

Příloha k protokolu o SZZ č.

Diplomant: Jana Kaňáková

Vysoká škola: Jihočeská univerzita v Č. Budějovicích,

Aprobace: Bi-NJ/SS

Pedagogická fakulta

Katedra: biologie

Vedoucí diplomové práce

Datum odevzdání posudku: 25.1.2010

PaedDr. Radka ZÁVODSKÁ, Ph.D

POSUDEK DIPLOMOVÉ PRÁCE

Školní přírodovědné exkurze v Českém středohoří
(téma)

Předložená práce obsahuje 67 stran textu, 45 stran příloh a cituje 40 literárních pramenů.

Cílem diplomové práce Jany Kaňákové bylo vytvořit návrhy školních přírodovědných exkurzí v oblasti Českého středohoří vhodných pro žáky středních škol.

V teoretické části diplomové práce se autorka zaměřuje na rozsáhlou charakteristiku exkurzí jako vyučovací formy v biologii, uvádí typologii exkurzí, jednotlivé etapy exkurzí a zaměřuje se rovněž na didaktické zásady a metody. Ačkoliv je autorkou deklarováno, že se v příslušné kapitole zaměří na zásady a metody využívané při exkurzích, je uvedeno zejména obecné rozdělení didaktických zásad a mezi metodami vhodnými pro exkurzi je uvedena například i školní přednáška, zatímco metodám přímého studia přírody jako jsou pozorování, pokusy rozbory je věnována pouze stručná poznámka.

Zájmová oblast je v diplomové práci charakterizována z hlediska geomorfologického, geologického, klimatického a hydrologického, jsou uvedeny literární údaje o flóře a fauně. Popisná část je doplněna mapkami, které jsou však malé, s nečitelnými údaji.

Jana Kaňáková vypracovala v rámci své diplomové práce tři návrhy přírodovědných exkurzí: botanická exkurze Bílé stráně pro 2. ročník osmiletého gymnázia, komplexní přírodovědná exkurze Naučná stezka Lovoš a komplexní přírodovědná exkurze Radobýl.

Návrhy jednotlivých exkurzí mají jednotnou stavbu (organizace, popis trasy, potřebné pomůcky) a jsou doplněny pracovními listy, jež obsahují úkoly pro žáky, které plní během exkurze na jednotlivých stanovištích či po skončení exkurze ve škole. U návrhu každé trasy je uvedena mapka (výřez z turistické mapy), ale plánek je malý, rozmazaný, bylo by těžké se podle něj orientovat.

V příloze diplomové práce je bohatá autorská fotodokumentace, ale, bohužel, stejně jako mapky převzaté z literárních či internetových zdrojů, nejsou fotografie v kvalitním rozlišení vhodném pro tisk.

Kladně hodnotím skutečnost, že autorka zrealizovala ve školní praxi exkurzi na Radobýl se žáky 1. ročníku obchodní akademie v Ústí nad Labem, při které si ověřila náročnost jednotlivých úkolů a celkový průběh navrhované exkurze.

Po formální stránce je diplomová práce zpracována správně, má dobrou grafickou úpravu (s výhradou kvality fotografií), text neruší časté překlepy.

K jednotlivým návrhům exkurzí mám následující otázky a připomínky:

Odkazy na přílohy v textu by měly být uváděny chronologicky a stejně tak, řazení příloh by mělo mít stejnou posloupnost.

Str.40: Na stanovišti u rybníka by žáci měli hrát hru s názvem Buk-bříza. Které stromy na tomto stanovišti rostou ?

Jakého rodu je jméno orsej ? (např. str.42)

Podle kterých znaků či životních projevů a chování by žáci v přírodě rozeznali sýkoru koňadru a sýkoru modřinku , vrabce polního a vrabce domácího ? (str. 43)

Vytváří hluchavka bílá květenství s názvem lichopřeslen, jak je uvedeno v příloze č.6 v řešení úkolu č.1?

Jaký navrhuje autorka způsob práce s pracovním listem vztahujícím se k exkurzi Naučná stezka Lovoš? Vypracování úkolů ve škole po skončení exkurze (jak je uvedeno na str.44) nebo průběžné plnění úkolů během exkurze (viz str.50)?

Jaký je rozdíl mezi poloparazitem a hemiparazitem (viz otázka č.1 v pracovním listu k exkurzi Lovoš)?

Jana Kaňáková pracovala samostatně, s vlastním přístupem jak v teoretické části práce tak v praktických návrzích exkurzí. Splnila cíl své diplomové práce a její návrhy přírodovědných exkurzí se mohou, po určitých úpravách, ve výuce biologie na středních školách dobře uplatnit. Diplomovou práci doporučuji k obhajobě.

Návrh na klasifikaci diplomové práce: velmi dobře

Podpis vedoucího diplomové práce

V Č. Budějovicích dne 25.1.2010

Stupeň klasifikace	výborně	velmi dobře	dobře	nevyhověl
--------------------	---------	-------------	-------	-----------