

Posudek vedoucího práce

na bakalářskou práci **Bohumila Tomana** na téma: „*Kaple sv. Anežky České v Čihovicích: architektura, náboženské aktivity*“.

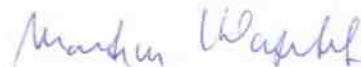
Ve své bakalářské práci student prokázal schopnost samostatně pod metodickým vedením vedoucího práce zpracovat zvolené téma. S ohledem na charakter tématu předložené bakalářské práce byl její text podle mého názoru vytvořen s využitím dostatečného množství informačních zdrojů. Jedná se totiž o nastínění procesu budování konkrétní moderní sakrální stavby, která ještě nebyla odborně zpracována formou vědeckého článku či studie. Autor práce byl integrální součástí přípravného týmu, který stál u realizace stavby. Možnosti odkazu na četnější literaturu zde byly tedy z určitého úhlu omezeny. Student byl informována o tom, že formální požadavky na práci se řídí Metodickou pomůckou ke zpracování závěrečných prací na Teologické fakultě Jihočeské univerzity v Českých Budějovicích a Opatřením děkana ke zpracování bakalářských a diplomových prací na TF JU.

S ohledem na to, že rozsah bakalářské práce by se měl pohybovat mezi 30 a 40 normostranami textu, předložená práce tuto povinnost splňuje. Z hlediska formální úrovně práce je potřeba zmínit grafickou úroveň předloženého textu. Student se snažil během zpracovávání zamezit překlepům ve výsledném textu, což podtrhuje celkový dojem z práce. S ohledem na smysluplnost členění na kapitoly a podkapitoly a přehlednost byla práce dostatečně zvládnuta. Student se v jednotlivých kapitolách snažil spojit dvě roviny práce. Nejprve šlo o nastínění obecných zásad vycházejících z teologických subdisciplín či technických oborů (architektonické řešení a zasazení stavby do okolní krajiny, kompletní návrh interiéru s ohledem na liturgické předpisy, konkrétní forma vybavení a výzdoby). Poté představil konkrétní řešení určité záležitosti, jaké bylo zvoleno v případě budování kaple sv. Anežky České v Čihovicích. Provedení citací v práci bylo v souladu s ČSN a smysluplné. Pokud sledujeme jazykovou stránku práce, pak stylistická vyspělost a gramatická úroveň splňuje požadavky kladené na tento druh textu. Zvolené přílohy k textu čtenáři napomohou v základní tématické orientaci, neboť z charakteru tématu bakalářské práce vysvítá potřeba propojení textu s obrazovou přílohou (průběh stavby, lokalita, oltář a výzdoba, slavnostní vysvěcení apod.).

K obsahové stránce práce se detailněji vyjádří oponent práce ve svém posudku, já zde shrnu základní rysy. Autor se ve své práci zabývá výstavbou konkrétního moderního sakrálního prostoru. Pokusil se nastínit důvody, které vedly k budování této kaple a to v širším kontextu farnosti Týn nad Vltavou. V následujících kapitolách se navzájem doplňují teoretické oddíly zabývající se sakrální architekturou společně s konkrétními řešeními, které byly zvoleny v Čihovicích. Nejedná se však pouze o proces výstavby nové kaple, ale také její zařazení do různých aktivit místní farnosti.

Bakalářskou práci **Bohumila Tomana** na téma: „*Kaple sv. Anežky České v Čihovicích: architektura, náboženské aktivity*“ doporučuji k obhajobě a navrhuji hodnotit známkou **výborně**.

V Českých Budějovicích 19.4. 2011



Mgr. Martin Klapetek, PhD.

Katedra filosofie a religionistiky
Teologická fakulta Jihočeské univerzity