

Příloha k protokolu o SZZ č.....  
Vysoká škola: PF JU Čes.Budějovice  
Katedra: anglistiky  
Datum odevzdání posudku diplomové práce:  
10.5.2010

Diplomant: Lenka Špilauerová

Aprobace: AJ-NJ/ZŠ

Recenzent\*)  
Vedoucí\*) diplomové práce  
Mgr.Alice Sukdolová

## POSUDEK DIPLOMOVÉ PRÁCE

### The Critique of Cultural Imperialism in Herman Melville's „Typee“ and „Omoo“ (téma)

Cílem diplomové práce Lenky Špilauerové bylo analyzovat romány Hermana Melvilla „Typee“ (Ráj kanibalů) a „Omoo“ (Tulák po ostrovech) se zaměřením na střet odlišných kultur, hodnot a způsobů života různých civilizací.

V úvodu práce se autorka pokouší zařadit Hermana Melvilla mezi ostatní autory amerického romantismu, čímž vytváří učebnicový přehled spisovatelů žijících a tvořících v tomtéž období jako Melville, aniž by faktografické informace o těchto osobnostech tématicky propojila. Charakteristika amerického romantismu taktéž vyznívá jako učebnicová definice, v níž chybí základní citace sekundárních zdrojů. V dalších kapitolách diplomantka podává stručný historický přehled cestopisného literárního žánru, který je charakteristický pro Melvillovy první romány, a charakterizuje Melvillovu literární tvorbu jako celek. V těchto oddílech diplomantka zřejmě pracovala s internetovými zdroji, které jsou uvedeny v seznamu sekundární literatury, přesné odkazy na tyto zdroje však v textu diplomové práce opět chybí.

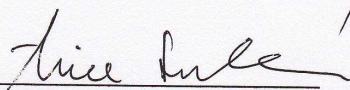
Analýza Melvillova prvního románu „Typee“ spočívá v popisu zápletky románu, kde chybí širší interpretace textu, jedná se spíše o srovnání sekundárních pramenů s primárním textem na základě citací z obou zdrojů. V zásadě lze říci, že diplomantka pracuje s Melvillovými romány jako s dokumentárním materiálem bez ohledu na rozlišování primárních a sekundárních zdrojů. V obou románech se soustřeďuje na sociální a kulturní dopad kolonizace tichomořských ostrovů (např. na práci misionářů, chování námořníků k domorodcům aj.), čímž vyzdvihuje Melvillovu kritiku kolonizace ostrovních oblastí.

Práci Lenky Špilauerové je třeba ocenit po jazykové stránce a vyzdvihnout její snahu zpracovat méně známé romány amerického klasika.

Proto navrhuji ohodnotit diplomovou práci Lenky Špilauerové známkou  
v e l m i d o b ř e .

- velmi dobře -

Návrh na klasifikaci diplomové práce: .....

  
podpis oponentky diplomové práce

V Českých Budějovicích dne ..... 10.5. .... 2010.....

Stupeň kvalifikace	výborně	velmi dobře	dobře	nevyhověl
--------------------	---------	-------------	-------	-----------