

Příloha k protokolu o SZZ č.

Diplomant: **Jana NEČESALOVÁ**

Vysoká škola: Pedagogická fakulta JU

Katedra českého jazyka a literatury

Aprobace: čeština - němčina

Datum odevzdání posudku: 2. května 2009

**Recenzent\*]**  
Vedoucí\*] diplomové práce  
PaedDr. Jarmila Alexová, CSc.

## POSUDEK DIPLOMOVÉ PRÁCE

### Jazyková analýza barokního a postbarokního textu

---

Diplomová práce Jany Nečaslové se zabývá konfrontací jazykové stránky dvou textů z doby vrcholného baroka a z doby postbarokní. Předmětem analýzy jsou naučné texty s nábožensko-filozofickým obsahem. První text je z roku 1733 a jeho autor, A. Koniáš, v něm pojednává o katolické církvi. Druhý text pochází až z roku 1770 a jeho autor je téměř neznámý duchovní, Václav Vitalis Paroubek. Cílem práce bylo zjistit rozdíly mezi texty a stav češtiny v polovině a na konci 18. století.

V teoretické části diplomantka nejprve charakterizuje češtinu doby humanistické a důkladnější pozornost věnuje češtině barokní, zejména péči barokních gramatiků a autorů o jazyk a jejich úsilí zachovat kontinuitu s předchozím obdobím humanistickým. Následuje stručná charakteristika zkoumaných hláskoslovných jevů. Připojuje také informace o obou autorech.

Analýza a statistické hodnocení hláskoslovných a tvaroslovných jevů, které se odchyľují od humanistického úzu je vedena ve dvou liniích, v textu barokním a v textu postbarokním. Diplomantka užíla metody relativní četnosti prvků z důvodu nestejného rozsahu textů. Výsledky zjištění znázorňuje graficky a nakonec provádí srovnání relativních četností jevů v obou textech a zamýšlí se nad výsledky této komparace. Analýza lexikální stránky textů je zaměřena na slovní zásobu zejména z hlediska původu slov a slouží k dotvoření celkového obrazu jazyka obou autorů.

K malému nedopatření došlo v obsahu práce. Týká se značení tzv. dílčích závěrů (I. Komparace hláskoslovných jevů II. Komparace tvaroslovných jevů) - jejich značení působí neorganicky.

Diplomantka na základě důkladného rozboru i statistického hodnocení dospěla k cíli a splnila zadané úkoly. O zjištěných výsledcích dokáže tvořivým způsobem přemýšlet, zobecnit je a přesvědčivě vyjádřit svůj pohled na oba texty i na jazyk barokního a postbarokního období.

Doporučuji práci k obhajobě.

Návrh na klasifikaci diplomové práce: **v ý b o r n ě**

*Alcorta*

.....  
podpis recenzenta diplomové práce

V Českých Budějovicích

dne 3. května

2009

Stupeň klasifikace:	výborně	velmi dobře	dobře	nevyhověl
---------------------	---------	-------------	-------	-----------