

Posudek bakalářské práce Lucie Kolářové „Rozvíjení hudebnosti u dětí předškolního věku se zaměřením na správné dýchání při hře na zobcovou flétnu“

Předkládaná bakalářská práce se zabývá rozvojem hudebnosti malých dětí a zaměřuje se na správné dýchání při hře na zobcovou flétnu. Vzhledem k tomu, že si autorka zvolila pro práci právě téma správného dýchání, které má pro rozvoj jedince velký význam a zobcovou flétnu využívá jako prostředek k dosažení cíle, považuji řešení této problematiky za přínosné a zajímavé. Z textu je patrné, že se autorka vybraným tématem dlouhodobě zabývá a v této oblasti se s přehledem orientuje.

Práce je rozdělena do šesti hlavních kapitol, ty jsou pak ještě rozčleněny do podkapitol 2. a 3. řádu. Úvodní kapitola čtenáře stručně seznamuje se specifiky předškolního věku z hlediska vývojové psychologie. V druhé je pak hlavním tématem hudebnost jedince. Třetí kapitola popisuje zobcovou flétnu a její stručný vývoj. Ve čtvrté, rozsáhlé kapitole, se pisatelka věnuje správnému dýchání a jeho léčebným účinkům. Obsahem páté kapitoly je popis propagátorů výuky správného dýchání v Čechách. Šestá kapitola má spíše praktický charakter a autorka v ní popisuje některé techniky a postupy, které využívá při práci s dětmi.

Svým rozsahem – 37 stran textu – práce odpovídá fakultnímu požadavku. Celá práce má poměrně dobře propracovanou strukturu. Členění kapitol je smysluplné a má logickou návaznost. Po obsahové stránce na mě práce působí vyváženým dojmem.

Poznámkový a citační aparát je na dobré úrovni. Autorka v dostatečné míře pracuje s odbornou literaturou. Pro potřeby práce bylo použito 20 odborných publikací, které jsou přehledně uvedeny v seznamu literatury. Na druhé straně lze velmi snadno identifikovat vlastní přínos zpracovatelky.

Vyjadřovací úroveň autorky je kultivovaná, text je stylisticky vytříbený, nejsou v něm prohřešky proti spisovné češtině. V několika málo případech se vyskytují drobné překlepy a špatně použité čárky v souvětích. Grafická úroveň je zdařilá, drobným nedostatkem jsou v některých případech hůře čitelné názvy kapitol. V přílohách jsou uvedeny kvalitně zpracované fotografie.

Závěr:

Jako každé obdobné práci by se dalo vytknout mnoho dílčích a diskutabilních možných nedostatků (neúplnost, povrchnost některých kapitol atd.), ale jako celek na mě práce působí dobrým dojmem a zvolené téma v rámci svých možností řeší. Text považuji za přínosný a zajímavý. Pisatelka prokazuje dobrou úroveň zhodnocení problému. Domnívám se, že předložená práce splňuje všechny formální i obsahové fakultní požadavky. Na základě těchto skutečností diplomovou práci **doporučuji** k obhajobě a navrhuji klasifikaci **výborně**.

V Borovanech 17. 5. 2011

Mgr. Karel Ochozka

