

Příloha k protokolu o SZZ č.....
Vysoká škola: PF JU Čes.Budějovice
Katedra:germanistiky
Datum odevzdání posudku diplomové práce:
20.5.2010

Diplomant: Lenka Marková

Aprobace: ČJ-NJ/SŠ

Recenzent*)
Vedoucí*) diplomové práce
Dr.phil.Zdeněk Pecka

POSUDEK DIPLOMOVÉ PRÁCE

Wahrheit und Lüge in Jurek Beckers „Jakob der Lügner“

(téma)

Lenka Marková se rozhodla věnovat se ve své diplomové práci jednomu z nejtíživějších a nejhlubších témat poválečné německy psané literatury - vyrovnání se se zkušeností holocaustu. Beckerův raný román *Jakob der Lügner* z roku 1969 patří v této souvislosti mezi základní díla. Přestože titul diplomové práce naznačuje analýzu Beckerova románu, věnuje se mu menší část práce. Na podstatně větším prostoru se diplomantka zabývá velmi zešírokou historií antisemitismu ve střední Evropě a životními podmínkami v polských židovských ghettech. Až v poslední třetině interpretuje Lenka Marková jednotlivé aspekty Beckerova románu.

Právě v komplexnosti tématu a šíři záběru se skrývají největší nástrahy, které byly ne vždy dobře zvládnuty. Ve snaze nic neopomenout sklouzává analýza nutně k jisté povrchnosti, zkratkovitosti a schematičnosti. Některé kapitoly jako např. kap. 3.1. Soldaten der deutschen Armee mohly podle mého názoru uvolnit místo hlubšímu vhledu do do života v takovém ghettu.

I přes jistou metodickou nedůslednost a rozvolněnost je však třeba ocenit snahu o co největší přiblížení objektivní reality a její literární fikcionalizace v románu *Jakob der Lügner*. Po důkladné teoretické přípravě přináší studentka Marková velmi detailní, přesnou a citlivou analýzu díla samého. Nahlíží na postavu hlavního hrdiny Jakoba z různých úhlů, pokouší se odhalit motivaci jeho jednání i vývoj příběhu na základě Jakobových reálných možností. V této části je diplomová práce nejpřesvědčivější. Závěrečný rozhovor s farářem polského původu jen završuje komplexnost předkládané diplomové práce a osobním tónem vyrovnává předchozí objektivní analýzu.

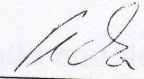
Obtížnost záměru, snaha o důkladné přiblížení problematiky a více než přesvědčivá interpretace románu na základě věcné historické analýzy překonává několik překlepů a drobné stylistické nedostatky a diplomová práce *Wahrheit und Lüge in Jurek Beckers "Jakob der Lügner"* zaslouží podle mého názoru ohodnocení známkou *výborně*.

Návrh na klasifikaci diplomové práce: *výborně*

Otázka k obhajobě: Pohnutá a známá historie varšavského ghetta je jistě dobrým příkladem pro ukázání fungování takového ghetta. Přesto - Jurek Becker měl jako velmi malý chlapec přímou zkušenost z životem v ghettu v Lodži a i přes naprostou fikcionalnost románového ghetta existuje jistý předpoklad inspirace právě lodžským ghetttem. Proč jste ve své analýze historii židovského ghetta v Lodži vynechala?

Návrh na klasifikaci diplomové práce: - výborně -

POSUDEK DIPLOMOVÉ PRÁCE



podpis oponenta diplomové práce

V Českých Budějovicích dne 20.5. 2010.....

Stupeň kvalifikace	výborně	velmi dobře	dobře	nevyhověl
--------------------	---------	-------------	-------	-----------