

Příloha k protokolu o SZZ č.:

Diplomant: Brabcová Lenka

Vysoká škola: PF JČU

Aprobace: Učitelství českého jazyka a literatury
Učitelství dějepisu

Katedra: pedagogiky a psychologie

Oponent diplomové práce:
MgA. Milena Matějčková

Datum odevzdání posudku: 11.5. 2011

OPONENTSKÝ POSUDEK DIPLOMOVÉ PRÁCE

Název: Možnosti dramatické výchovy ve vzdělávání studentů středních škol

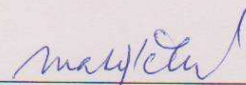
V teoretické části se nejprve diplomantka poměrně zdařile zabývá vymezením pojmů souvisejících s dramatickou výchovou. Je to divadlo a drama, dále pak vývojové zvláštnosti adolescentů, možné formy vyučování na střední škole, vliv dramatické výchovy na osobnostně – sociální rozvoj studenta. Rozsáhle se zabývá formami a metodami dramatické výchovy a jejich využitím ve vyučování. Při vymezení pojmů vhodně a v dostatečně obsáhlé míře používá citace z odborné literatury.

Z hlediska formálního bych vytkla občasné chyby v textu (např. požadavky o zavedení, str. 27) či například nadpis na posledním řádku stránky (str. 26). Dále bych pak od sebe výrazněji oddělila část, která popisuje možnosti dramatické výchovy při výuce dějepisu a při výuce českého jazyka a literatury (str. 50).

V praktické části se nejprve seznamujeme s přípravou a realizací strukturovaného dramatu podle knihy *Ďábel a slečna Chantal*. Čtenář si tak může vytvořit konkrétní představu o konkrétní práci s konkrétní skupinou studentů. Za přínosné považuji to, že diplomantka reflektuje svou zkušenost a zároveň se dá její práce využít jako inspirace pro učitele dramatické výchovy.

V další, výzkumné části vychází diplomantka ze zpracování poměrně rozsáhlého vzorku dotazníků pro studenty středních škol. Výsledky jsou prezentovány pomocí grafů, se srozumitelným komentářem. Cílem je zmapovat situaci současného stavu dramatické výchovy na středních školách, informovanost studentů, jejich zkušenosti a prožitky. Výzkum se mi takto zdá zbytečně široce zaměřen. Podle mého názoru by stálo za to, se zaměřit pouze na studenty, kteří zkušenosti s dramatickou výchovou mají a možná zkoumat jejich zkušenosti více do hloubky. Nicméně oceňuji snahu studentky vytvořit si na základě výzkumu konkrétní představu o situaci na středních školách. Celkově výzkum, jeho metody a prezentace následných zjištění odpovídají nárokům diplomové práce.

Návrh na klasifikaci diplomové práce: **v ý b o r n ě**



 podpis oponenta diplomové práce

V Českých Budějovicích dne 11. 5. 2011

Stupeň klasifikace	v ý b o r n ě	velmi dobře	dobře	nevyhověl
-----------------------	---------------	-------------	-------	-----------