

Posudek diplomové práce

Téma diplomové práce: Filozofické a jazykové aspekty postmoderny

Autor diplomové práce: Lucie Žáčková

Diplomová práce Lucie Žáčkové je rozdělena do tří hlavních částí, závěru a seznamu použité literatury. Obsah celé diplomové práce lze vidět ve dvou rovinách. V rovině filozofické a jazykové. Tento metodický postup volí i autorka diplomové práce, kdy po jasně nastoleném úvodu se v kapitole „Filozofické aspekty postmoderny“ (s. 9 – 44) věnuje nejdříve vymezení pojmu postmoderna, filozofickým tendencím, které ovládají myšlení postmoderní doby a přechází k otázkám vědy v postmoderním období. Už samotná teze: „Postmodernismus představuje snahu dostat se za hranice modernismu“ (s. 11) je předpokladem k diferenciaci jednotlivých úrovní dobové interpretace a to jen v oblasti filozofie. Autorka si všímá i společných vazeb mezi filozofií a architekturou a uměním. Filozofické tendence řeší autorka prostřednictvím koryfeů filozofického myšlení současnosti J. Derridy, M. Foucaulta a P. Ricoeura. (Navrhují autorce diplomové práce rozvinout společná či rozdílná stanoviska těchto autorů v diskusi při obhajobě). Velmi kladně hodnotím i část (s. 32 – 38), kde autorka adresně řeší význam postmoderny ve vztahu k náboženství (i ve smyslu s odkazem na Feynmanův text O smyslu bytí a Ricoeurovu práci Myslet a věřit). Poněkud nejasná svým záměrem je část na s. 43 - 44 ve vztahu k dějinám. (Doporučuji připravit si vysvětlení této části textu v souvislosti s celým předcházejícím textem. O jaké dějiny má postmoderna zájem, vždyť vše ruší a nic neuznává).

Druhá hlavní část je věnovaná problému jazyka. Na základě četby původních textů ukazuje autorka význam, který má v postmoderní době vliv na výstavbu textu, kompozici, způsob interpretace (je velmi potěšitelné, že autorka uvádí i G. Deleuze, M. Franka, aj.).

Práce je psaná velmi kultivovaným způsobem (jazykově a stylisticky) a doporučuji práci k obhajobě jako práci diplomovou.

Celkové hodnocení: výborně

V Českých Budějovicích 17. 5. 2007

doc. PhDr. Miroslav Sapík, Ph.D.