

Příloha k protokolu o SZZ č.....

Diplomant: **ZBYTOVSKÁ  
Ivana**

Vysoká škola: PF JU České Budějovice

Katedra: výtvarné výchovy

Aprobace: VV-OV

Datum odevzdání posudku: 20.5. 2009

Recenzent diplomové práce:

doc. PaedDr. Radko Chodura, CSc.  
.....

## **POSUDEK DIPLOMOVÉ PRÁCE**

(téma)

### **Keramická plastika zvířete**

Diplomová práce, jejímž smyslem je vlastní keramická tvorba, parafrázující fragmentalizaci želvího krunýře, se zabývá v teoretické části biologickými a kulturními východisky; snad by bylo vhodnější obrácené řazení: od zoologického zkoumání druhů želv k symbolice a jejímu významu v různých kulturních oblastech, než naopak. Nicméně pasáž 3.1. - 3.7 zcela vystihuje zajímavé kulturní odlišnosti a svědčí o prostudování množství pramenů. Dle mého názoru by však byla vhodná větší míra serioznějších publikací (diplomantka kromě internetových odkazů, které bývají kusé, používá pouze Royt-Šedinová: Slovník symbolů a Millerová: Primitivní umění). Zajímavé je i východisko pro řazení hmot ze Santiniho kostela Navštívení P. Marie v Obyčtově. Dokládáný postup práce keramické plastiky vychází ze subjektivních pocitů diplomantky a vyjadřuje zřetelné algoritmy převodu konkrétních hmot do abstrahujícího pojetí. Při obhajobě doporučuji polemiku o barevném konceptu. Nejasné je měřítko práce a její zasazení do kontextu s uvažovaným prostředím.

Práce je zcela nekonvenční a zdařilá.

Diplomovou práci doporučuji k obhajobě.

**výborně**

Návrh na klasifikaci diplomové práce: .....

Radko Chodura v.r.

\_\_\_\_\_  
podpis recenzenta diplomové práce

V Českých Budějovicích dne 20.května 2009

Stupeň kvalifikace	výborně	velmi dobře	dobře	nevyhověl
--------------------	---------	-------------	-------	-----------