

Příloha k protokolu o SZZ č

Diplomant: **Klára LUKEŠOVÁ**

Vysoká škola: Pedagogická fakulta JU

Katedra českého jazyka a literatury

Aprobace: učitelství pro SŠ (ČJ – NJ)

Datum odevzdání posudku: 10. května 2008

Vedoucí*] diplomové práce
doc. PhDr. Marie Janečková, CSc.

POSUDEK DIPLOMOVÉ PRÁCE

Vlastní jména v hagiografickém textu z raného baroka

[téma]

Téma diplomové práce bylo zadáno jako příspěvek k řešení grantového projektu K jazyku a stylu v době barokní, č. 405/07/0201. Úkolem diplomantky byla excerpce osobních jmen (především světeckých, ale i světských) z raného barokního hagiografického textu z počátku 17. století a jejich následné zpracování.

V teoretické části autorka zhodnotila baroko jako celek a poté se soustředila na baroko slovesné a na hagiografickou literaturu. Protože její téma spadá do oboru antroponomastika, seznámila se celkově s onomastikou a s jejím dělením, s příručkami zabývajícími se osobními jmény křesťanskými. Tato kapitola působí nesourodě, někde autorka zbytečně zabíhá do podrobností, jinde vyvozuje zjednodušené závěry.

Pro praktickou část musela provést excerpce jmen z textu Jeronýma Zikmunda Fialy Budínského *Dvanáctero rytířů řádů božích ...* z roku 1630.


S excerpovanými jmény pak pracovala tak, že sestavila slovník osobních jmen podle jejich významu a původu - zde využila slovníky F. Kopečného i M. Knappové a práci o osobních jménech biblických od K. Komárka.

Z obsáhlého materiálu pak shromáždila jména českých svatých i některých světců cizích, avšak v Čechách známých a uctívaných. Věnovala jim samostatné životopisné kapitoly čerpajíc z dostupné literatury. K onomastickému rozboru si z *Dvanáctera* vybrala kapitolu, která přibližovala život a činy dvanácti světců od nejranější doby českých dějin. Zde kromě jmen těchto světců hodnotila i jména ostatních historických osob, o nichž se v kapitole činí zmínka. Analyzovala je z hlediska způsobu tvoření, uvedla i jejich domácké podoby, dále si jich všimla z hlediska původu. Vyčleňuje jména slovanská, složená a jednoduchá, jména latinská, německá, řecká, hebrejská a jiná. Přestože tato část je samostatnější a tvořivější, převládají v diplomové práci kapitoly kompilační, více či méně přesné ve svém podání. Diplomantka zvolila postup faktografický, neubráníla se však některým nepřesnostem historickým a někdy ani prohrškům proti gramatice českého jazyka.

Téma práce bylo široké a náročné, a tak se autorce nepodařilo ve všech stanovených bodech splnit stanovené cíle. Nicméně je možno říci, že práce se stane východiskem a inspiračním zdrojem pro podobné záměry v oboru antroponomastiky.

Doporučuji práci k obhajobě.

Návrh na klasifikaci diplomové práce: **dobře**


.....
podpis vedoucího diplomové práce

V Českých Budějovicích dne 10. května 2008

Stupeň klasifikace:	výborně	velmi dobře	dobře	nevyhověl
---------------------	---------	-------------	-------	-----------

