

Příloha k protokolu o SZZ č.:

Diplomant: Jana Buřičová

Vysoká škola: PF JU

Aprobace: Učitelství pro 1. stupeň ZŠ

Katedra: pedagogiky a psychologie

Recenzent diplomové práce:
Dr. Yvona Mazehová

Datum odevzdání posudku: 18. 5. 2007

POSUDEK DIPLOMOVÉ PRÁCE

Některé charakteristiky kresby romských dětí

Cílem předkládané diplomové práce je hledání společných charakteristik vizuálního zobrazování romských dětí mladšího školního věku.

V teoretické části se autorka s využitím dostupných pramenů snaží charakterizovat romské etnikum; zmiňuje též některé charakteristiky vizuálního zobrazování romských dětí. Poté obecně popisuje vývoj vizuálního zobrazování u dětí. S literárními prameny autorka pracuje citlivě a s rozvahou.


Praktická část obsahuje tři menší výzkumné studie, v nichž autorka sleduje výtvarné zobrazování romských dětí. Rozdělení výzkumu na tři studie se jeví jako rozumné, neboť artefakty pro každý výzkum vznikaly za jiných okolností a u jiné skupiny dětí. Výsledky těchto třech studií autorka v závěru shrnuje v kapitole Výtvarný projev romských dětí (zde se zamýšlí nad vývojovou úrovní zobrazování, barevností i celkovým přístupem romských dětí k výtvarným technikám a jejich motivací k nim).

Diplomová práce obsahuje 66 stran textu, do něhož jsou vloženy reprodukce dětských artefaktů (kreseb a maleb) – díky tomuto propojení interpretací s obrázky, k nimž jsou rozborů vztaženy, působí diplomová práce přehledně a pro čtenáři značně ulehčuje práci (není nutno listovat a hledat obrázky v přílohách).

Sympatický je též autorčin přístup ke členění textu – důležité informace jsou zvýrazněny, text není rozčleněn do zbytečných podkapitol (není tedy rozmělněn a působí velmi kompaktně).

Po jazykové stránce nelze mít k práci žádné výhrady.

Návrh na klasifikaci diplomové práce: **VÝBORNĚ**



podpis recenzenta diplomové práce

POSUDEK DIPLOMOVÉ PRÁCE

Některé charakteristické kresby komise dle

V Českých Budějovicích dne 18. 5. 2007

Stupeň klasifikace	výborně	velmi dobře	dobře	nevyhově
--------------------	---------	-------------	-------	----------