

Příloha k protokolu o SZZ č.

Vysoká škola: Pedagogická fakulta JU v Č. Budějovicích

Katedra: matematiky

Datum odevzdání posudku: 22.5.2009

Diplomantka: Petra Jaroušová

Aprobace: NŠ

Oponentka diplomové práce:

RNDr. Helena Binderová, Ph. D.

Posudek diplomové práce

Programovací jazyk Imagime na 1.stupni ZŠ

Předložená diplomová práce je věnovaná problematice tvorby obrázků, jejich animací a využití grafických editorů na 1.stupni ZŠ. V první části práce se diplomantka zabývá právě rozbořem a popisem aspektů výuky s podporou počítače, popisuje prostředí a druhy grafických editorů. Ve druhé části práce pak popisuje a charakterizuje své „projekty“, jak nazývá vytvořené pracovní listy pro žáky. Tyto projekty budou jistě pro vyučující matematiky na ZŠ vhodnou pomůckou – ať už přímo ve vyučovacích hodinách nebo jako doplněk pro domácí práci. Zejména oceňuji možnost využít vytvořené materiály z hlediska propojování jednotlivých vyučovacích předmětů – matematika, informatika, vlastivěda, kreslení, apod.

Velice kladně pak hodnotím třetí část, popis experimentálního vyučování s tímto programem ve škole a zhodnocení, které přináší i autorčinu zpětnou vazbu. Autorka nejen, že prokázala schopnost vytvořit vlastní materiál, ale navíc všechny zkušenosti z práce s ním dokázala využít pro další práci s dětmi. Velmi dobře si diplomantka poradila i s nestandardními situacemi, které při plánování práce s dětmi nepředpokládala, podle svého popisu však výborně zvládla (str. 26).

Práce má velmi pěknou grafickou úpravu jak v textové, tak v obrazové části.

Některé nedostatky:

Vzhledem k tomu, že v práci není uvedena ani jedna citace studované literatury, předpokládám, že teoretická východiska jsou závěry autorky.

Projekt sluníčko je nádherný materiál, avšak postrádám zmínku o budování matematických pojmů – úsečka, kružnice. Naopak děti pracují s pojmem úhel, který, jak sama autorka uvádí je vysvětlen až na 2.st. ZŠ (str. 28). Práce je zdařilou prací v oblasti didaktiky informatiky, což bychom vzhledem pojmu RVP „mezipředmětové vztahy a jejich budování“ mohli zohlednit, nicméně tak se nabízející využití geometrie, pojmu trojúhelník, obdélník (Les, Datel) osová souměrnost (Motýl, Louka) je ponecháno až na pár poznámek stranou. Podobná situace je i v kapitole Řešení daných projektů dětmi. Proč str. 34 autorka „poradila dětem, aby použili při kreslení datla geometrické tvary: ovál, kružnici, trojúhelník. Proč je nevedla k samostatnému objevení tohoto faktu?

Práce nemá žádné závažné nedostatky.

Práci doporučuji k obhajobě a navrhuji hodnocení **velmi dobře**.

.....
Podpis oponenta diplomové práce

V Č. Budějovicích dne : 22.5.2009

Stupeň klasifikace	výborně	velmi dobře	dobře	nevyhověl
--------------------	---------	-------------	-------	-----------