

Příloha k protokolu o SZZ č.....  
Vysoká škola: PF JU Čes.Budějovice  
Katedra:germanistiky  
Datum odevzdání posudku:26.5.2008

Diplomant: Miroslava Krejčí

Aprobace: ANHS

~~Recenzent\*)~~

Vedoucí\*) diplomové práce  
PaedDr.Vladimíra Květounová

## POSUDEK BAKALÁŘSKÉ PRÁCE

### Ein Reiseführer durch das Gebiet von Dačice Průvodce Dačickem

(téma)

Diplomantka vytváří ve své bakalářské práci průvodce Dačickem a Slavonickem se zaměřením na město Dačice, jeho historii a stavební památky a město Slavonice, které představuje renesanční perlu na pomezí Čech a Rakouska.

Poměrně velký prostor je věnován historii celé oblasti od prehistorické doby do současnosti. Aktuálním problémům je věnován závěr práce.

Celá oblast se nachází v krásné přírodě České Kanady, která dotváří romantický charakter krajiny. Práci vhodně doplňuje kapitola 12, která seznamuje s památkami a zajímavostmi v okolí Dačic a Slavonic a seznamuje s postavou Johanna Grasela.

V práci měla být věnována větší pozornost internetovým odkazům pod převzatými obrázky a u některých poznámek pod čarou chybí uvedení příslušné stránky, ze které diplomantka čerpala (např. poznámky 6,7). Pro větší názornost bych uvítala plánky Dačic a Slavonic s uvedením jednotlivých stavebních památek. Oživením práce by byly tipy na pěší turistiku a cykloturistiku, neboť prostředí České Kanady nabízí aktivní vyžití právě pro tyto skupiny turistů.

V práci se objevují drobné gramatické chyby a překlepy (např. v úvodu).

Otázky k obhajobě:

1. Jaké aktuální problémy řeší v současnosti města Dačice a Slavonice? Víte něco o přeshraniční železnici Slavonice – Fratres?
2. Existují přeshraniční projekty v cestovním ruchu, které se snaží přivést do oblasti více turistů?
3. Jakým způsobem je vnímána postava Johann Grasela v Rakousku (Dolním Rakousku)?

- výborně -

Návrh na klasifikaci bakalářské práce: .....

*Mediunka Kudrna*

podpis vedoucí bakalářské práce

26.5.

V Českých Budějovicích dne ..... 2008

Stupeň kvalifikace	výborně	velmi dobře	dobře	nevyhověl
--------------------	---------	-------------	-------	-----------