



**Posudek vedoucího
bakalářské práce:**

Ikonoterapie v léčbě drogových závislostí

Autorka, (studijní program): Anna Mrázová (SCHP)

Autorka předložené bakalářské práce se zaměřuje na tzv. ikonoterapii – léčbu drogové závislosti za využití zejména ikon, ale i zpěvů z východní křesťanské tradice. Autorka nejprve popisuje léčbu drogových závislostí, zejména druhy závislostí a různé typy především sociálních služeb pro drogově závislé. Poté se podrobně věnuje ikonoterapii. Vysvětluje nejprve základní principy ikonoterapie, poté stručně a věcně popisuje teologii ikon. Následně se podrobně věnuje popisu praxe ikonoterapie. Výstupem bakalářské práce je pak srovnání ikonoterapie se dvěma dalšími druhy terapie, které jí jsou zřejmě nejbližší, totiž s muzikoterapií a arteterapií.

Z formálního hlediska je práce napsána pečlivě, vyskytují se v ní jen dílčí nedostatky jako např. kapitola začínající přímou citací (kap. 2.2.2 na s. 15).

Práce je napsána pečlivě a čtivým stylem. Prospěla by jí však pečlivější práce s přílohami, protože příloha č. III. je prakticky nečitelná. Možnost ji prostudovat by pomohla lepšímu pochopení teologických východisek ikonoterapie.

Metoda ikonoterapie zatím nebyla blíže popsána a reflektována, takže je možné říci, že předkládaná bakalářská práce je vlastně prvním pokusem o odbornou teoretickou reflexi tohoto druhu léčby drogových závislostí. Autorka při psaní předkládané práce vycházela jak z literatury z oblasti sociální práce a adiktologie, tak z teologické literatury východního křesťanství. Dále se jí podařilo pro potřeby přípravy bakalářské práce získat materiály využívané při ikonoterapii v praxi a při její prezentaci veřejnosti.

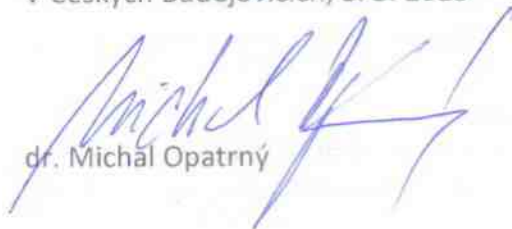


Na předložené bakalářské práci je třeba ocenit zejména šíři jejího teoretického záběru, kdy autorka vycházela jak z literatury adiktologické, obecně psychologické a z literatury k sociální práci, tak z literatury teologické, navíc zejména ortodoxní provenience. Práce tak přesně odpovídá studovanému oboru. Dokonce je možné říci, že mu odpovídá více, než je u bakalářských prací připravovaných v rámci studia sociální a charitativní práce na TFJU obvyklé. Protože samotná koncepce oboru sociální a charitativní práce nemohla autorku na takto pojatou bakalářskou práci plně připravit, připravovala se autorka na její vypracování i volbou vhodných výběrových předmětů. Právě tuto skutečnost, která svědčí o dlouhodobém zájmu o téma i dlouhodobé pečlivé přípravě na vypracování bakalářské práce bych zde chtěl ocenit.

Celkové hodnocení: **Práci doporučuji k obhajobě.**

Navrhovaná klasifikace: **Výborně**

V Českých Budějovicích, 8. 5. 2013


dr. Michal Opatrný