

Příloha k protokolu o SZZ č. ....

Diplomant: **Lukáš Groulík**

Vysoká škola: **PF JU České Budějovice**

Katedra: **společenských věd**

Aprobace: **ŠJ-OV**

Datum odevzdání posudku: **7. 5. 2009**

Vedoucí diplomové práce  
**PhDr. Jan Podlešák**

## **POSUDEK DIPLOMOVÉ PRÁCE**

### **Obnova kulturních památek, především sakrálních, ve venkovských obcích Českokrumlovsko po roce 1989**

.....  
(téma)

Diplomová práce Lukáše Groulíka *Obnova kulturních památek, především sakrálních, ve venkovských obcích Českokrumlovsko po roce 1989* je věnována závažnému tématu záchraně společného kulturního dědictví Čechů a Němců v pohraničním území okresu Český Krumlov po revoluci v roce 1989. Práce, která obsahuje kromě Úvodu a Závěru pět výkladových kapitol (Nástin vývoje česko-německého soužití, Charakteristika regionu, Příčiny zkázy kulturních památek, Významné obce z hlediska obnovy památek, Významné osobnosti regionu), pojednává dané téma v širším rozsahu a zasazuje je do celostátních souvislostí (kapitoly Nástin vývoje česko-německého soužití a Významné osobnosti regionu přitom znamenají tematické obohacení práce). Těžiště práce spočívá v kapitolách Příčiny zkázy kulturních památek a Významné obce z hlediska obnovy památek.

Ke zpracování daného námětu autor užil hlavně české i německé literatury a internetových zdrojů, v menší míře písemných pramenů a televizních pořadů, obnovené památky pak zachytil z autopsie. Výkladový text je v práci doplněn obsáhlou bibliografií, obrazovými přílohami, dokumentujícími stav památek před opravami a po nich a zachycujícími portréty osobností, a textovou přílohou, přinášející rozhovor s hornoplánským rodákem a sudetoněmeckým historikem Horstem Löfflerem o budoucnosti česko-sudetoněmeckých vztahů.

Diplomová práce Lukáše Groulíka je zdařilým a přínosným dílem, které zpřístupňuje veřejnosti ušlechtilé úsilí Čechů a Němců, zejména sudetských, o záchranu společného duchovního dědictví v jednom z regionů českého pohraničí. Je třeba ocenit i autorovu snahu vidět složitou a mnohdy bolestnou problematiku česko-německých vztahů objektivně, bez nacionálních předsudků a z křesťanského hlediska. V záchraně společného kulturního dědictví autor právem spatřuje jednu z cest ke znovunavázání pokojných a přátelských vztahů mezi Čechy a německy mluvícími sousedy – včetně sudetoněmeckých krajanů.

Diplomové práci nelze vytknout zásadnější nedostatky (pouze rozhovor s H. Löfflerem měl být datován) a je nutno oprávněně konstatovat, že splňuje požadavky kladené na práci tohoto typu.

7. 5. 2009      Klasifikace výborně

## **v ý b o r n ě**

Návrh na klasifikaci diplomové práce: .....

.....  
podpis vedoucího - recenzenta diplomové práce