

Posudek bakalářské práce

Autor práce: Vlasta Štastná

Vedoucí práce: Mgr. Irena Kovářová

ROZVOJ PROSOCIÁLNÍCH DOVEDNOSTÍ DĚTÍ MLADŠÍHO ŠKOLNÍHO VĚKU V RÁMCI SETKÁVÁNÍ RŮZNÝCH ETNIK S VYUŽITÍM VÝTVARNÝCH HER VE ŠKOLNÍ DRUŽINĚ

Práce je rozdělena na dvě části – teoretickou a praktickou. V úvodu nejprve autorka popisuje důvody volby tématu a zdůrazňuje potřebu výchovy k toleranci. Vzhledem k charakteristickému rysu dnešní doby, kdy české školy navštěvují děti z různou odlišností, ať už jsou to děti cizinců, nebo jedinci znevýhodnění rozličným způsobem. Poté autorka vymezuje cíl práce a hlavní smysl praktického projektu.

V teoretické části se nejprve zabývá vysvětlením a stručnou charakteristikou pojmů vztahených k tématu. Od pojmů obecných, jako je výchova, vzdělávání, sociální a prosociální dovednosti, pak přechází k pojmům úzce souvisejících s tématem (výtvarná hra, multikulturní výchova, problematika školní družiny).

V praktické části se autorka věnuje nejprve popisu školní družiny při ZŠ Dukelská v Českých Budějovicích, neboť v tomto zařízení proběhl projekt. Samotný projekt sestává ze čtyř etap, přičemž jednotlivé aktivity jsou zpracovány formou metodiky. U první aktivity s názvem Žlutá pohádka jsem nepochopila, jak se vztahuje věta „zvědavost spíše budí barevné folie“ (strana 30) k výtvarné technice uvedené v úvodní aktivitě. Kromě této drobnosti je celá aktivita, stejně jako všechny následující, popsána zcela srozumitelně. Všechny aktivity jsou zvoleny zcela vhodně, adekvátní k věku dětí. Výtvarné techniky i jednotlivé aktivity jsou rozmanité, zajímavé a kreativní. Všechny aktivity jsou navrženy s velkou dávkou přesahovosti – projekt obsahuje prvky hudební i dramatické výchovy. Přestože na první pohled se může jevit projekt jako jednostranný, chtěla bych tímto naopak ocenit přístup autorky k práci s dětmi výše uvedeným způsobem. Zdánlivě velmi jednoduché téma obsahuje velmi rozmanité činnosti, které si zasluhují pozornost v souvislosti s širokou přesahovostí. Autorka celý projekt ještě ověřila praktickou činností s dětmi, což dokládá bohatá fotografická příloha.

V závěru práce autorka zhodnotila a zrekapitulovala průběh projektu, přičemž vnímá, že se jí otevřely další otázky a další možnosti pro rozpracování tématu následné diplomové práce.

Práce je po obsahové i formální stránce zcela v pořádku, rovněž jazyková úroveň je velmi pěkná, stejně jako grafika práce.

Vzhledem k výše uvedenému doporučuji hodnotit práci stupněm : výborně.

V Českých Budějovicích dne 14.5.2012

Mgr. Irena Kovářová