

Příloha k protokolu o SZZ č.....

Diplomant: **HOLMANOVÁ
Zuzana**

Vysoká škola: PF JU České Budějovice

Katedra výtvarné výchovy

Aprobace: ZUŠ-VV

Datum odevzdání posudku: 7.5. 2010

Recenzent diplomové práce:

odb. as. Mgr. Aleš Pospíšil

.....

POSUDEK DIPLOMOVÉ PRÁCE

(téma)

**C. G. Jung: " Per-sony - pružný most mezi naším já a světem".
Masky - charakter osobnosti a emoce v osobním životě. Prostorový objekt.**

Prakticko-teoretická práce Zuzany Holmanové s názvem C. G. Jung: „Per-sony – pružný most mezi naším já a světem“ je věnována stále aktuálnímu místu jedince, individuality ve společnosti a jeho vztahu k ní. Diplomantka již výběrem tématu své kvalifikační práce a formou, kterou jej zpracovávala, předurčila některá její specifika. Ačkoliv je po formální stránce teoretická část diplomové práce v naprostém pořádku, autorka velice často používá 1. os. jednotného čísla, což není standardním postupem při zpracovávání kvalifikačních prací. V kontextu tématu práce je ale nutné tento fakt pochopit a respektovat.

Zuzana Holmanová věnuje pozornost v teoretické i praktické rovině tématům velice složitým. Nelehkého úkolu, který si předsevzala, se však zhostila sofistikovaně a dokázala z neuchopitelnosti individuality vytvořit dobře strukturovaný a kvalitní soubor teoretických úvah a fyzického produktu – díla. Kladně můžeme hodnotit také výběr použité literatury, který skládá (spolu s autorkou práce) jednotně působící mozaiku výsledného, leč stále neuzavřeného, názoru.

K praktické části diplomové práce můžeme konstatovat, že objekty svou kvalitou, a to nejen technologickou, dobře korespondují s úrovní práce teoretické. Ocenit a vyzdvihnout je třeba zejména to, že autorka své objekty vytvořila v reálném měřítku a neomezila se na drobnější modely. Jako velkou škodu můžeme považovat velice omezenou obrazovou dokumentaci praktického výsledku v teoretické práci. Větší konvolut fotografií dokumentujících technologický postup i finální podobu objektů a jejich umístění v „čistém“ prostoru by neupozadilo význam praktické části pro čtenáře „jen“ teoretické části.

Diplomová práce Zuzany Holmanové je zdařilá a obohacující. Práci doporučuji k obhajobě.

výborně

Návrh na klasifikaci diplomové práce:

Aleš Pospíšil v.r.

podpis recenzenta diplomové práce

V Českých Budějovicích dne 7.května 2010

Stupeň klasifikace	výborně	velmi dobře	dobře	nevyhověl
--------------------	---------	-------------	-------	-----------