

Příloha k protokolu o SZZ č.

Vysoká škola: PF JCU České Budějovice

Katedra: tělesné výchovy a sportu

Datum odevzdání posudku: 14.5.2007

Diplomant: Dana Mikešová

Aprobace: Učitelství 1. stupně ZŠ
- anglický jazyk

Oponent diplomové práce:
PaedDr. Jaroslava Tenglová

POSUDEK DIPLOMOVÉ PRÁCE

Optimalizace psychického stavu a správného držení těla u žáků mladšího školního věku prostřednictvím tanečních pohybových aktivit

Diplomová práce se zabývá problematikou správného držení těla a optimalizací psychického stavu žáků na 1. stupni ZŠ prostřednictvím tanečních pohybových aktivit.

Po všeobecném úvodu diplomantka v teoretické části rozebírá lidový tanec, předkládá poznatky o stavbě lidského těla a představuje psychologické testy.

V metodologické části je cíl práce stanoven jen z části, diplomantka zapoměla na optimalizaci správného držení těla. Úkoly práce jsou jasně stanoveny, výzkumné otázky byly zaměněny za hypotézu (neptala se, ale předpokládala výsledky). Dále je popsán vlastní výzkum, představeny použité výzkumné metody a předloženy metodické postupy rozpracované do konkrétních příprav na hodiny TV. V ukázkách hodin najdeme cenná cvičení pro správné držení těla, v úvodní části se však dvakrát objevila hra, kdy děti vypadávají a už neběhají (nezahřejí se), ani posilování do rušné části nepatří (poskoky na jedné noze, „krab“, „kačenky“). Škoda, že průpravná část byla ve všech šestnácti hodinách stejná a při popisu cviků se vyskytly chyby v názvosloví (zvednout nohy – přednožit, stoj na špičkách – výpon, sed na patách – klek sedmo...). Taneční pohybové aktivity byly řazeny až do závěrečné části hodiny, ač to mělo být jádro práce.

Výsledky, diskuse a závěry ukazují na bezesporu kvalitní práci, která může pomoci odstranit zásadní vady držení těla dětí a řeší nedostatek teoretického materiálu pro učitele 1. stupně ZŠ.

Po formální stránce je práce dobře členěna, doplněna fotografiemi, tabulkami a grafy, ale najdeme tu chyby vzniklé přepisem.

Práci doporučuji k obhajobě.

Návrh na klasifikaci diplomové práce: **velmi dobře**

- Otázky k obhajobě:**
1. Použité písničky k tanečkům jste s dětmi zpívala nebo jste použila nahrávku?
 2. Proč jste se při cvičení se švihadlem zabývala pouze kroužením zápěstí, a potom bez vlastního nácviku přeskoků skákaly děti „koníky“?

PaedDr. Jaroslava Tenglová, v.r.
.....
podpis oponenta diplomové práce

V Českých Budějovicích dne 14.5.2006

Stupeň klasifikace :	výborně	velmi dobře	dobře	nevyhověl
-------------------------	---------	-------------	-------	-----------