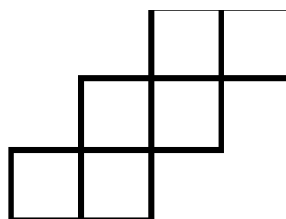
- Co je na spodní straně, je-li na horní straně trojka? (2)
  - Co je horní straně, je-li na spodní straně šestka? (4)
  - Co když je na horní straně jednička? (5)
  -
3. U každého z následujících obrázků zakroužkuj, zda z něj jde pouhým přehýbáním vytvořit krychle (kostka) nebo ne.



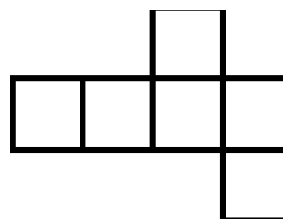
ano - ne  
ANO



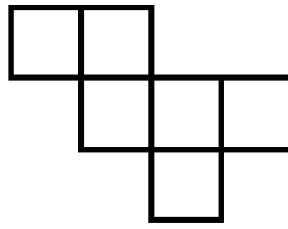
ano - ne  
NE



ano - ne  
ANO

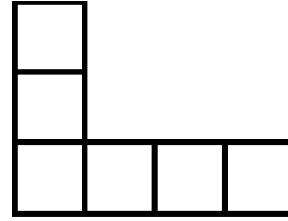


ano - ne  
ANO



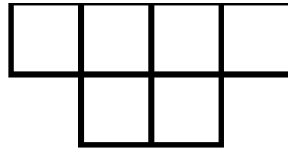
ano-ne

ANO



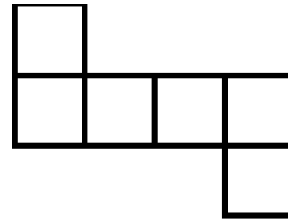
ano - ne

NE



ano - ne

NE



ano - ne

ANO

## 5 Závěr

Cílem diplomové práce bylo vytvořit pomocný materiál pro učitele na 1. stupni ZŠ, v němž by našli inspirativní pohled nestandardních typů úloh s náměty pro výuku matematiky. Součástí vypracování úkolu byla i analýza dostupných učebnic užívaných na našich školách. Dle jejich obsahu jsme konstatovali, že nejsou zcela dostačujícími z hlediska naplnění cílů a kompetencí RVP ZV a to především vzhledem k oblasti Nestandardní aplikační úlohy a problémy, jejíž úlohy by měly organicky prolínat všemi oblastmi matematiky.

Při klasifikaci úloh jsem vycházela z požadavků RVP ZV. Jednotlivé kategorie jsou rozděleny podle postupů řešení úloh žáky. Klasifikace by mohla být zajisté obsáhlejší, ovšem to by moje práce přesáhla svůj požadovaný rozsah. Proto se tak může toto základní rozdělení stát podnětem pro další rozpracování.

Vybrané úlohy jednotlivých kategorií jsem vyzkoušela ve třetích, čtvrtých a pátých ročnících ZŠ. Obecně se dá říci, že řešení některých úloh inililo žákům znáené problémy (slovní úlohy kombinatorického charakteru, magické čtverce, algebrogramy a též všechny úlohy rozvíjející geometrickou představivost v prostoru). Jednou z příčin by mohlo být, že všechny tyto úlohy, vyjma geometrických, vyžadují dkladné pochopení podstaty zadání a vztah mezi jednotlivými matematickými subjekty a v neposlední řadě také systematické řešení. Oproti tomu byly i úlohy, které žáci vyřešili naprosto bez problémů (inverzně formulované slovní a číselné úlohy a sudoku). Úspěšnost při řešení inverzně formulovaných slovních a číselných úloh přisuzuji faktu, že řešiteli byli starší žáci, kteří již měli zcela upevněny základní algoritmy a s tímto typem úloh se, podle jejich slov, již několikrát setkali. Úspěšnost při řešení Sudoku jednoznačně přisuzuji jeho „popularitě“. Je totiž velký hitem dnešní doby, a tak její úspěšnost i ve svém

volném páse, soupeří mezi sebou navzájem, kdo vylúští sudoku dříve, kdo složitější...

Za zmínku stojí i postoje žáků k řešení nestandardních typů úloh. Žáci prohlašovali, že úlohy řešené logickým úsudkem, obrázkové úlohy, tangramy, obrázky jedním tahem a origami, stavby z kostek přece nejsou matematické úlohy, protože se tam nepočítá, ale že by bylo moc „prima“, kdyby si v hodině matematiky mohli „hrát“ s tangramem, kostkami nebo stavět origami apod. Na těchto tvrzeních je zřejmé, že samotné zadání nestandardních typů úloh nemá být i velkým motivujícím faktorem pro výuku matematiky a nejenom nutným „zlem“, jehož plnění vyžaduje RVP ZV.

## 6 Doporučení pro praxi

1. Nesoustedit se pouze na typové úlohy s zautomatizovaným algoritmem.
2. Systematicky zavazovat nestandardní typy úloh do výuky matematiky s ohledem na individualitu dítěte.
3. Využít mezipedagogických vztahů.
4. Nevyhýbat se skupinovému řešení úloh, problémů.
5. Dodržovat zásadu od jednoduchého ke složitějšímu, spojení teorie s praxí, individuálního postupu, názornosti, příměnosti a soustavnosti.
6. Zavazovat úlohy posilující víru ve vlastní schopnosti (origami, jednotažky, sudoku, tangramy...)



## 7 Seznam literatury

Blažková, R., Vaňurová, M., Matoušková, K. (1995): *Matematika pro 4. ročník ZŠ, druhý díl*, Praha: Alter

Česnek, J., aj. (1990): *Sbírka úloh z matematiky pro 5. ročník základní školy*, Praha: SPN

Divišek, J., Dvořák, V., Koman, M. (1991): *Matematika pro 5. ročník ZŠ*, Praha: SPN

Hošpesová, A. (2002): *Matematika pro všechny děti*, České Budějovice: PF J U

Klimeš, L. (2002): *Slovník cizích slov*, Praha: SPN

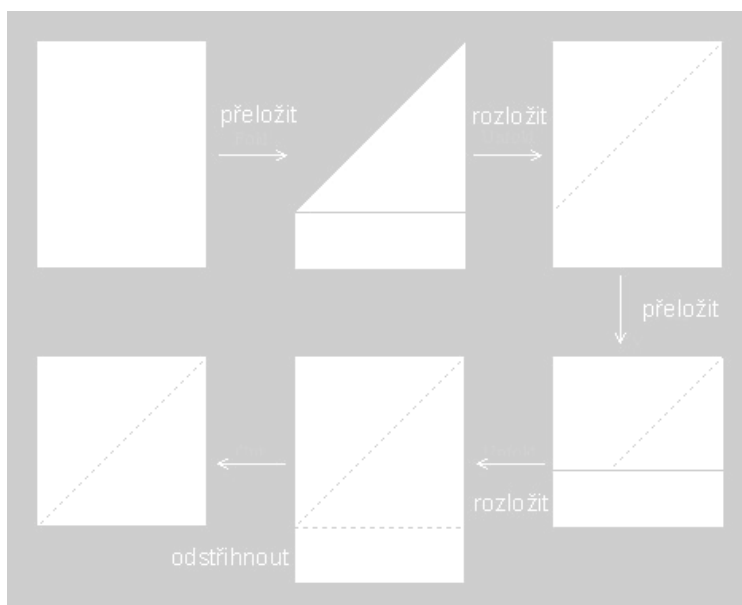
Malá, J., Kurfirst, J. (1981): *Zajímavé úlohy z úvodní matematiky ZŠ*, Praha: SPN

Webové stránky: <http://wikipedia.org/wiki/Tangram>  
[http://en.wikipedia.org/wiki/Magic\\_squares](http://en.wikipedia.org/wiki/Magic_squares)  
<http://en.wikipedia.org/wiki/sudoku>  
<http://petrkle.wz.cz/tangram>  
<http://suma.jcmf.cz/userFiles/104>  
<http://www.origami.cz/>  
<http://www.rvp.cz/clanek/253>  
<http://www.rvp.cz/clanek/107>  
<http://www.vuppraha.cz/sekce/29>  
<http://www.vuppraha.cz/sekce/59>

## Příloha: Výroba Tangramu

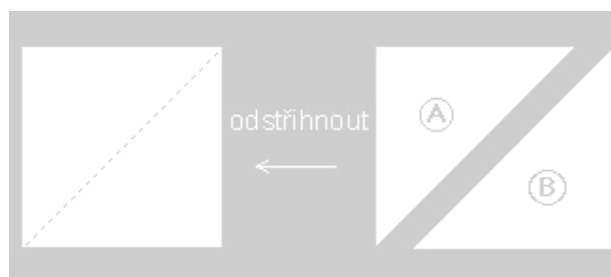
Skládání, chcete-li, hlavolam Tangram se dá vyrobit z mnoha druhů materiálů, ale nejnějnější cesta ke zhotovení vlastního Tangramu je vystihnout si jej z papíru. Zde vám nabízíme obrázkové schéma, jak na jeho výrobu. Základem je list papíru běžného poměru stran formátu A, například A5.

Začneme tedy tak, že papír přeložíme jako když vyrábíme vlastivku. Spodní část papíru přeložíme podle hrany předchozího ohybu a tento přebývající kus papíru odstihneme. Získáme tak tvorec papíru. Zde je první část nákresu:



Takto získaný tvorec papíru rozstihneme na dva trojúhelníky A a B se kterými budeme dále pokračovat ve výrobě

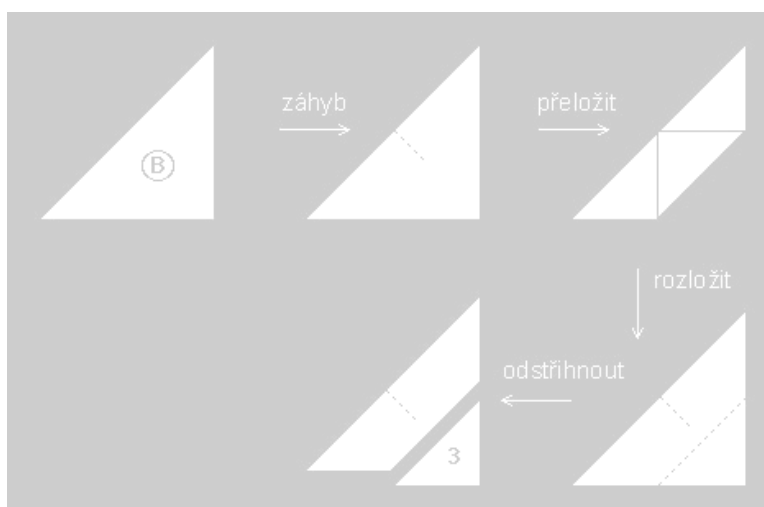
hlavolamu.



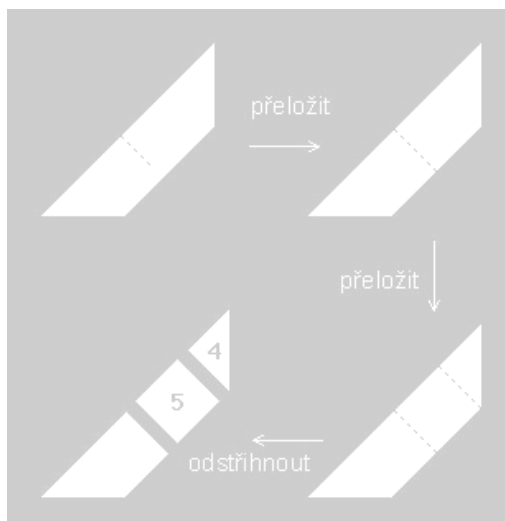
Nyní vezmeme trojúhelník A, přeložíme jej a podle získaného ohybu jej rozstihneme na dva menší trojúhelníky. To jsou pevně dva kousky Tangramu, které si schováme.



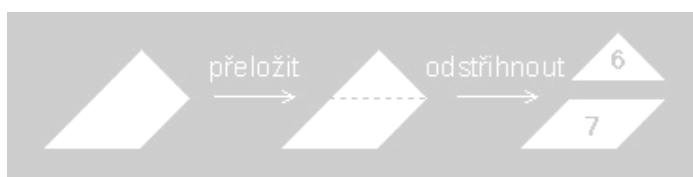
Teď budeme pokračovat s dílem B. Naznačíme si na jeho středě záhyb a na tento záhyb přeložíme spodní roh papíru. Podle ohybu odstihneme ten kousek Tangramu.



Zbylý kus papíru p eložíme uprost ed nyní již naplno a na tento ohyb p eložíme horní roh papíru. Tím získáme dva ohyby a podle nich papír rozst ihne na další dva kousky hlavolamu a na poslední zbytek papíru.



Tento poslední kus papíru p eložíme podle nákresu a rozst ihne je na poslední dva kousky hlavolamu.



Nyní již tedy máme celou skláda ku pohromad a m žeme začít skládat figury.

