

JIHOČESKÁ UNIVERZITA V ČESKÝCH BUDĚJOVICÍCH
Pedagogická fakulta

POSUDEK BAKALÁŘSKÉ PRÁCE

Jméno a příjmení studenta: Veronika Kadlecová
Studijní obor: Učitelství pro mateřské školky
Vedoucí /recenzent bakalářské práce:* Ram Thein, Ph.D.
Katedra: Katedra pedagogiky a psychologie
Název bakalářské práce:
Vliv dětských televizních pořadů na děti předškolního věku

Volba tématu: 1. Aktuální

Cíl práce a jeho naplnění: 1. Vhodně zvolený cíl, který byl naplněn

Struktura práce: 1. Pro dané téma zdařilá a logická

Práce s literaturou: 1. Velmi dobrá, použity nejnovější dostupné prameny

Vybavení práce (data, tabulky, grafy, přílohy):
1. Velmi dobré, funkční

Přínosy bakalářské práce: 2. Vlastní názor argumentačně podpořený

Uplatnění bakalářské práce v praxi:
1. Práci lze uplatnit v praxi

Formální stránka: 1. Výborná

Jazyková stránka: 1. Stylistika b) velmi dobrá
2. Gramatika b) velmi dobrá

Zásadní připomínky k bakalářské práci: 2. mám tyto:

Zpráva o výsledcích hypotéz 2 a 3 pro rodiče studovaných dětí neodpovídá stanoveným hypotézám. Na straně 40 a dále jsou výsledky hypotézy číslo 2, která tvrdí, že čím více času

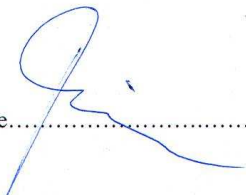
tráví děti u pořadů s násilným obsahem, tím agresivněji se chovají. Ale je ověřována pouze otázkami 6 a 7, které zjišťují jenom množství hodin před televizí a možnost dětí spouštět si televizi samotné. Není zde žádná zmínka o zvýšené agresivitě. Podobně na straně 43 se objevuje hypotéza č. 3, podle které chlapani nejčastěji napodobují maskulinní postavy a dívky princezny. Výsledky v této sekci nepodávají žádnou zprávu a genderových rozdílích ve výběru napodobovaných hrdinů. Tyto informace se objevují až ve shrnutí.

Další hodnocení: Přestože je práce celkově pečlivě psaná, vyskytují se v ní chyby v gramatice, nebo v nejasné citaci.

Práce splňuje základní požadavky kladené na tento typ prací, a proto ji doporučuji k ústní obhajobě: 1. ano

Navrhovaná klasifikace: 2. velmi dobře

Podpis vedoucího bakalářské práce.....



Datum: 18.4.2011

*nehodící se škrtněte