

Příloha k protokolu o SZZ č.....

Diplomant: **KREJČOVÁ
Irena**

Vysoká škola: PF JU České Budějovice

Katedra: výtvarné výchovy

Aprobace: ZUŠ-Vv

Datum odevzdání posudku: 17.5. 2008

Vedoucí diplomové práce

odb. as. Mgr. Josef Lorenc

.....

POSUDEK DIPLOMOVÉ PRÁCE

(téma)

Prostorové ptydepe (kovová plastika)

Ptydepe slovo, které Václav Havel poprvé použil ve své hře Vyrozumění z roku 1964 a znamená nesrozumitelný úřednický text a úřednický jazyk, v přeneseném významu jakékoli nesrozumitelné sdělení .

Diplomantka tedy převádí fiktivní text nesrozumitelného jazyka do plastické podoby, z nichž vytváří z plechu tři plastiky. Základem pro formální řešení plastiky bylo klínové písmo, které evokuje častými trojúhelníky, ostrými hranami a absencí oblých tvarů.

Plastiky „nápisy“ mají propojenost jako psaný text, který je ovšem tvořen znaky ne písmem.

První plastika‘ při delším vnímání připomíná jakýsi apel (stupňující se velikost), druhá plastika jakési pojmenování (centrální kompozice do mírného oblouku) a třetí plastika‘ nějaké zjevené moudro (rázný rytmus vysokých a nízkých poloh).

Škoda, že autorka nepojala ambice vtisknout tomuto fiktivnímu textu nějaký obsah , který by se snad dal vyjádřit touto okleštěnou formou. Technologicky se jedná o čisté řemeslně kvalitní zpracování kovového pásu.

Pokud se týká doprovodného textu diplomové práce, je bezesporu kvalitní obsah snížen ošklivými pravopisnými chybami, které by měly být odstraněny do vlastní obhajoby.

Diplomovou práci doporučuji k obhajobě.

výborně

Návrh na klasifikaci diplomové práce:

Josef Lorenc v.r.

podpis vedoucího diplomové práce

V Českých Budějovicích dne 17.května 2008

Stupeň kvalifikace	výborně	velmi dobře	dobře	nevyhověl
--------------------	---------	-------------	-------	-----------

