

POSUDEK VEDOUcíHO BAKALÁŘSKÉ PRÁCE NELY RYBOVÉ
Ženská obřizka z antropologické perspektivy

Bakalářská práce Nely Rybové překračuje běžné standardy kladené na bakalářskou práci zejména využitím převážně cizojazyčných titulů, díky kterým přináší u nás (tím spíše v běžné veřejnosti) neznámé informace, ale už jen samotnou odvážnou volbou ožehavého a intimního tématu, které, jak sama formuluje v úvodu, budí emoce a zejména v té podobě, ve které nám jej předkládají média, se za běžných okolností poněkud vzpírá vyvážené a racionální analýze. A právě o takovou potřebnou analýzu se ve své práci autorka pokusila a nelze než konstatovat, že velice úspěšně. Zdařile se pohybuje mezi různými extrémními, jednostrannými či unáhlenými pohledy, přístupy a soudy a využívá antropologickou metodu kulturního relativismu jako určité vyvážené střední cesty mezi krajním a neplodným relativismem etickým (na straně jedné) a stejně tak neplodným a nebezpečným etnocentrismem na straně druhé. Její práce má přirozenou a přehlednou strukturu, autorka bezchybně pracuje s množstvím relevantních domácích i cizojazyčných zdrojů, které vhodně kombinuje a konfrontuje mezi sebou; stejně tak stylistická a gramatická úroveň práce je v zásadě odpovídající, bez příliš častých neobratností či chyb. Doporučuji bakalářskou práci Nely Rybové k obhájení a navrhuji známku **v ý b o r n ě**.

V Českých Budějovicích
21.4. 2011



PhDr. Vít Erban, Ph.D.
Katedra filosofie a religionistiky TF JU
v Českých Budějovicích