

**Příloha k protokolu o SZZ č. ....**  
**Vysoká škola:** JU Pedagogická fakulta  
**Katedra:** fyziky, odd. didaktiky a technické výchovy  
**Datum odevzdání posudku:** 7. 5. 2008

**Diplomant:** Petra LETOVSKÁ  
**Aprobace:** NŠ - Nj  
**Vedoucí diplomové práce:**  
Mgr. Eva Roučová, Ph.D.

## **POSUDEK DIPLOMOVÉ PRÁCE**

### **Výzkum úrovně tvořivosti u dětí v 5. ročníku základní školy**

Předkládaná diplomová práce obsahuje poměrně rozsáhlou teoretickou část, která poskytuje velmi dobře strukturovaný a kvalitní průřez aktuálním řešením problematiky tvořivosti v současné pedagogicko - psychologické odborné literatuře. Výsledná úroveň jejího zpracování dokumentuje vysokou odbornou kompetentnost autorky diplomové práce. Zdařile jsou rovněž zformulovány teoretické, empirické a praktické cíle diplomové práce. Je hodno zdůraznění, že diplomantka byla při vypracovávání diplomové práce schopna pracovat velmi samostatně a aktivně rovněž dohledávala další odbornou literaturu, včetně cizojazyčné.

Úvodní kapitoly empirické části práce jsou vypracovány v souladu s aktuálními požadavky, kladenými na výzkum pedagogických jevů. Diplomantka velmi fundovaně, kriticky a zodpovědně přistupovala též k vyhodnocování testových úloh a k výběru a aplikaci použitých statistických metod vyhodnocování získaných dat. Použitý způsob třídění a vyhodnocování získaných dat odpovídá současným standardům kvantitativního pedagogického výzkumu. Pouze v části: testování platnosti hypotéz, by bylo vhodnější začlenit metodicky standardní postup, zahrnující i formulaci a testování nulových a alternativních hypotéz. Cenná a kvalitně vypracovaná je kapitola interpretací výsledků výzkumu úrovně tvořivých schopností žáků 5. tříd ZŠ a pokus o komparaci a diskusi těchto výsledků s již realizovanými a publikovanými výzkumy. Velmi dobrou úroveň mají rovněž zařazené grafické přehledy. Se závěry práce se lze zcela odborně ztotožnit a lze je považovat za nesporné obohacení teorie tvořivosti v mladším školním věku i oborové didaktiky.

Celá diplomová práce je psána vysoce kultivovaným jazykem, terminologicky správně a i po formální stránce vyhovuje požadavkům na diplomové práce kladeným. Diplomantka se dopouští ojedinělých formálních chyb (např. jednopísmenné spojky a předložky na konci řádků).

Otázky k obhajobě diplomové práce:

Jakým způsobem ovlivnilo vypracování diplomové práce Váš pohled na problematiku tvořivosti v rovině obecné i v rovině žáka 1. stupně ZŠ?

Jaká preventivní opatření máte v úmyslu realizovat ve své budoucí profesi v oblasti bariér tvořivosti?

Jaké spatřujete aktuální linie pokračování výzkumu tvořivosti?

Návrh na klasifikaci diplomové práce: **výborně**

Mgr. Eva Roučová, Ph.D., v.r.

.....  
podpis vedoucího diplomové práce

V Českých Budějovicích dne 7. 5. 2008

Stupeň klasifikace:	výborně	velmi dobře	dobře	nevyhověl
---------------------	---------	-------------	-------	-----------