

Příloha k protokolu o SZZ č.....
Vysoká škola: PF JU Čes.Budějovice
Katedra: anglistiky
Datum odevzdání posudku diplomové práce:
18.5.2010

Diplomant: Einramhofová Andrea
Aprobace: AJ-NJ/ZŠ

Recenzent*)
Vedoucí*) diplomové práce
Mgr.Lenka Hessová

POSUDEK DIPLOMOVÉ PRÁCE

Výuka angličtiny pro lidi s psychickými poruchami Teaching English to mentally ill people (téma)

Andrea Einramhofová ve své práci zpracovává téma výuky anglického jazyka pro lidi s psychickými poruchami. Diplomantka nejprve představuje teorii spojenou s touto problematikou, dále čtenáři představuje projekt VIVACE a jeho dílčí projekt, který proběhl v centru Domino (popis viz str.15). Andrea Einramhofová ho sama s pomocí studentek P. Novákové a E. Mikešové realizovala a se zadáním diplomové práce tento dílčí projekt úzce souvisí. Díky práci v Domínu tak diplomantka vhodně propojila teorii popsanou v první části práce s praxí.

Praktická část práce se tedy zabývá detailním rozborem přípravy a výuky anglického jazyka v denním centru pro psychicky nemocné, v Domínu. Andrea Einramhofová pro samotnou realizaci hodin anglického jazyka zvolila velmi šťastnou kombinaci pracovní činnosti (vaření), která je u klientů oblíbená, a mohla tak své studenty lépe motivovat. Neboť jak se dozvídáme z rozhovoru s paní ředitelkou centra Domino, právě vhodná motivace může být pro úspěch hodin klíčová, viz str. 31.

Diplomantka tak všechny tři realizované hodiny staví na praktičnosti, návaznosti a zapojení co nejvíce smyslů do výuky. Vždy se jedná o přípravu jednoduchého jídla (příprava mrkvového dortu, zeleninového salátu a pečení muffinů) a připravovaný pokrm navíc vždy nějak reflektuje kulturu spojenou s anglicky mluvící zemí.

V závěru práce pak ještě diplomantka popisuje konferenci v Leisteru, které se v rámci dílčího projektu realizovaného v Domínu zúčastnila.

Na této práci bych zvláště ohodnotila pečlivost, péči, důslednou přípravu a časovou dotaci, kterou do ní Andrea Einramhofová vložila, nemluvě o smysluplnosti a užitečnosti projektu pro klienty denního centra Domino. Z detailního popisu příprav na všechny tři hodiny je vidět, že diplomantka ke svému úkolu přistupovala opravdu zodpovědně a důsledně dodržovala veškeré zásady, které popsala v teoretické části. Pro názornost uvádím pouze několik příkladů formou výčtu:

- názornost a zapojení smyslů: popis surovin (36)
- propojení manuální činnosti s výukou angličtiny a její kultury: typický dort pro Velkou Británii, salát + Londýn a známé osobnosti Británie, muffiny + vánoční zvyky (35, 45, 55)
- návaznost aktivit: ve všech hodinách používá stejné metody, např. vždy stejný postup při přípravě jídla, jen jiné suroviny; velmi vhodné zvláště pro psychicky nemocné, kteří vždy vítají určité rituály, řád a pravidelnost (46,47)

- vhodná motivace: klienti si společně snědí to, co si uvaří (44)
- přiměřenost: po postřehu z první hodiny zkrácena délka + klienti se do výuky zapojují jen, když sami chtějí (43)
- element hry, zábavnost: skládání obrázku (49)
- individuální přístup: studentky v další hodině vyzkoušely klienta, který si to přál (54)

Podobných příkladů můžeme v práci Andreji Einramhofové nalézt mnoho.

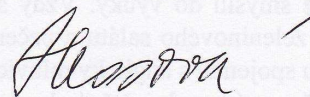
Tato práce má ovšem také několik drobných nedostatků, opět je uvádím formou výčtu:

- drobné překlepy – *i pro dospělé, které...preferují* (25), *čestnost* (18), *fyzikou* (25), *nabízí celou řadu publikací, které se ... věnuje* (26), *decoratin* (40), *několik klientů...dokázali* (48)
- vysvětlit termíny – *intaktní, sociální past* (16)
- možná do přílohy – ukázky prací klientů (39), (50)
- ve Velké Británii tradičně nosí dárky Father Christmas ne *Santa Clause* (60)
- píseň *Happy Christmas* není od *Beatles* ale od *Johna Lennona*

Práce Andreji Einramhofové i přes tyto drobné nedostatky splňuje všechna kritéria a dodržuje předepsané zadání, proto ji navrhuji hodnotit známkou **výborně**.

- výborně -

Návrh na klasifikaci diplomové práce:



podpis oponentky diplomové práce

18.5.

V Českých Budějovicích dne 2010.....

Stupeň kvalifikace	výborně	velmi dobře	dobře	nevyhově!
--------------------	---------	-------------	-------	-----------