

Příloha k protokolu o SZZ č.

Vysoká škola: JU Pedagogická fakulta

Katedra: fyziky

Datum odevzdání posudku: 25.1.2010

Diplomant: Pavel Zasadil

Aprobace: MVTk

Vedoucí bakalářské práce:

PaedDr. Alena Poláchová, Ph.D.

Posudek bakalářské práce

Technické památky – historie a technická řešení vodních elektráren

(téma)

Autor se ve své závěrečné práci zaměřil na vybrané technické památky využívající energii vody. Zdařile sestavil soubor technicky zajímavých drobných vodních děl na kterých lze velmi dobře prezentovat stav tehdejší techniky při jejich budování a jejichž součástí jsou zajímavé technické prvky.

V první části uvádí historické mezníky vývoje strojů využívajících energii vody ke konání práce a výrobě elektrické energie, definuje jednotlivé pojmy související s uvedenou problematikou. Další kapitoly jsou postupně věnovány vodním mlýnům na řece Blanici, Strýčickém potoku, vodním elektrárnám obecně, vodním dílům na řece Lužnici, vodní elektrárně Rožmberk na Lužnici a Lada na Nežárce.

Autor projevil velké zaujetí tématem, pracoval samostatně, vyhledal všechny potřebné informační zdroje, nejen písemné prameny a webové stránky, ale osobně se setkal s občany, kteří mu mohli k uvedeným technickým pamětihodnostem mnoho zajímavého říci. Oceňuji množství času, které získávání informací v terénu a pořizování fotodokumentace věnoval.

Bakalářskou práci lze využít jako doplňující, motivační text k výuce předmětu Elektrické stroje a přístroje na zmíněném učilišti právě proto, že se zabývá méně známými vodními díly na známých řekách a potocích z relativně blízkého okolí.

Z formálního hlediska je bakalářská práce na dobré úrovni, je přehledně členěna, doplněna vhodnými obrázky.

Otázka k zodpovězení:

Jak Vás osobně ovlivnila práce v terénu při získávání podkladů pro Vaši bakalářskou práci?

Návrh na klasifikaci bakalářské práce: **výborně**

PaedDr. Alena Poláčková, Ph.D., v.r.
podpis vedoucího bakalářské práce

V Českých Budějovicích dne 25.1.2010

Stupeň klasifikace:	výborně	velmi dobře	dobře	nevyhověl
---------------------	---------	-------------	-------	-----------