

Pedagogická fakulta Jihočeské univerzity / Katedra společenských věd

Název diplomová práce: Stereotypy a definice ženy v masmédiích

Autorka: Kateřina Částková

Vedoucí práce: Mgr. Tomáš Fantyš

Termín: duben 2007

V posuzované práci diplomantka řeší aktuální problém generových stereotypů, přičemž téma genderu směřuje na produkci a reprodukci stereotypů ženy v masmédiích. Samotná práce je strukturována do dvou oddílů. V prvním je řešen problém teoreticky s ohledem k dostupné literatuře. Obsahem druhé části je vlastní empirické šetření.

V teoretické části autorka předkládá celou řadu koncepcí a přístupů. Tato část je strukturována na kapitoly věnované genderu, masovým médiím a konečně vztahu genderu a masmédií. Z hlediska obsahu text seznamuje s celou řadou informací. Na druhé straně v některých momentech si nejsem zcela jist, zda se autorka již příliš nevzdaluje od tématu. Nutno však vyzdvihnout jednak osobní zaujetí autorky, jednak, což glosuji zvláště pozitivně, že se autorka vyvarovala ideologizujících tvrzení a k tématu přistupovala se snahou po uchopení a rozkrytí problému.

Praktickou část autorka věnovala vlastnímu šetření. Nicméně samotnému výzkumu předchází ještě stručný exkurz týkající se výzkumů v oblasti genderu. Pro vlastní šetření autorka volila techniku obsahové analýzy, což je vzhledem ke zkoumanému tématu vhodné. V samotném textu věnovaném šetření bych mj. uvítal bližší rozpracování týkající se volby časopisů, které autorka analyzuje a jednotlivých kategorií, které autorka v analýze sleduje.

Přes tyto námitky však práci vnímám jako přínosnou a způsob, jakým se autorka s danou tematikou vypořádala hodnotím kladně. Posuzovanou práci navrhuji klasifikovat jako **výbornou**.

Mgr. Tomáš Fantyš

květen 2007