

Příloha k protokolu o SZZ č.

Diplomant: **Markéta ŠELIGOVÁ**

Vysoká škola: Pedagogická fakulta JU

Katedra českého jazyka a literatury

Aprobace: čeština - němčina

Datum odevzdání posudku: 1. května 2009

Recenzent*]
Vedoucí*] diplomové práce
PaedDr. Jarmila Alexová, CSc.

POSUDEK DIPLOMOVÉ PRÁCE

Složená adjektiva a substantiva v dílech obrozených autorů

Téma předložené diplomové práce spadá do nauky o tvoření slov. Předmětem zkoumání se stala složená adjektiva a navíc také substantiva excerpovaná z děl spisovatelů doby národního obrození. Cílem práce bylo vymezit slohotvorné typy podle skladu složenin a podle řazení jejich komponentů a všimnout si také zapojení složenin do uměleckého díla.

Teoretická část obsahuje stručnou charakteristiku určitého okruhu obrozených autorů a všímá si způsobů obohacování slovní zásoby v souvislosti s Josefem Jungmannem. Vybraní autoři, jejichž díla excerpovala, jsou A. J. Puchmajer, J. Jungmann, J. Linda, V. Hanka, J. Kollár, K. Vinařický, J. P. Koubek, B. Jablonský a F. J. Rubeš. Analýza excerpovaných kompozit je postavena na metodologii Dušana Šlosara (*Česká kompozita diachronně*) z roku 1999. Diplomantka sebrala přes čtyři sta adjektivních a substantivních kompozit.

Z adjektivních kompozit jsou nejpočetnější adjektiva typu A-K-S (typ *stříbrovlasý, velkomocný*) a se zadním členem deverbálním (*moudročinný* aj.), u substantivních kompozit jsou to s velkým náskokem substantiva se zadním členem deverbálním (*pravdotluk*) a teprve potom substantiva typu A-K-S (*blahozvuk*). Ostatní typy jsou zastoupeny méně. Klasifikace velkého souboru adjektivních i substantivních kompozit je náročná a mnohdy přináší obtíže při hodnocení, neboť ne všechny typy jsou utvořeny ústrojně. Proto vznikla některá mylná zařazení kompozit (např. s. 41 *zlatolesklý* a *miloskvělý* a na s. 43 *vlkodravý*, která by patřila spíše k typu se zadním členem deverbálním, a jiné případy). Diplomantka získaná kompozita konfrontovala s Jungmannovým slovníkem. Zjistila, že mnohá z nich Jungmann do slovníku nezařadil. Seznam kompozit nezařazených do JgS uvádí vždy na konci pojednání o příslušném slohotvorném typu, v některých případech však nedůsledně.

Diplomantka shromáždila zajímavý soubor kompozit, který je dokladem slohotvorných snah obrozené generace Jungmannovy a generace mladší. Prokázala schopnost poradit si s náročným a různorodým materiálem. V závěru práce charakterizovala početně nejvíce zastoupené typy a zhodnotila frekvenci jednotlivých typů adjektivních i substantivních složenin. Výsledky zachytila graficky.

Diplomovou práci doporučuji k obhajobě.

Návrh na klasifikaci diplomové práce: **velmi dobře**

Alcorta

.....
podpis recenzenta diplomové práce

V Českých Budějovicích

dne 1. května

2009

Stupeň klasifikace:	výborně	velmi dobře	dobře	nevyhověl
---------------------	---------	-------------	-------	-----------