

Příloha k protokolu o SZZ č.:

Diplomant: **Veronika Havránková**

Vysoká škola: PF JU

Aprobace: občanská výchova, český jazyk, M7503

Katedra: pedagogiky a psychologie

Recenzent diplomové práce:
Doc. PhDr. Dr. Miroslav Somr, DrSc.

Datum odevzdání posudku: 2. května 2010

POSUDEK DIPLOMOVÉ PRÁCE

Název: Zlatokorunská škola a její vizuální didaktická aplikace základního vzdělávání

V zadání bylo zdůrazněno, že práce má mít charakter historicko-didaktického zaměření s možností optimálního využití vizuálních obrazů zlatokorunské školy v edukačním procesu současnosti. Pro druhou část stanovil zadavatel úkol komparace těchto artefaktů s moderní digitální technikou. Zároveň bylo určeno, že součástí této práce bude fotografická dokumentace v návaznosti na verbální vyjádření tohoto úkolu.

Konstatuji, že toto zadání bylo nejenom splněno. Diplomantka vytvořila dokument, který přesahuje hranice pouhého diplomového úkolu a vytváří monografické dílo, **jež si zaslouží veřejné ocenění v rámci fakulty, podle mého názoru ceny děkana.**

Práce má tři roviny zpracování, zatímco prvá se věnuje didaktickému okruhu možného využití didaktického materiálu ve zvolené oblasti, potom hlavní část digitalizace zlatokorunských obrazů je kreativním důkazem přístupu a postupu, jehož využití poskytuje umělecky propojený obsah projektu s otevřeným didakticko - metodickým využitím v celé sféře edukačního procesu po vzoru epochálního vyučování s celou paletou motivačního vlivu. Jde o práci, která by měla být využita i v didaktické složce a technologii vzdělávání na PF JU se všemi prvky pojetí názornosti v duchu Komenského Světa v obrazech.

Členění druhé části předkládané práce má v tomto duchu nesporný přínos pro další možná zpracování obrazů z nezdolného bohatství naší národní historie a její využití pro netradiční a skutečně alternativní formy edukace v naší škole.

Didaktická, metodická, historicko-dokumentační, esteticko- vizuální a stylisticko- decentní forma zpracování této práce dokazuje, že vnitřní motivace diplomantky ke zvolenému tématu vytvořilo studii skutečně originální.

Návrh na klasifikaci diplomové práce: **v ý b o r n ě**



podpis recenzenta diplomové práce

V Českých Budějovicích dne 2. května 2010