

Průběh obhajoby bakalářské práce: *OP2919*:

Studentka představila svoji práci „Umění jako interpretační proces“.

Vedoucí práce k její prezentaci nemohl co dodat. Oponent kritizoval příliš široký název práce vzhledem k obsahu, nadbytečnost některých kapitol. Celkový dojem je rozpačitý.

V diskusi komise vytkla především absenci jasné metodologie interpretace zvoleného obrazu. Autorka reagovala a divně se hájila.

Klasifikace: **VELMI DOBRĚ**

Datum obhajoby: 31.5.2011



podpis zkoušejícího