



## Oponentský posudek diplomové práce

**Název práce:** Řetězové provádění na zámku ve Vrchotových Janovicích

**Autor práce:** Alena Petrášová

**Obor studia:** Pedagogika volného času

**Posudek vypracoval:** Mgr. Martina Kočerová

**Datum:** 12. Května 2015

Práce nese název Řetězové provádění na zámku ve Vrchotových Janovicích a autorka se ve své práci věnuje popisu historie vzniku, struktury a cílů projektu a předkládá šetření, které bylo základem pro naplnění cílů práce.

Hodnocení práce, jejíž autorkou je Alena Petrášová, bylo provedeno na základě kritérií, která stanovuje Metodická pomůcka ke zpracování závěrečných prací, verze 1.0 z roku 2010.

Práce splňuje požadovaný rozsah pro magisterské práce a požadované náležitosti. Text je formátován odpovídajícím způsobem, je přehledný a dobře čitelný, na několika místech jsou jednopísmenné spojky/předložky ponechány na konci řádků. Bibliografické citace, odkazy v textu a zdroje uvedené v seznamu zdrojů z většiny odpovídají příslušné normě. Odkazy v textu odpovídají přímým citacím, ty však v textu převážně vyznačeny nejsou. Technická úroveň zpracování textu odpovídá stanoveným požadavkům. V textu se vyskytuje jen malé množství gramatických chyb a překlepů. Zkratky jsou používány bez vysvětlení (např. ZŠ, TGM). Text vykazuje drobnější nedostatky vůči požadavkům odborného stylu.

Práce sestává z úvodu, statě a závěru, uveden je také abstrakt a připojeny přílohy odpovídající požadavkům. V úvodu autorka formuluje cíl práce, představuje práci a její členění, zdůvodňuje volbu tématu a uvádí hlavní autory, o které se práce opírá. Cíl je formulován jednoznačně a struktura práce i obsah kapitol jej rozvíjí, metody výzkumného šetření jsou zvoleny vhodně vzhledem k formulovanému cíli. Struktura práce je zřejmá, i když některé kapitoly, nebo jejich části se jeví jako nadbytečné (např. kapitoly 2.1.3, 2.2.3, 2.3.2, 2.4.1 a další). Naopak některé aspekty projektu by bylo vhodné více rozpracovat, ale k tomu nedochází (např. autorkou zmíněné pedagogické aspekty, roviny projektu). V práci není uvedeno, zda má autorka svolení autora/zákonného zástupce k použití obrázků a fotografií ve své práci, není uveden ani autor fotografií.

Práce je členěna do čtyř hlavních kapitol a ty dále na podkapitoly. První 2 kapitoly jsou věnovány teoretickému vymezení některých aspektů, které Řetězové provádění obsahuje, ve třetí kapitole je



popsána hlavní myšlenka Řetězového provádění a prostředí, v němž probíhá. Čtvrtá kapitola je věnována výzkumnému šetření. Velká část obsahu prvních dvou kapitol ale nerozvíjí cíl práce a není s ní dále pracováno. Výzkumné šetření se sestávalo z analýzy dokumentů a rozhovorů, které obsahovaly otázky směřované do několika oblastí sledujících cíl práce. Autorka ale mohla věnovat více pozornosti např. zdůvodnění volby otázek v návaznosti na cíl, nebo stanovení struktury Řetězového provádění, kdy pouze uvádí, z čeho vycházela, ale proč některé fáze vynechala nebo sloučila, již nezdůvodňuje. Závěr má shrnující, až příliš stručný, charakter, nicméně můžeme souhlasit s autorkou, že cíl práce, formulovaný v úvodu, byl naplněn.

Autorka důsledně odlišuje myšlenky vlastní od převzatých, obsah jednotlivých kapitol je vzájemně propojený, práce nemá jen popisný charakter, ale jde i na rovinu vzájemného porovnání, vyvozování závěrů a formulace vlastních myšlenek.

#### Celkové zhodnocení práce

V textu autorka používá metodu popisu, uvádí konkrétní fakta a termíny, ale jde i na rovinu vzájemného porovnání, aplikace, přináší i vlastní myšlenky, což odpovídá nárokům kladeným na magisterskou práci. V úvodu vyslovený cíl je formulován jasně, struktura práce jej rozvíjí, obsah kapitol odpovídá jejich názvům, nicméně některé části kapitol nerozvíjí přímo cíl práce, rušivě působí časté opakování naprosto totožných údajů. Metoda byla zvolena vhodně a také vlastní dotazník sleduje cíl práce, který byl naplněn. Práce je po formální a jazykové stránce na dobré úrovni. Použité zdroje jsou relevantní. Myšlenky vlastní jsou oddělovány od myšlenek převzatých.

Práci doporučuji k obhajobě a navrhuji hodnotit ji stupněm velmi dobře.