

Příloha k protokolu o SZZ č.....
Vysoká škola: PF JU Čes.Budějovice
Katedra:anglistiky
Datum odevzdání posudku diplomové práce:
23.1.2012

Diplomant: Jana Servítová

Aprobace: ČJ-AJ/ZŠ

Recenzent*)
Vedoucí*) diplomové práce
doc.PhDr.L.Betáková,M.A.,Ph.D.

POSUDEK DIPLOMOVÉ PRÁCE

Mediální výchova v hodinách anglického jazyka (téma)

I. Cíl práce a jeho naplnění:

1. Cíl práce byl stanoven a naplněn v souladu s tématem
2. Cíl práce byl naplněn s drobnými nedostatky
3. Cíl práce byl adekvátní, ale jen částečně naplněný
4. Stanovený cíl nebyl naplněn

II. Struktura práce:

1. Logická, jasná a přehledná
2. Přiměřená
3. Uspokojivá
4. Nevhodná

III. Práce s literaturou:

1. Výborná: zvoleny a použity vhodné prameny v patřičném rozsahu, přesná práce s citacemi, kritická analýza zdrojů
2. **Velmi dobrá práce s adekvátními prameny v patřičném rozsahu**
3. Průměrná práce s literaturou
4. Slabá, chybná nebo nedostačující

IV. Prezentace a interpretace dat:

1. **Systematická, logická prezentace, originální a důsledná interpretace**
2. Velmi dobrá prezentace dat, úspěšný pokus o jejich interpretaci
3. Uspokojivá prezentace i interpretace dat
4. Neodpovídající prezentace, nedostatečná analýza výsledků

V. Formální stránka:

1. **Odpovídá všem stanoveným požadavkům**
2. Obsahuje drobné formální chyby
3. Nesplňuje některé zásadní požadavky
4. Nesplňuje většinu stanovených požadavků

VI. Jazyková úroveň práce:

1. Výborná
2. **Velmi dobrá**
3. Dobrá

4. Podprůměrná

- VII. Náročnost zpracování tématu:
1. Velmi vysoká
 - 2. Vysoká**
 3. Střední
 4. Nízká

- VIII. Přínosy práce:
- 1. Originální zpracování a názory, předkládá nová zjištění**
 2. Práce je v daném oboru přínosná, ale neobsahuje originální a nová zjištění
 3. Průměrné, omezené využití výsledků práce
 4. Nedostatečné, práce nemá jasný přínos pro obor

Vyjádření vedoucího diplomové práce/oponenta diplomové práce*:

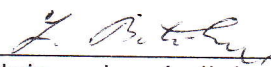
Diplomová práce Jany Servítové se zabývá velmi aktuálním tématem mediální výchovy v rámci gymnaziálního kurikula a zpracovává ho v rámci výuky anglického jazyka, což je postup novátorský, protože mediální výchova bývá spojována obvykle s občanskou výchovou a mateřským jazykem. Diplomantka zpracovává projekt mediální výchovy v hodinách anglického jazyka do tří vyučovacích hodin s tím, že se zaměřuje na reklamu, téma pro mladou generaci velmi aktuální. V teoretické části diplomantka zkoumá zařazení mediální výchovy do Rámcového vzdělávacího programu pro gymnázia, podává solidní obraz existujících materiálů i obraz výuky mediální výchovy v současné škole.

Praktická část nabízí tři hodiny výuky mediální výchovy prostřednictvím anglického jazyka. Diplomantka u každé hodiny velmi dobře specifikuje jak cíle mediální výchovy, tak cíle jazykové, které rozpracovává na úrovni jazykových prostředků a řečových dovedností. Po přípravě na každou hodinu detailně popisuje průběh hodiny a v závěru nabízí reflexi každé hodiny ze svého pohledu. Na závěr diplomantka nabízí hodnocení studentů a samotné učitelky, která se celého projektu zúčastnila. Tato část musí být pro diplomantku skutečnou odměnou, protože studenti sexty víceletého gymnázia se skutečně pečlivě zamýšlejí nad různými aspekty projektu mediální výchovy, který diplomantka připravila a odučila. Z celé práce a především z praktické části je cítit velké nadšení diplomantky pro věc, které jistě bylo důležitým předpokladem k úspěchu projektu. Protože jde o téma málo zpracované, rozhodně bych diplomantce doporučila, aby svůj projekt publikovala, nebo alespoň vystavila na metodickém portálu RVP.

Práce splňuje základní požadavky kladené na tento typ prací, a proto ji doporučuji k ústní obhajobě.

- výborně -

Návrh na klasifikaci diplomové práce:


podpis vedoucí diplomové práce

23.1.

V Českých Budějovicích dne 2012.....

Stupeň kvalifikace	výborně	velmi dobře	dobře	nevyhověl
--------------------	---------	-------------	-------	-----------