

Příloha k protokolu o SZZ č.....

Diplomant: **VAVERKOVÁ  
Jana**

Vysoká škola: PF JU České Budějovice

Katedra výtvarné výchovy

Aprobace: ZUŠ-VV

Datum odevzdání posudku: 10.5. 2010

Recenzent diplomové práce:  
doc. PaedDr. Radko Chodura, CSc.

.....

## **POSUDEK DIPLOMOVÉ PRÁCE**

(téma)

### **Křížová cesta**

Diplomová práce ve své teoretické části řeší inspirační zdroje pro vlastní praktickou práci. Tato část je podstatě úvahou a myšlenkovým vymezením čtrnácti zastavení Křížové cesty, jednoznačně kodifikované v období baroka.

Teoretická část je psána s použitím validní literatury (Loukotka, Baleka, Medková ...). Tato východiska, zejména konkrétní i inspirační zdroje (např. Vladimíra Tesařová) jsou v praktické práci patrná. Diplomantka předkládá soubor lehaného skla v kontrastní dynamice jednotlivých scén. Šťastným kompozičním řešením se ukázalo pojetí se zaměřením na detaily (obr. 36, 51, 52); naopak některé scény se složitější figurální kompozicí mohou působit trochu konvenčně (obr. 48 nebo 53). Práce vychází z poctivých studií jednotlivých scén a velmi zdařilý je i převod do techniky lehaného skla. Diskusní při obhajobě může být jistá nejednotnost povrchu, daná zřejmě odlišnou jakostí vstupních materiálů. Škoda, že se diplomantka nezaměřila více na zapojení práce do architektonických souvislostí, která jsou pro dané téma určující. Drobnou chybou – snad opomenutím - je neuvedení vysvětlivek k seznamu vyobrazení.

Diplomová práce je, i přes uváděné drobnější nedostatky – velmi přínosná jak z hlediska vlastní výtvarné tvorby diplomantky, tak i z hlediska poznání obtížné technologie.

Diplomovou práci doporučuji k obhajobě.

**v ý b o r n ě**

Návrh na klasifikaci diplomové práce: .....

doc. PaedDr. Radko Chodura, CSc. v.r.

\_\_\_\_\_  
podpis recenzenta diplomové práce

V Českých Budějovicích dne 10. května 2010

Stupeň klasifikace	v ý b o r n ě	velmi dobře	dobře	nevyhověl
--------------------	---------------	-------------	-------	-----------