

Příloha k protokolu o SZZ č.

Diplomant: *Petra Došková*

Vysoká škola: *Jihočeská univerzita PF*

Katedra: *hudební výchovy*

Aprobace: *ČJ – Hv/ZŠ*

Datum odevzdání posudku: *28.. května 2007*

Recenzent

diplomové práce: *PaedDr. Věra Bauerová*

POSUDEK DIPLOMOVÉ PRÁCE

Finská hudba

(téma)

My „Středoevropané“ bohužel běžně nebýváme detailně seznámeni s hudbou severských národů. Většinou naše znalosti končí u skladeb Edvarda Griega či Jeana Sibelia a pro mnohé z nás zůstává Skandinávie stále ještě neobjeveným a tajemným krajem... Právě tato diplomová práce dává odpověď na mnohé otázky.

V úvodních čtyřech kapitolách nastiňuje vývoj finské hudby až ke skladatelům 20. století. Velmi cenná je 13. kapitola – u nás česky dosud podrobněji nezpracovaný ucelený nástin skladatelů 2. poloviny 20. století mající encyklopedický charakter, který v naší běžně dostupné literatuře chybí.

Kladně oceňuji zařazení a detailní zpracování kapitoly 14 – dnes nemůžeme pochopit kulturu jakéhokoliv národa bez všech jeho rozmanitostí a právě interpreti těchto žánrů prosazují kulturu svého národa po celém světě.

Obrazová příloha dokumentuje fyzickou přítomnost diplomantky ve Finsku, kde strávila část prázdnin. Zmínka na straně 70 o členství ve fan klubu skupiny Waltari, osobní vyznání z obdivu ke skupině a dvě návštěvy Helsinek dokládají fakticky, že se diplomantka minimálně poslední tři roky intenzivně zabývala přípravnými pracemi a sbíráním materiálu pro vznik a následné zpracování své DP, což ji staví do kvalitativně vysoké roviny.

Závěrem chci říci, že diplomová práce je psána poutavě, krásným jazykem a odborně na úrovni. Diplomantka v ní prokázala schopnost jasně formulovat své myšlenky a profesionálně se orientovat v dané problematice.

Diplomovou práci doporučuji k obhajobě.

Návrh na klasifikaci diplomové práce: **výborně**

Beča Januř

.....
podpis recenzenta diplomové práce

V Českých Budějovicích dne 28. května 2007

Stupeň klasifikace:	výborně	velmi dobře	dobře	nevyhověl
---------------------	---------	-------------	-------	-----------