

Zdeňka Zabilková – Bakalářská práce – Příprava a realizace literární předlohy a její využití při práci s dětským kolektivem (s využitím dramatické výchovy)

Z formálního hlediska konstatuji, že bakalářská práce je na hranici požadovaného rozsahu pro bakalářskou práci. Ostatní požadované náležitosti (struktura, členění, abstrakt), splňuje .

Po jazykové stránce a stylistické úrovni mám určité výhrady. Stavba vět je někdy poněkud „kostrbatá“ a to tak, že může docházet i k určitému zkreslení významu věty, celého odstavce – např. str. 8 odst. 2, „Divadelní představení... (celý odstavec), str. 19 2.1. „Při výběru ...především na téma a případně vedlejší témata“., str. 20, 3 odst. - ... „výběr učitele spolu s hráči“..., str. 21 ... Výhodou této metody.... aniž by danou událost popisoval. str.24 Poté.... (celý odstavec).
Při uvádění autorů chybí jejich křestní jména (celá, nacionále) – např. str. 18 Balzac, Gogol, Čechov.
Na str. 19 – výběr literární předlohy... se pracuje se dvěma termíny – téma – námět, které se zaměňují.
1.2.2., 1.2.3. a 1.2.4. Není označeno minimálně srov. Valenta J. metody a techniky dramatické výchovy.
Určitá ledabylost se projevuje i v absenci čárek a teček ve větách, nesprávným skloňováním (str. 17... v kostelech)

Zřejmě nebyl dostatek času na stylistickou úpravu textu, která se projevuje růzností stavby vět, růzností jazykových stylů od spisovné češtiny, přes obecnou až po hovorovou.

Bakalářka Zdeňky Zabilkové se snaží popsat metody dramatické výchovy, historii divadla, volbu a výběr literární předlohy, realizaci této předlohy. Nepřináší nové informace, snaží se známé informace utřídit a srozumitelně zpracované předložit čtenáři. V tom vidím přínos této práce. Do značné míry je tato srozumitelnost rozostřena, tím i samotný výsledný efekt této bakalářské práce, ne zcela kvalitním zpracováním po stránce jazykové a stylistické a v neposlední řadě pak samotnou nepříliš dobře odborně zpracovanou ukázkou autorské tvorby.

Z výše uvedených důvodů doporučuji bakalářskou práci k obhajobě.

V Českém Krumlově dne 12. května 2011

Mgr. Jiří Pokorný

