

# JIHOČESKÁ UNIVERZITA V ČESKÝCH BUĎĚJOVICÍCH

## PEDAGOGICKÁ FAKULTA

### KATEDRA VÝTVARNÉ VÝCHOVY

#### Posudek vedoucí bakalářské práce

Jméno a příjmení studenta: **Eva Lišková**

Název bakalářské práce: **Andělé a démoni /Dan Brown/**  
(soubor volné grafiky a kresby na téma knihy)

Studijní obor: VV - jednooborová

Titul, jméno a příjmení vedoucího práce: doc. Ludvík Vacek, ak. mal.

Pracoviště a pracovní zařazení: KVV, docent

#### Hodnocení bakalářské práce

Kritérium hodnocení (označte křížkem)	Stupeň hodnocení				
	stupeň	A	B	C	D
	číselné vyjádření	1	2	3	4
aktuálnost a náročnost práce	X				
formulace cílů a úroveň jejich naplnění	X				
vhodnost členění práce	X				
teoretická úroveň zpracování	X				
metodická úroveň zpracování		X			
reprezentativnost a rozsah použité literatury		X			
úroveň práce s literaturou	X				
dodržování bibliografických norem	X				
úroveň formálního zpracování (estetická, grafická a jazyková)	X				
vazba výsledků práce na její obsah	X				
vlastní postoje a hodnocení	X				
uplatnění práce v praxi / výuce		X			
kvalita výtvarně vyjadřovacích prostředků	X				
formální kvalita (technicko-řemeslné zpracování)	X				
tvůrčí přístup a kreativita	X				
<b>Celkové hodnocení bakalářské práce</b>	<b>X</b>				

## Stručné verbální hodnocení bakalářské práce:

Výtvarné řešení práce kvalitně naplňuje zásady jejího vypracování. Jak kresebně, tak graficky je práce stavěna na profesionální úrovni a tvůrčím výsledku. Má umělecký charakter a promítá do sebe jak osobnost tvůrce, tak téma literární předlohy. Ve spojení s teorií, která dokumentuje a třídí načerpané poznatky, tak celkově dotváří definitivní formu a obsah úkolu.

## Otázky k obhajobě:

1. Vyjádřete tvůrčí spojení své volné kresby a grafiky s tématem a obsahem knihy („Andělé a démoni“).
2. Techniky volné grafiky a kresby ve vašem pojetí - záměry, cíle, realizační verze ilustrace; východiska.
3. Tisk z hloubky, technika suché jehly, rytí a tisk a příbuzné techniky a jejich uplatnění ve výtvarně pedagogickém procesu.

**Datum:** 8.5. 2012

**Podpis vedoucího bakalářské práce:** Ludvík Vacek, v.r.

## Klasifikační stupnice

Stupně	Číselné vyjádření	Slovní vyjádření Definice
A	1	<u>VÝBORNÝ</u>
B	2	VELMI DOBRÝ
C	3	DOBRÝ
D	4	NEVYHOVĚL