

Příloha k protokolu o SZZ č.

Diplomant: **Martina Holá**

Vysoká škola: Pedagogická fakulta JU

Katedra českého jazyka a literatury

Aprobace: Č - OV

Datum odevzdání posudku: 12.5.2010

Recenzent diplomové práce:

Mgr. Iva Mrkvičková, Ph.D.

## **POSUDEK DIPLOMOVÉ PRÁCE**

### **Kreativní vyučování jako prostředek rozvíjení čtenářské gramotnosti žáků 2. stupně ZŠ**

Předložená diplomová práce přináší pohled na čtenářskou gramotnost a možnosti jejího rozvíjení v předmětu český jazyk a literatura na druhém stupni základních škol.

Práce je rozdělena do osmi kapitol. V prvních čtyřech kapitolách diplomantka na základě prostudované odborné literatury i vlastních pedagogických zkušeností seznamuje čtenáře s pojmy z oblasti gramotnosti, s problematikou specifických poruch učení a s různými metodami a formami pedagogické práce. Celá tato úvodní část vhodně shrnuje poznatky, ze kterých diplomantka vycházela při tvorbě vlastních „scénářů“ jednotlivých vyučovacích hodin. Ve čtvrté kapitole (Metody a formy práce) se objevuje v popisu jednotlivých metod určitá zlomkovitost a neúplnost, bylo by možné doporučit důkladnější prostudování dostupných pramenů, např. z oblasti kritického myšlení při popisu brainstormingu a volného psaní, z oblasti metod dramatické výchovy ve vztahu k metodám inscenačním či z oblasti tvůrčího psaní ve vztahu k metodě žánrových variací.

V dalších čtyřech kapitolách diplomantka popisuje svou koncepci tvorby výukových materiálů pro rozvoj čtenářské gramotnosti, uvádí ukázky z těchto materiálů, jejichž souhrn je obsažen na příloženém CD nosiči. Kompozičně poněkud nepřehledné je zařazení informací o výzkumu čtenářské (mmj.) gramotnosti do této, praktické, části práce, důsledkem tohoto řazení je i skutečnost, že se nejdříve dozvídáme, které podněty z popisovaného výzkumu ovlivnily podobu výukových materiálů, a až poté konkrétní informace o těchto podnětech. Vlastní praktickou část, tvořenou souborem výukových materiálů, považuji z hlediska rozvíjení čtenářské kompetence za zdařilou. Jednotlivé materiály jsou vypracovány tak, aby je

mohl pedagog rovnou využít, využívají rozličných metod a poskytují ke každému textu širokou škálu možných otázek. Po formální stránce nejsou v předložené práci závažnější nedostatky.

Ačkoli výukové materiály obsahují vedle publicistických textů také ukázky z literárních děl, v teoretické ani praktické části práce neklade diplomantka otázky po vztahu mezi rozvíjením čtenářské gramotnosti a mezi didaktickou interpretací literárních děl, která by při pedagogické práci s uměleckými texty v hodinách literatury měla stát v popředí našeho zájmu.

Práci hodnotím jako podnětný příspěvek k problematice rozvíjení čtenářské gramotnosti, poskytuje základní vhled do dané problematiky a přináší praktické ukázky, jak se žáky jejich čtenářskou gramotnost rozvíjet.

Návrh na klasifikaci diplomové práce: velmi dobře

Iva Mrkvičková, v.r.

.....  
podpis recenzenta diplomové práce

V Českých Budějovicích dne 12. 5. 2010

|                     |         |             |       |           |
|---------------------|---------|-------------|-------|-----------|
| Stupeň kvalifikace: | výborně | velmi dobře | dobře | nevyhověl |
|---------------------|---------|-------------|-------|-----------|