

Příloha k protokolu o SZZ č.....

Diplomant: **UHERKOVÁ
Iveta**

Vysoká škola: PF JU České Budějovice

České Budějovice

Katedra výtvarné výchovy

Aprobace: VV-OV

Datum odevzdání posudku: 21.1. 2011

Vedoucí diplomové práce:

odb. as. Mgr. Josef Lorenc

.....

POSUDEK DIPLOMOVÉ PRÁCE

(téma)

Komunikace - triptych reliéfů.

Diplomantka navrhla a vytvořila triptych reliéfů na téma komunikace, které má několik rovin v té prvoplánové představuje pohyb z místa na místo cestování, poznávání nových lidí míst pojmů, vzdělávání obecně, přibližování a vzdalování, proudění informací celá síť lidských kontaktů, která v základním schématu představuje jakousi mapu jízdních řádů v jejímž centru tkví autorka jako středobod mapy.

Autorka si vybrala poněkud atypickou technologii, negativní rytí materiálu do sádrových desek a do těchto matric otiskovala keramické reliéfy. Ty jsou po výpalu tónované barvicími oxidy a přeglazovány monochromní glazurou. Při ostrém výpalu barvicí oxid, který je zachycen v hloubkách reliéfu prostupuje vrstvou glazury a probarvuje ji.

Kompozice osová a zlatý řez vždy je použita perspektiva, jako symbol vzdálenosti nekonečnosti i neukončenosti dějů. Reliéfy mají též gradovanou abstrakci.

Reliéfy zdařila vystihují požadovanou myšlenku, pojetí je neokázalé barevnost grafická. V doprovodné písemné části diplomového úkolu diplomantka dokládá svou motivaci poněkud stroze, myslím že psychologickým a filozofickým aspektům tohoto problému by měl být věnován obsáhlejší prostor.

Autorka zodpovědně přistoupila zejména k technologické části práce která je metodicky popsána včetně obrazových příloh. Použitá literatura je rovněž odpovídající.

Diplomová práce je přínosná a doporučuji ji k obhajobě.

velmi dobře

Návrh na klasifikaci diplomové práce:

Josef Lorenc, v.r.

podpis vedoucího diplomové práce

V Českých Budějovicích dne 21.ledna 2011

Stupeň klasifikace	výborně	velmi dobře	dobře	nevyhověl
--------------------	---------	-------------	-------	-----------