

Příloha k protokolu o SZZ č.....

Diplomant: **HORYNOVÁ**  
**Alžběta**

Vysoká škola: PF JU České Budějovice

České Budějovice

Katedra výtvarné výchovy

Aprobace: ZUŠ-VV

Datum odevzdání posudku: 11.1. 2011

Vedoucí diplomové práce:

odb. as. Roman Kubička, ak.mal.  
.....

## **POSUDEK DIPLOMOVÉ PRÁCE**

(téma)

### **Vertikály krajiny**

Diplomová práce Vertikály krajiny autorky A. Horynové má praktický charakter. Podstatnou částí je obrazový malířský soubor, doplněním práce a současně i teoretickým fundamentem je stejnojmenná stať.

Tématem maleb není autorce jen umělecká transkripce partií známé krajiny. Je jí zaměřenost k hledání analogií s vnitřním prožíváním člověka, kdy právě hledání, příp. nalézání tušené jednoty se stává bojem o autenticitu bytí. Malířská díla expresivního charakteru jsou zpracována velkorysou, až rustikální traktací, založenou spíše na výrazné krešebné konstrukci. Ztvárňovanou realitu autorka abstrahuje do pevné a jasně deklarované stavebnosti. Barevnost obrazů je sonorní, jednoduchá, spíše valérově orientovaná, s uplatněním strmých tonálních kontrastů. Dílčí uplatnění malířských past poukazuje ke smyslovosti malířského pojednání.

Horynová ve svých malbách vychází z tradice poetiky české meziválečné krajinomalby. Ctí kontinuitu a dobře si uvědomuje, že modernost spočívá především v individuálním malířském prožití motivů.

Teoretická práce zaujme obsahovou inspirativností a literární kultivovaností formy. Vedle empatičnosti a odborné poučenosti zde autorka projevuje především schopnost vnímat a současně i formulovat psychologické a filosofické kontexty tématu. Jako celek je text dobře strukturovaný, rytmizovaný a současně kompaktní.

Diplomovou práci A. Horynové považují jak v celku, tak i v dílčích aspektech za kvalitní a navrhuji ji k o b h á j e n í.

**výborně**

Návrh na klasifikaci diplomové práce: .....

Roman Kubička, v.r.

\_\_\_\_\_  
podpis vedoucího diplomové práce

V Českých Budějovicích dne 11.ledna 2011

Stupeň klasifikace	výborně	velmi dobře	dobře	nevyhověl
--------------------	---------	-------------	-------	-----------