

Příloha k protokolu o SZZ č.

Vysoká škola: *Jihočeská univerzita PF*

Katedra hudební výchovy

Diplomant: **Anna Vernerová**

Aprobace: **Učitelství pro 1. st. ZŠ**

Datum odevzdání posudku: **19. 5. 2008**

Recenzent diplomové práce

Doc. Jiří Fuchs

POSUDEK DIPLOMOVÉ PRÁCE

DP si klade za cíl poznání významné osobnosti M. Raichla a jeho díla pro dětské sbory, kde se neomezuje jen na tuto oblast tvorby, ale chápe ji v širším kontextu. Všímá si správně i jeho sbormistrovské praxe. Na konzervatořích prosperují sbory jen výjimečně a daří se tam, kde je zvlášť výrazná osobnost. Raichl jí byl a výkony Konzervičky Pardubice jsem vždy hodnotil jako skvělé.

DP je přehledně formálně rozvržena, zajímavě obsahově zpracována, obsahuje i cenný přehled díla. Jen pochybuji, že citovaní učitelé si ji přečtou a tím údajně získají poznatky o jím neznámém skladateli... Pro mne byl Raichl vždy přední osobností české vokální tvorby a teď, zmíněným v úvodu, se nestačím divit.

Diplomovou práci doporučuji pro přijetí k obhajobě.

Návrh na klasifikaci diplomové práce: *výborně*

A handwritten signature in black ink, appearing to be 'Frag', written in a cursive style. The signature is positioned between two horizontal lines.

podpis recenzenta diplomové práce

V Českých Budějovicích dne **19. 5. 2008**

Stupeň klasifikace:	výborně	velmi dobře	dobře	nevyhověl
---------------------	---------	-------------	-------	-----------

