



**JIHOČESKÁ UNIVERZITA V ČESKÝCH BUDĚJOVICÍCH  
TEOLOGICKÁ FAKULTA**

Katedra systematické teologie

**Mgr. František Štěch, Th.D.**

Kněžská 8  
370 01 České Budějovice

Tel. +420 387 773 528

E-mail: stechf@tf.jcu.cz

---

## Posudek vedoucího bakalářské práce

Název: „SMRT A UMÍRÁNÍ V PERSPEKTIVĚ RELIGIOZNĚ CHÁPANÉ PEDAGOGIKY VOLNÉHO ČASU“

Autor: Tereza Durecová

Bakalářská práce studentky Terezy Durecové nazvaná „SMRT A UMÍRÁNÍ V PERSPEKTIVĚ RELIGIOZNĚ CHÁPANÉ PEDAGOGIKY VOLNÉHO ČASU“, předložená v rámci studia oboru Pedagogika volného času na Katedře systematické teologie, se zabývá fenoménem smrti v křesťanské kultuře a pokouší se navrhnout způsob, jakým by pedagog volného času mohl o smrti hovořit, případně jakým způsobem prezentovat smrt v současné kultuře, která tento fenomén ze svého středu poněkud vytěsnila. První kapitola celé práce se zabývá smrtí tak, jak ji vnímá křesťanská kultura. Autorka správně začíná prezentací smrti v židovské, řecké i římské kultuře a náboženství. Škoda jen, že se jí nepodařilo lépe vystihnout, jakým způsobem zmíněné kultury ovlivnili právě křesťanské chápání smrti, kterým se zabývá v kapitole 1.2.3. Celé uvedení do tématu doplňuje kapitola 1.3, která se zabývá smrtí ve středověku a novověku. Úvahy nad historií chápání smrti v širokém evropském kulturním okruhu ústí do představení současného chápání smrti. Autorka se snaží popsat, jak je téma smrti chápáno a přítomno v současné společnosti. Své zkoumání ale omezuje pouze na kontext společnosti české. Zvláštní zřetel klade na křesťanské souvislosti. Ze zjištěných teoretických poznatků se ve třetí části své práce pokouší nastínit, jakým způsobem může s tématem smrti pracovat současná pedagogika volného času. Volí k tomu metodu „filosofie pro děti“. Zde oceňuji především autorčin vlastní návrh modelové hodiny, která by se s dětmi tématem smrti zabývala. Celkově se mi práce jeví jako velmi dobrá, i když postrádá větší tematickou sevřenost. Autorce se příliš nepodařilo udržet původně navrženou linii práce, což mělo za následek jistou tematickou rozkolísanost.

Rozsah předloženého textu splňuje dostatečně požadavky kladené na tento stupeň kvalifikační práce. Míra gramatických chyb je únosná. Po formální stránce je práce dle mého soudu průměrná a stejně lze hodnotit i stránku obsahovou. Z toho důvodu mám za to, že bakalářská práce studentky Terezy Durecové **splňuje požadavky kladené na tento stupeň kvalifikační práce** a proto ji **doporučuji** k obhajobě a navrhuji hodnotit ji známkou **v e l m i d o b ř e**.

V Olešnici, dne 15. 5. 2012

František Štěch