

## POSUDEK BAKALÁŘSKÉ PRÁCE

*Jméno a příjmení studenta:* Jiří Švehla  
*Studijní obor:* Učitelství pro základní školy  
*Vedoucí bakalářské práce:* doc. PhDr. Miroslav SOMR, DrSc.,  
*Katedra:* Pedagogiky a psychologie

*Název bakalářské práce:* Negativní vlivy působení masově komunikačních prostředků

- Volba tématu: **1. Aktuální**  
2. Standardní  
3. Méně vhodná
- Cíl práce a jeho naplnění: **1. Vhodně zvolený cíl, který byl naplněn**  
2. Vhodně zvolený cíl, který byl částečně naplněn  
3. Vhodně zvolený cíl, který nebyl naplněn  
4. Nevhodně zvolený cíl
- Struktura práce: **1. Pro dané téma zdařilá a logická**  
2. Pro dané téma přiměřená  
3. Pro dané téma nevhodná
- Práce s literaturou: **1. Velmi dobrá, použity nejnovější dostupné prameny**  
2. Dobrá, převažují běžně dostupné prameny  
3. Slabá, zastaralé prameny
- Vybavení práce (data, tabulky, grafy, přílohy): **1. Velmi dobré, funkční**  
2. Odpovídá nutnému doplnění textu  
3. Nedostačující
- Přínosy bakalářské práce: **1. Originální, inspirativní názory**  
2. Vlastní názor argumentačně podpořený  
3. Vlastní názor chybí
- Uplatnění bakalářské práce v praxi: **1. Práci lze uplatnit v praxi**  
2. Práci lze uplatnit pouze ve vlastní praxi  
3. Práci nelze příliš dále využívat v praxi
- Formální stránka: **1. Výborná**  
2. Přijatelná  
3. Nevyhovující
- Jazyková stránka: 1. Stylistika **a) výborná**

- b) velmi dobrá
- c) nevyhovující

2. Gramatika **a) výborná**  
b) velmi dobrá  
c) nevyhovující

Zásadní připomínky k bakalářské práci:

- 1. nemám**
- 2. mám tyto:

Další hodnocení:

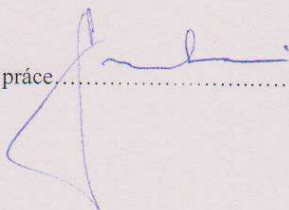
*Bakalářská práce Jiřího Švehly: „Negativní vlivy působení masově komunikačních prostředků“ se zabývá typologií médií a jejich vlivů na dnešní konzumenty a zejména mládež. Podrobněji rozebírá jednotlivá média, jejich vznik a vlivy. Práce obsahuje dělení na média dospělá a mladistvá. Dospělá média mají jednosměrné posílání informací. Mladistvá média komunikují naopak všesměrně. Práce se zabývá též vztahem nových komunikačních prostředků ke kultuře a společnosti. Práce obsahuje praktickou část tvořenou řízeným rozhovorem s mládeží z 9. třídy ZŠ a následnou interpretací rozhovoru. Autor v bakalářské práci velmi dobře prokazuje, že dnešní době existuje mnoho aktivit, které mají lidé na trávení volného času či relaxace a média již neplní pouze informativní roli. U mládeže či dětí je potřeba vytvořit takové, zejména rodinné, prostředí, které bude reflektovat jejich mediální potřeby, což bylo hlavním smyslem této práce.*

Práce splňuje základní požadavky kladené na tento typ prací, a proto ji doporučuji k ústní obhajobě:

- 1. ano**
- 2. ne

Navrhovaná klasifikace: **1. výborně**  
2. velmi dobře  
3. dobře  
4. nevyhověl

Podpis vedoucího bakalářské práce.....



Datum: 29. 4. 2011