

## POSUDEK BAKALÁŘSKÉ PRÁCE

*Jméno a příjmení studenta:* Jana Bečvářová  
*Studijní obor:* Specializace v pedagogice, učitelství pro MŠ  
*Vedoucí /recenzent\* bakalářské práce:* Mgr. Bohuslava Kimrová  
*Katedra:* pedagogiky a psychologie  
*Název bakalářské práce:* Používání výtvarných technik v životě předškolního dítěte

Volba tématu: **1. Aktuální**  
2. Standardní  
3. Méně vhodná

Cíl práce a jeho naplnění: **1. Vhodně zvolený cíl, který byl naplněn**  
2. Vhodně zvolený cíl, který byl částečně naplněn  
3. Vhodně zvolený cíl, který nebyl naplněn  
4. Nevhodně zvolený cíl

Struktura práce: **1. Pro dané téma zdařil a logická**  
2. Pro dané téma přiměřená  
3. Pro dané téma nevhodná

Práce s literaturou: **1. Velmi dobrá, použity nejnovější dostupné prameny**  
2. Dobrá, převažují běžně dostupné prameny  
3. Slabá, zastaralé prameny

Vybavení práce (data, tabulky, grafy, přílohy): **1. Velmi dobré, funkční**  
2. Odpovídá nutnému doplnění textu  
3. Nedostačující

Přínosy bakalářské práce: 1. Originální, inspirativní názory  
**2. Vlastní názor argumentačně podpořený**  
3. Vlastní názor chybí

Uplatnění bakalářské práce v praxi: **1. Práci lze uplatnit v praxi**  
2. Práci lze uplatnit pouze ve vlastní praxi  
3. Práci nelze příliš dále využívat v praxi

Formální stránka: **1. Výborná**  
2. Přijatelná  
3. Nevyhovující

- Jazyková stránka:
1. Stylistika a) výborná  
**b) velmi dobrá**  
c) nevyhovující
  2. Gramatika **a) výborná**  
b) velmi dobrá  
c) nevyhovující

Zásadní připomínky k bakalářské práci:

- 1. nemám**
2. mám tyto:

Další hodnocení:

Z celé bakalářské práce je znát a cítit, že studentka je tvořivá učitelka z bohatými zkušenostmi z praxe s předškolními dětmi. Teoretická část je zpracovaná výstižně. Oceňuji, že ze současné dostupné literatury se podrobně zaměřila na cíle a záměry ve výtvarných a tvořivých činnostech v RVP PV.

V praktické části se zabývala výzkumem v mateřských školách a v rodinách a dotazníkovou formou zjišťovala možnosti projevu dětí ve výtvarných činnostech. Oceňuji, že tuto formu pak v rámci svých možností ověřovala a doplnila výzkumem z rozhovorů s dětmi ze zkoumaných rodin. Výstižné shrnutí a vyhodnocení je pak vhodně doplněno pestrou nabídkou popisu výtvarných činností a technik z vlastní praxe, které mohou být inspirací pro další kolegyně v mateřských školách.

Práce splňuje základní požadavky kladené na tento typ prací, a proto ji doporučuji k ústní obhajobě.

Práce splňuje základní požadavky kladené na tento typ prací, a proto ji doporučuji k ústní obhajobě:

- 1. ano**
2. ne

- Navrhovaná klasifikace:
- 1. výborně**
  2. velmi dobře
  3. dobře
  4. nevyhověl

Podpis vedoucího/řečenzena\*bakalářské práce



Datum: 27. 7. 2012

\*nehodící se škrtněte