

Oponentský posudek na bakalářskou práci

Vlasty Šťastné

Rozvoj prosociálních dovedností dětí mladšího školního věku v rámci setkávání různých etnik s využitím výtvarných her ve školní družině

Formální stránka práce

Práce je velmi dobře zpracována po stránce technické a grafické včetně příloh. Citace odpovídají normě. Počet stran práce je přiměřený bakalářské práci.

Jazyková stránka práce

Autorka se vyjadřuje jasně, používá odborný styl.

Obsahová stránka práce

Cílem práce je připravit a realizovat výtvarný projekt s dětmi mladšího školního věku, které navštěvují školní družinu. Smyslem projektu je ovlivnění jejich rozvoj prosociálních dovedností prostřednictvím výtvarných her, které jsou zaměřeny na rozvoj komunikace, spolupráce, kreativity. Projekt sleduje také pozitivní prožitkovou stránku, při setkávání různých etnik ve školní družině.

Autorka definuje základní pojmy jako pedagogika, vzdělávání, zájmové vzdělávání, dovednosti, prosociální dovednosti. Dále autorka rozvádí problematiku prosociálního chování a jeho motivace. Autorka pokračuje v charakteristice mladšího školního věku, definuje hru a výtvarnou hru. Aplikuje termín multikulturní výchovy na zařízení školní družiny. Také se zmiňuje o školním vzdělávacím programu školní družiny.

V praktické části popisuje autorka konkrétní školní družinu ZŠ Dukelská v Českých Budějovicích. Obsahem projektu jsou jednotlivé výtvarné hry. Jsou využity techniky jako kresba, kolorovaná kresba a malba. Příprava her vychází z metodiky podle Vondrové. Plánování her je tak vymezeno s ohledem na velikost skupiny, prostředí vhodné pro motivaci, cíl aktivity, potřeby, přípravu; vlastní činnost a zakončení.

V průběhu realizace projektu se autorka nesetkala s vážnými překážkami. Perspektivu tohoto projektu vidí v jeho funkčnosti. Podle ní lze projektem ovlivnit děti v rozvoji jejich spolupráce. Děti tak mohou zvnitřňovat etické hodnoty. Tuto skutečnost považuje autorka práce za zásadní.

Určité výhrady mám k pojetí multikulturní výchovy, které autorka přebírá. Tyto aktivity mohou fungovat u dětí mladšího školního věku v družině. Je ale otázkou, jak bude interkulturní pochopení fungovat v dospívání, kdy mladý člověk hledá svou identitu a začíná se vymezovat proti těm odlišným. Toto téma není sice není těžištěm práce, ale domnívám se, že by se mělo dále promýšlet, aby to, co se začne v mladším školním věku bylo rozvíjeno i v dalších věkových stupních.

Autorka v teoretické části prokazuje dobrý přehled, dovede pracovat s odbornou literaturou.

Praktická stránka byla ověřena fungujícím projektem

Cíl práce byl splněn.

Práci navrhuji k obhajobě.

V Českých Budějovicích dne 16.5.2012.


Mgr. Pavel Kuchař Ph.D.