

## POSUDEK BAKALÁŘSKÉ PRÁCE

Jméno a příjmení studenta: **Zuzana Čerklová**

Studijní obor: **Učitelství pro mateřské školy**

Vedoucí /~~recenzent~~\* bakalářské práce: **Eva Svobodová**

Katedra: **Katedra pedagogiky a psychologie**

Název bakalářské práce: **Mýty v komunikaci s předškolními dětmi**

Volba tématu:

- 1. Aktuální**
2. Standardní
3. Méně vhodná

Cíl práce a jeho naplnění:

- 1. Vhodně zvolený cíl, který byl naplněn**
2. Vhodně zvolený cíl, který byl částečně naplněn
3. Vhodně zvolený cíl, který nebyl naplněn
4. Nevhodně zvolený cíl

Struktura práce:

- 1. Pro dané téma zdařil a logická**
2. Pro dané téma přiměřená
3. Pro dané téma nevhodná

Práce s literaturou:

1. Velmi dobrá, použity nejnovější dostupné prameny
- 2. Dobrá, převažují běžně dostupné prameny**
3. Slabá, zastaralé prameny

Vybavení práce (data, tabulky, grafy, přílohy):

1. Velmi dobré, funkční
- 2. Odpovídá nutnému doplnění textu**
3. Nedostačující

Přínosy bakalářské práce:

- 1. Originální, inspirativní názory**
2. Vlastní názor argumentačně podpořený
3. Vlastní názor chybí

Uplatnění bakalářské práce v praxi:

- 1. Práci lze uplatnit v praxi**
2. Práci lze uplatnit pouze ve vlastní praxi
3. Práci nelze příliš dále využívat v praxi

Formální stránka:

- 1. Výborná**
2. Přijatelná
3. Nevyhovující

Jazyková stránka:

1. Stylistika **a) výborná**

- b) velmi dobrá
- c) nevyhovující

2. Gramatika **a) výborná**  
b) velmi dobrá  
c) nevyhovující

Zásadní připomínky k bakalářské práci:

- 1. nemám**
- 2. mám tyto:

Další hodnocení:

*Na první pohled skromně vyhlížející práce v sobě ukrývá velice zajímavou a pro pedagogy přínosnou sondu do vnímání a prožívání světa předškolními dětmi. Studentka zde pracuje s projekcí rodinných výchovných vzorů do hry dětí a otevírá před čtenářem nečekaně (alespoň pro mne) svět, ve kterém má své nezastupitelné místo násilí vůči bezbrannému dítěti. Autorka ve shrnutí uvádí, že fyzické násilí se objevilo celkově asi ve 40% odpovědí, pokud bychom přidali i trestání psychické, dosáhli bychom bez mála 50% trestů. Zajímavá je i souvislost mezi sociokulturním prostředím a tresty, která z práce vyplývá. Bylo by zajímavé na práci navázat a se stejnými otázkami oslovit širší vzorek dětí. Práci určitě doporučuji publikovat, nejlépe v časopise Děti a my aj*

Práce splňuje základní požadavky kladené na tento typ prací, a proto ji doporučuji k ústní obhajobě:

- 1. ano**
- 2. ne

Navrhovaná klasifikace:

- 1. výborně**
- 2. velmi dobře
- 3. dobře
- 4. nevyhověl

Podpis vedoucího/recententa\* bakalářské práce.....

Datum: 19.7.2012

\*nehodící se škrtněte