

Příloha k protokolu o SZZ č.....

Diplomant: **VANĚK
Pavel**

Vysoká škola: PF JU České Budějovice

Katedra: výtvarné výchovy

Aprobace: Ov-Vv

Datum odevzdání posudku: 9.5. 2008

Recenzent diplomové práce

doc. PaedDr. Radko Chodura, CSc.

.....

POSUDEK DIPLOMOVÉ PRÁCE

(téma)

Kompletní reklamní portfolio pro střední a malou společnost

Diplomová práce řeší dílčí úkol užité grafiky – vytvoření souboru propagačních materiálů se zřetelem na psychologické, technologické a výtvarně-estetické požadavky působící na lidské prožívání a chování, v tomto případě k pohledu na co nejpřesnější obraz komerční společnosti. I když autor v úvodu skromně tvrdí, že přistupuje k práci spíše „... s přihlédnutím spíše k funkční, než k umělecké stránce díla“ (s. 8), vyznívá celý konvolut nejen z technického, ale zejména z výtvarného hlediska uceleným dojmem. Teoretická část práce popisuje vznik grafiky – od logotypu, vizitky, razítka až k složitějšímu katalogu firmy. Popis víceletých praktických poznatků z organizace a postupů jednání se zákazníkem tvoří zajímavou část práce.

Vlastní práce praktická nemusí být vždy zákazníkem přijata v neartističtější podobě (stylizace výtvarného námětu loga Apollonia CZ je v lepším souladu s kurzívou u původního návrhu než u výsledné, přijaté podoby loga – s. 1 a 2 příloh). Výtvarná invence diplomanta je patrná i u kompozice titulní strany katalogu Eldan (s. 8 příloh) nebo u loga Apollonia CZ a loga hlavních výrobců (s. 12 a 13 příloh). Profesionální přístup je patrný u výtvarně i komerčně zdařilého letáku Bausch (s. 15 příloh). Celá diplomová práce je po formální i obsahové stránce vyvážená, má dobrou skladbu, dostačující poznámkový aparát i výchozí literaturu a svědčí o vyváženém pojetí teoretických znalostí a praktických dovedností.

Diplomovou práci doporučuji k obhajobě.

výborně

Návrh na klasifikaci diplomové práce:

Radko Chodura v.r.

podpis recenzenta diplomové práce

V Českých Budějovicích dne 9.května 2008

Stupeň kvalifikace	výborně	velmi dobře	dobře	nevyhověl
--------------------	---------	-------------	-------	-----------