

Příloha k protokolu o SZZ č.: .....

Diplomant: **LINDA SVOBODOVÁ**

Vysoká škola: PF JU

Aprobace: Učitelství NS

Katedra: pedagogiky a psychologie

Recenzent-vedoucí\*diplomové práce:  
Mgr. Jana Kouřilová

Datum odevzdání posudku: 23. 8. 2010

## POSUDEK DIPLOMOVÉ PRÁCE

### Percepce seniorů dětmi mladšího školního věku

Autorka se v předkládané DP zabývá pohledem dětí mladšího školního věku na seniory, zejména tím, jak děti zpracovávají seniory v rámci výtvarného projevu.

Teoretická část je přehledně a přiléhavě zpracována, autorka věnuje pozornost jak dětem mladšího školního věku, tak kategorii senioru. Jistě by zde byla ještě užitečná kapitola pojednávající o tom, jak děti percipují seniory, a to nejen své prarodiče (jako osoby emočně blízké), ale starší generaci obecně.

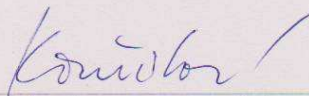
Cíle výzkumné studie autorka zvolila směřující přiléhavě, výhradu lze snad mít jen k tomu, nakolik autorka skutečně zjišťovala „celkový postoje dětí ke stáří“ (viz s. 34).

Zajímavě zpracovává a rozebrala výtvarné artefakty dětí, kde odlišila to, co jsou typické atributy stáří (hulka a šedivé vlasy), navíc pak hledala další zajímavé aspekty zobrazení seniorů (např. jistou „ošuntělost“ vzhledu apod.), byť tyto samozřejmě nemusí být typickým znakem pouze seniorského věku, ale též např. obecného postoje k životu. Zajímavá (být celkově text trochu rozměňující) je i snaha o typologii holí a hulek seniorů. Veškeré nalezené atributy pak autorka dokládá na obrázcích, které doprovází průběžně celý text. V závěru celé práce autorka nechybí ani kritický pohled na svůj vlastní výzkum.

Diplomantka adekvátně pracuje s literárními zdroji: ty jsou adekvátní zvolenému tématu, ale bohužel chybí zdroje cizojazyčné. Z formálního hlediska se práce poměrně často odklání od vědeckého jazyka k popularizujícímu.

I přes některé drobné nedostatky práci hodnotím jako dobře zpracovanou a zajímavou a doporučuji ji k obhajobě.

Návrh na klasifikaci diplomové práce: **VÝBORNĚ**



podpis **vedoucího** – recenzenta diplomové práce

V Českých Budějovicích dne 23. 8. 2010