

Příloha k protokolu o SZZ č.....

Diplomant: **BEROVÁ
Martina**

Vysoká škola: PF JU České Budějovice

Katedra: výtvarné výchovy

Aprobace: Čj - Vv

Datum odevzdání posudku: 15.5. 2007

Vedoucí diplomové práce

doc. PaedDr. Radko Chodura, CSc.
.....

POSUDEK DIPLOMOVÉ PRÁCE

(téma)

Figurální kompozice v dané architektuře (praktická práce)

Teoretická část práce je upřímnou výpovědí člověka, hledajícího se ve složité historické situaci osobní a kolektivní viny, odrazu světa v násilně opuštěných a zničených osadách v místech, kde autorka intenzívně prožívá mládí. Otázka viny a nevinu obyčejných lidí, kolektivní trest i otázky bezpráví jsou řešeny vlastním prožitkem „alchymistického procesu“ v poznání podivné poetiky opuštěného místa – s fragmentem neorománské architektury pouze regionální hodnoty. Na těchto základech vytváří autorka svou „projekci do hmoty“, vyjádření bezmoci opuštěného člověka formou torza unavené ženy zbavené všech iluzí o světě.

Figurální řešení desakralizovaného prostoru je promyšleným názorem do všech detailů, včetně stanovení technologických postupů obtížného ztvárnění v pálené hlíně. Vlastní zasazení do architektury sází na prostotu apsidy, jednoduchost celé stavby a ve svém důsledku na vyznění monumentality myšlenky. V zamýšlené realizaci levitujícího torza je nutné zvážit definitivní materiál – snad dubové dřevo nebo i kovářsky pojatý opalizující šedočerný kov.

Diplomová práce svědčí o hlubokém prožitku a síle jeho výtvarného převodu.

Práci doporučuji k obhajobě.

výborně

Návrh na klasifikaci diplomové práce:

Radko Chodura v.r.

podpis vedoucího diplomové práce

V Českých Budějovicích dne 15.května 2007

Stupeň kvalifikace	výborně	velmi dobře	dobře	nevyhověl
--------------------	---------	-------------	-------	-----------

