

Příloha k protokolu o SZZ č.....
Vysoká škola: PF JU Čes.Budějovice
Katedra: anglistiky
Datum odevzdání posudku diplomové práce:
3.5.2011

Diplomant: Hana Rodová

Aprobace: ČJ-AJ/ZŠ

Recenzent*)
Vedoucí*) diplomové práce
Mgr.Alice Sukdolová

POSUDEK DIPLOMOVÉ PRÁCE

Obraz rodinného a společenského života v románech Jane Austenové
(téma)

- I. Cíl práce a jeho naplnění: 1. Cíl práce byl stanoven a naplněn v souladu s tématem
- II. Struktura práce: 2. Přiměřená
- III. Práce s literaturou: 1. Výborná: zvoleny a použity vhodné prameny v patřičném rozsahu, přesná práce s citacemi, kritická analýza zdrojů
- IV. Prezentace a interpretace dat: 2. Dobrá prezentace dat, úspěšný pokus o jejich interpretaci
- V. Formální stránka: 1. Odpovídá všem stanoveným požadavkům
- VI. Jazyk práce: a) Po stránce stylistické 1) výborná
b) Po stránce lexikálně-gramatické 1) výborná
- VII. Přínosy práce: 2. Průměrné

Vyjádření oponenta diplomové práce:

V anotaci k diplomové práci Hany Rodové je uvedeno, že „výhodiskem i cílem této diplomové práce je analýza románové tvorby Jane Austenové z hlediska rodinných a sociálních souvislostí.“ Práce je napsána pečlivě a v zásadě jí nelze téměř nic vytknout z hlediska výše uvedených položek hodnocení, kromě bodu VII, který se týká přínosu práce. Vzhledem k množství materiálů, které o literární tvorbě Jane Austenové byly zpracovány, je téměř nemožné „objevovat“ v tomto případě nová témata.

Práce se zajímavým způsobem věnuje sociální analýze prostředí románových hrdinek, ve které vyniká především zdůraznění rolí v rámci rodinného soužití. Krokem „zpět“ se však zdá být paralela mezi životem autorky a její tvorbou. Diplomantka si nicméně uvědomuje nemožnost ztotožnit obě zmíněné složky do zavádějících interpretací.

Teoretická část práce vyniká kvalitním zpracováním sekundárních pramenů s ohledem na literární kontext doby autorčina života. Praktická část nabízí obecně známou charakteristiku a dynamiku ženských postav hlavních románů Jane Austenové. Ocenit lze i diplomantčinu orientaci v originálních textech a jejich přiměřenou citaci.

Práce splňuje základní požadavky kladené na tento typ prací, a proto ji doporučuji k ústní obhajobě.

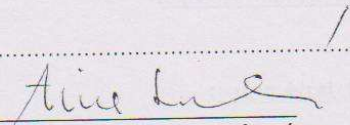
Navrhovaná klasifikace: 1. výborně

Otázky k obhajobě:

- V jedné z úvodních kapitol hodnotíte dílo Jane Austenové v kontextu feministického hnutí. Označila byste autorku jako představitelku feminizmu? Pokud ano, v jakém smyslu?
- Dále s odkazem na sekundární zdroje zmiňujete genderové aspekty a dříve tabuizovaná témata, která jsou s dílem Austenové spjata. Můžete uvést konkrétní příklady těchto analýz?
- Zmiňujete, že Austenová odsuzuje dobový sentimentalismus. Přesto lze vznést otázku, jestli romány Jane Austenové do jisté míry sentimentalismus neodrážejí. Lze říci v čem?

- výborně -

Návrh na klasifikaci diplomové práce:


podpis oponentky diplomové práce

3.5.
V Českých Budějovicích dne 2011.....

Stupeň kvalifikace	výborně	velmi dobře	dobře	nevyhověl
--------------------	---------	-------------	-------	-----------