

Příloha k protokolu o SZZ č.....

Diplomant: **PILEČEK
Jan**

Vysoká škola: PF JU České Budějovice

Katedra výtvarné výchovy

Aprobace: ZUŠ-VV

Datum odevzdání posudku: 20.5. 2011

Recenzent diplomové práce:

odb. as. Věra Vejsová, ak. mal.
.....

POSUDEK DIPLOMOVÉ PRÁCE

(téma)

Fáze lidství (struktury společnosti) - instalace trojrozměrných objektů

Téma diplomové práce Struktury společnosti je nahlíženo a zpracováno jako výtvarná autoreflexe, proto je písemná část práce vsutku doprovodným textem realizačně významnějších artefaktů. Základ textové části je tedy formulací subjektivních postojů a názorů diplomanta vhodně kombinovaných citacemi z odborných pramenů.

Podstatná část dalšího textu je věnována popisu hledání a formulování nejen ideového konceptu prací, ale velmi cíleného, experimenty podporového hledání výtvarného výrazu materiálu a jeho formy. Takové, která by odpovídala diplomantovým představám a požadavkům co do obsahu sdělení. Z toho vyplývá pozitivní konstatování, že autor nepodleh možnosti využít prvoplánových efektů různých struktur a následně je vydávat za záměr, ale dále zkoumal a hledal i plastickou formu, tvarový znak, který by nejpřesvědčivěji vypovídal o tématu daného objektu. Všechny realizované práce mají i výbornou úroveň technologicko řemeslného zpracování, které je v tomto pojetí autorské realizace významné i pro úroveň výtvarné kvality. V této textové části jsou naznačeny i další možnosti tvůrčího posunu autora, kterými potvrzuje svou přirozenou výtvarnou inteligenci. Zařazením komentáře osobnějšího charakteru ve formě jakýchsi medailonů českých sochařek, které svými objekty citlivě a s velmi individualizovaným poetickým výrazem reflektují existenciální tematiku, prokazuje diplomant schopnost analyzovat obsah a formu výtvarných prací. Pro mne je však poněkud nejednoznačně formulovaný úvod k této části textu. Do jaké míry znal diplomant dílo těchto umělkyň před realizací své práce? Co z jejich díla považuje v současné době pro sebe jako nejdůležitější impulz?

Sympatickým, primárně pro diplomovou práci neplánovaným výstupem a tedy i dokladem diplomantovy pohotovosti využít své tvůrčí zkušenosti v pedagogické praxi, je zařazená kapitola o její aplikaci ve výuce na ZŠ a v dětském domově. Vhodně vybraná je i obrazová dokumentace postupně realizovaných objektů.

Diplomová práce jako celek je zrealizována formálně i obsahově zodpovědně a kvalitně. Práci doporučuji k obhajobě.

výborně

Návrh na klasifikaci diplomové práce:

Věra Vejsová, v.r.

podpis recenzenta diplomové práce

V Českých Budějovicích dne 20.května 2011

Stupeň kvalifikace	výborně	velmi dobře	dobře	nevyhověl
--------------------	---------	-------------	-------	-----------

